**Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения ООП**

**(инвариантная часть)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Область |  Показатели развития личности ребенка | Форма | Периодичность проведения | Ответствен-ные |
|  **3-4 года** |
| Физическое развитие | 1.Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям2.Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление3. Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы4. Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная)5. Ползает на четвереньках произвольным способом6. Лазает по лесенке произвольным способом7. Лазает по гимнастической стенке произвольным способом8. Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами9. Катит мяч в заданном направлении10. Бросает мяч двумя руками от груди11.Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит12. Бросает мяч вверх 2-3 раза и ловит13. Метает предметы вдаль14. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры15. Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды16. Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания17. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. | Наблюдение | 1 раз в годмай | Инструктор по физическому воспитанию.Воспитатели |
| Социально-коммуникативное развитие | 1. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности2. Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.)3. Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке4. После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы5. Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице6. Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях7. Имеет первичные гендерные преставления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые)8. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей9. Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре10. Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры11. Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий12. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй13. В быту, самостоятельных играх посредством речи налаживает контакты14. Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями15. В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому16. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого17. Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами18. В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого19. Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью20. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях21. Проявляет доброжелательность, дружелюбие22. Откликается на эмоции близких людей и друзей23. Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь | Наблюдение | 1 раз в годмай | ВоспитателиПедагог-психолог |
| **Речевое развитие** | 1. Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения2. Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. 3. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь4. Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами | Наблюдение | 1 раз в годмай | ВоспитателиУчителя-логопеды |
| **Познавательно развитие** | 1. Знает и правильно использует детали строительного материала2. При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки3. Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими4. Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание)5. Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку6. При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный7. Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку8. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов "больше, "меньше", "столько же")9. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму10. Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под11. Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь12. Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях13. Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы14. Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал)15. Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей16. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе17. Знает несколько семейных праздников18. Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыт. | Наблюдение | 1 раз в годмай | ВоспитателиПедагог-психолог |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1. Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения2. Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное) 3. Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения4. Узнает знакомые песни5. Поет, не отставая и не опережая других6. Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки7. Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.8. Участвует в музыкальных играх-драматизациях9. Рассматривает иллюстрации в книгах10. Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы11. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи12. Читает наизусть потешки и небольшие стихи13. В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами14. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций15. Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию16. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы17. Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки18. Создает изображение предметов из готовых фигур19. Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества | Наблюдение | 1 раз в годмай | Воспитатели |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Область | Показатели развития | Форма  | Периодичность | Ответственные |
| (4-5 лет)  |
| Физическое развитие | 1. Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям2. Бег 30 м, (мин. и сек.)3. Бег 90 м (мин. и сек.)4. Прыжок в длину с места5. Метает предметы разными способами6. Отбивает мяч об землю двумя руками7. Отбивает мяч об землю одной рукой8. Уверенно бросает и ловит мяч9. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу10. Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону11. Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений12. Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя13. Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает роль при кашле, чихании14. Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды15. Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме | Наблюдение  | 1 раз в год | Инструктор по физической культуре |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1. Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок 2. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой3. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно4. Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм)5. При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей6. Владеет способами ролевого поведения (действует о лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги)7. Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты8. Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры9. В самостоятельных играх обустраивает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры)10. Имеет простейшие представления о разных профессиях 11. Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми12. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры13. Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет14. Проявляет избирательность в общении15. Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей16. Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм17. Подчиняется правилам, старается их соблюдать18. Соблюдает элементарные правила поведения в быту 19. Соблюдает элементарные правила поведения на улице20. Соблюдает элементарные правила поведения на дороге21. Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения 22. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры | Наблюдение  | 1 раз в год | Воспитатель |
