**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Инвариантная часть.**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи:**

- владение речью как средством общения;

- обогащение активного словаря;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие цели и задачи Программы по направлению «Речевое развитие» конкретизируются через цели и задачи образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе, которые представлены в примерной основной образовательной программе «Успех» (проект основной образовательной программы «Успех», под редакцией руководителя авторского коллектива – Н.В. Фединой,/М: Просвещение, 2015, - 234с.

1младшая группа –стр.30 – 31

2 младшая группа – стр. 65 – 68

Средняя группа – стр. 68- 70

Старшая группа – стр. 70 – 72

Подготовительная группа – стр.72 – 74

Описание форм, методов и средств реализации программы представлено в программе «Успех»стр. 98-108.

**Модель реализации форм и видов детской деятельности по решению задач образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы и методы работы** | **Вид культурных практик** | **Интеграция ОО** | **Целевые ориентиры в виде социально-нормативных возрастных характеристик ребенка** |
| Сюжетно-ролевые игры | Практики свободы,  Практики культурной идентификации  Правовые практики | ПР, СКР | Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;  Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других |
| Словесные игры | Практики расширения возможностей ребенка,  Практики целостности | ПР, СКР | Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, |
| Дидактические и развивающие игры | Практики расширения возможностей ребенка,  практики целостности  Практики культурной идентификации, | РР, СКР | Ребенок проявляет любознательность, инициативу и самостоятельность. Сформировано умение задавать вопросы взрослым и сверстникам, развит интерес к причинно – следственным связям. Развито воображение и творческая активность; |
| Элементарные опыты и экспериментирование | Практики расширения возможностей ребенка,  практики целостности | РР, СКР, ПР | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, подражает речевым и предметно-практическим действиям взрослого, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.  У ребенка развита способность наблюдать, экспериментировать, сформирована познавательно-исследовательская деятельность и воображение. |
| Поисково-исследовательская деятельность | Практики расширения возможностей ребенка,  практики целостности  Практики культурной идентификации | РР, СКР, ПР | Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных вида деятельности  Ребенок проявляет интерес к причинно – следственным связям, стремится самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей |
| Проектная деятельность | Практики расширения возможностей ребенка,  практики целостности  Практики культурной идентификации | ПР,СКР,РР, ХЭР | Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.  У ребенка развита способность наблюдать, экспериментировать, сформирована познавательно-исследовательская деятельность и воображение.Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, овладевает основными культурными способами деятельности, |
| ЧХЛ | Практики культурной идентификации  Правовые практики | РР, ХЭР | Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,  Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, |
| Театрализованная деятельность | Практики свободы,  Практики культурной идентификации | РР, СКР, ХЭР, | Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, овладевает основными культурными способами деятельности,  Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, |
| Беседа,  рассказ | Практики культурной идентификаци,  Правовые практики | РР, СКР | Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, |
| Свободное общение | Практики свободы,  Практики культурной идентификации | РР, СКР | Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. |

**Организация предметно-развивающей среды для образовательной области «Речевое развитие» организована в соответствии с примерной образовательной программой «Успех», стр. 131-137**

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в том, что пространство группы разделено на Центры детской деятельности.

Реализовать образовательную область «Речевое развитие» помогают Центр «Почитайка», Центр «Грамотейка», центр «Театр и музыка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Центры активности** | **Интегративная направленность деятельности центров** | **Примерное оборудование** |
| **Центр «Грамотейка»** | Организовать виды деятельности, способствующие развитию речи детей. Развивать речевую деятельность.  Формировать предпосылки к грамотности. | Настольно-печатные речевые игры,  схемы составления рассказов, загадок, модели вопросов, причинно- следствия, алгоритмы, картинки сюжетные, предметные,  дидактические игры.  Тематические карточки, модели, наборы букв из разных материалов,  Карточки для графических диктантов,прописи,схемы,ребусы,кроссворды,шифровки,книги,азбуки,плакаты. |
| **Центр «Почитайка»** | Ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.  Формировать способность к участию в проектной литературной деятельности и принятию собственных решений с опорой на опыт литературного образования. | Детская литература для чтения, энциклопедии, тематические альбомы и др. |
| **Центр**  **«Театр и музыка»** | Создание условий для участия в играх-драматизациях, показе настольного, кукольного театров, театра-би-ба-бо, вызывающих потребность пересказать небольшое литературное произведение. | Маски; разные виды театра: би-ба-бо, настольный, кукольный, теневой, театр лопаточек театр-баночек, театр живой руки, театр-картинок, театр игрушек. |