|  |  |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1. Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность 2. Определяет контрастные настроения музыкальных произведений 3. Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец) 4. Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова5. Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение 6. Читает наизусть любое стихотворение или считалку 7. Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию 8. С интересом рассматривает иллюстрированные издания 9. Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы10. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи 11. Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого12. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов 13. Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке14. Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композиции15. Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы16. Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур  | Наблюдение  | 1 раз в год | Воспитатель Музыкаль-ный руководи-тель  |
| **Познавательное развитие** | 1. Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств 2. Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога3. Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения 4. Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым 5. Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение) 6. Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?» 7. Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар8. Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения 9. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб 10. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе11. Определяет части суток 12. Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи 13. Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение 14. Знает несколько семейных и государственных праздников 15. Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят 16. Называет времена года в правильной последовательности 17. Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их 18. Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями  | Наблюдение  | 1 раз в год | Воспитатель  |
| **Речевое развитие** | 1. В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения свои разнообразных потребностей 2. Разговаривает на различные темы 3. Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества 4. Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала 5. Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки  | Наблюдение  | 1 раз в год | Воспитатель  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Область |  Показатели развития личности ребенка | Форма | Периодич-ность проведения | Ответствен-ные |
| **5-6 лет** |
| Физическое развитие | 1. Владеет основными движениями в соответствии с возрастом

2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях3. Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах4. Ходит и бегает легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп5. Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа6. Запрыгивает на предмет (высота 20 см)7. Прыгает в обозначенное место с высоты 30 см8. Прыгает в длину с места (не менее 80 см)9. Прыгает в длину с разбега (не менее 100 см)10. Прыгает в высоту с разбега (не менее 40 см)11. Прыгает через короткую и длинную скакалку12. Бег 30 м, (мин. и сек.)13. Бег 90 м (мин. и сек.)14. Подъём в сед за 30 сек 15. Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском 16. Бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой 17. Отбивает мяч на месте не менее 10 раз 18. Ведет мяч на расстояние не менее 6 м 19. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие20. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге 21. Выполняет повороты направо, налево, кругом 22. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон и др. 23. Следит за правильной осанкой 24. Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу 25. Владеет элементарными навыками личной гигиены 26. Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого) 27. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье 28. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой 29. Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня  | Наблюдение | 1 раз в годмай | Инструктор по физическому воспитанию.Воспитатели |
| Социально-коммуникативное развитие | 1. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок 2. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол3. Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада4. Самостоятельно по просьбе взрослого готовит рабочее место, убирает материалы по окончании работы 5. Соблюдает элементарные правила поведения в быту 6. Соблюдает элементарные правила поведения на улице 7. Соблюдает элементарные правила поведения на дороге 8. Соблюдает элементарные правила поведения в общественных местах9. Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения10. Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам 11. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры 12. Исполняет роль, не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских ролей (девочек для женских) или, играя в одиночку, может играть все роли13. Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой роли 14. В играх оценивает свои возможности и старается без обиды воспринимать проигрыш 15. Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры 16. Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями17. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, соглашается или не соглашается с мнением товарищей 18. Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей. 19. Сам (или с помощью взрослого) оценивает свои поступки и поступки сверстников20. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения 21. В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает волнующие темы, использует речь в совместных играх, сюжетно-ролевых, режиссерских, речевых 22. Использует речь для решения конфликтных ситуаций | Наблюдение | 1 раз в годмай | Воспитатели.Педагог-психолог |
| **Речевое развитие** |

|  |
| --- |
| 1.Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера |
| 2. Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок |
| 3. Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения |
| 4. Определяет место звука в слове |
| 5. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению |

 | Наблюдение | 1 раз в годмай | Воспитатели.Учителя-логопеды |