**Реализация образовательной области «Речевое развитие»**

(вариативная часть)

С целью расширения возможностей ребенка, применяются парциальные программы и технологии с учетом культурных практик.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Программа | Образовательные задачи по ФГОС | Возраст | Педагог | Формы работы | Культурные практики |
| По дороге к азбуке  Т.Р.Кислова | Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;  формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте | 4-7лет | Воспитатель | ВХЛ  -игровые ситуации;  - беседы;  - построение устных высказываний;  - рассматривание иллюстраций с дальнейшим обсуждением;  исследовательская деятельность;  - чтение;  - разгадывание ребусов, кроссвордов.  звуковой анализ слова.  (в образовательной деятельности) | практика свободы,  практики целостности,  практики расширения возможностей ребёнка |

**Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Акулова О.В., Гризик Т.И., Парамонова М.Ю., Федина Н.В. и др. | Успех. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования | М.: Просвещение, 2015.-234с. / |
| Н.О.Березина | Успех. Методические рекомендации: пособие для педагогов | М.: Просвещение, 2012.- |
| Акулова О.В., Гризик Т.И., Парамонова М.Ю., Федина Н.В. и др. | Успех. Особенности психолого-педагогической работы: пособие для педагогов | Просвещение, 2015.-105с.240с. |
| Акулова О.В., Гризик Т.И., Парамонова М.Ю., Федина Н.В. и др. | Успех. Совместная деятельность взрослых и детей: основные формы: пособие для педагогов | М.П.2012 |
| О.Н. Крылова | Успех пособие по программе  Я учусь читать (5-6лет, 6 лет)- | Издательство «Экзамен», 2013г. |
| О.Н. Крылова | Успех Я учусь писать (5-6 лет. 6 лет)- пособие по программе | Издательство «Экзамен», 2013г. |
| О.Н. Крылова | Успех Я учусь говорить правильно (5-6 лет. 6 лет)- пособие по программе | Издательство «Экзамен», 2013г. |
| Е.В.Вербовская, | Успех Подготовка к школе(5-6 лет. 6 лет)- пособие по программе | Москва Просвещение, 2012г. |
| Т.А. Сидорчук | «Я познаю мир» | Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014 |
| Т.Р.Кислова | По дороге к азбуке 1, 2, 3, 4 часть. | Москва «Баласс»2002г. |
| Е.А.Пожиленко | Волшебный мир звуков и слов | Москва 2009г. |
| Л.С.Лылова | Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми дошкольного возраста | Воронеж 2012г. |
| А.А.Гуськова | Подвижные и речвые игры для детей 5-7 лет | Волгоград 2012г. |
| Е.Н.Спивак | Речевой материал для автоматизации звуков у детей5-7 лет. | Москва 2012г. |
| В.В.Москаленко | Формирование графических навыков и временных представлений. | Волгоград 2012г. |
| О.А. Степанова | Дошкольная логопедическая служба | Москва -2012г. |
| О.Н.Лиманская | Конспекты логопедических занятий. | Москва -2010г. |

Способы и направления поддержки детской инициативы:

**3 – 4 года**

\*Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

\*Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.

\*Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.

\*Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять  
ее сферу.

\*Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.

\*В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться  
к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.

\*Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. \*Использовать в роли носителей критики **ТОЛЬКО** игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. \*Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

\*Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

\*Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

**4-5 лет**

\*Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

\*Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

\*Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр.

\*Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы.

\*Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

\*Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

\*Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

\*Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

\*Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

**5-6 лет**

\*Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

\*Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

\*Поощрять желания создавать что-либо  
по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

\*Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

\*При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

\*Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

\*Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

\*Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

\* Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей ( уголок успешности воспитанников)

**6-7 лет**

\*Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

\*Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

\*Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Обращаться к детям с просьбой – показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

\*Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

\*Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

\*При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

\*Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.

\*Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.

\*Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

\* Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей ( уголок успешности воспитанников)

**Мониторинг. Общая таблица для всех образовательных областей. стр. 94- 111**

**Мониторинг. Образовательная область «Речевое развитие»**

**3-4 года-стр. 95**

**4-5 лет- стр.101**

**5-6 лет- стр.104**

**6-7 лет-стр.111**