| **Познавательное развитие** | 1. Анализирует проект постройки 2. Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме 3. Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист пополам) 4. Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы 5. Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с общим замыслом 6. Считает (отсчитывает в пределах 10) 7. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» 8. Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы) 9. Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность путем наложения и приложения 10. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины 11. Называет текущий день недели. Называет: утро, день, ночь, имеет представление о смене частей суток 12. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам 13. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур 9количесво сторон, углов, равенство/неравенство 14. Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей 15. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны16. Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет17. Знает и называет свою страну, ее столицу 18. Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники.19. Называет времена года, отмечает их особенности 20. Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений 21. Бережно относится к природе  | Наблюдение | 1 раз в годмай | Воспитатели.Педагог-психолог |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1. Более точно определяет настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец) 2. Понимает содержание музыкального произведения и может рассказать о нем 3. Узнает звучание отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка) 4. Поет без напряжения, звонко, выразительно 5. Правильно воспроизводит мелодию песни в целом 6. Передает основной характер и настроение музыки в различных видах основных движений (шага, бега, прыжков) 7. Импровизирует в движении под музыку разного характера 8. Выполняет танцевальные движения под музыку: поочередное выбрасывание ног, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении и пр. 9. Играет на детских музыкальных инструментах ударной группы; исполняет мелодии, состоящие из 2-3 звуков на металлофоне (ксилофоне)10. Участвует в инструментальных импровизациях 11. Проявляет активность в самостоятельной музыкальной деятельности (исполнении и инсценировании песен, хороводов и др. 12. Активно участвует и творчески проявляет себя в музыкальных играх-драматизациях 13. Знает наизусть 1-2 стихотворения, 1-2 считалки, 1-2 загадки.14. Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу) 15. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях 16. Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения 17. Называет жанр произведения 18. Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы 19. Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание , использование разных материалов) 20. Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке 21. Знает и использует элементы народного творчества (на примере дымковской, филимоновской и т.д. игрушки) 22. Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых приемов лепки 23. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги 24. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура) 25. Знает и использует особенности изобразительных материалов  | Наблюдение | 1 раз в годмай | Воспитатели. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Область | Показатели развития | Форма  | Периодич-ность | Ответствен-ные |
| **(6-7 лет)** |
| **Физическое развитие** | 1. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание) 2. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции 3. Участвует в играх с элементами спорта 4. Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см 5. Прыгает в длину с места не менее 100 см 6. Прыгает в длину с разбега до 180 см 7. Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50см 8. Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами 9. Бег 30 м, (мин. и сек.) 10. Бег 90 м (мин. и сек.) 11. Подъём в сед за 30 сек 12. Бросает набивной мяч (1кг) вдаль 13. Бросает предметы в цель из разных положений 14. Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м 15. Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м 16. Метает предметы в движущуюся цель 17. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения 18. Может следить за правильной осанкой 19. Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно)20. Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.) 21. Сформированы представления о здоровом образе жизни  | Наблюдение  | 1 раз в год | Инструктор по физической культуре |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1. Может самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять непорядок в своем внешнем виде 2. Следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий 3. Ответственно выполняет обязанности дежурного 4. Проявляет трудолюбие в работе 5. Доводит начатое до конца 6. Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые материалы 7. Соблюдает правила организованного поведения в быту8. Соблюдает правила организованного поведения на улице9. Соблюдает правила организованного поведения на дороге 10. Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах11. Владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях 12. Владеет навыками экологически безопасного поведения 13. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем 14. Самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр 15. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации 16. Находит новую трактовку роли и исполняет ее 17. Моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду 18. Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней, недель)19. Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером20. В общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других 21. Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе 22. Поведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины/женщины 23. Стремится следовать положительному примеру 24. Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками 25. В совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек  | Наблюдение  | 1 раз в год | Воспитатель |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1. Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим 2. Слышит в произведении развитие музыкального образа3. Называет любимые произведения и их авторов 4. Поет без напряжения, легко, звонко, выразительно 5. Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением 6. Поет сольно и в хоре 7. Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно 8. Участвует в создании творческих этюдов 9. Играет сольно и в оркестре, исполняет несложные мелодии на звуковысотных детских музыкальных инструментах, импровизирует 10. Активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах. Проявляет творчество, участвуя в музыкальных играх-драматизациях и театрализованных игра 11. Узнает Государственный гимн РФ. Гимн Москвы 12. Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу) 13. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения 14. С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов 15. Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений 16. Различает жанр произведения 17. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений 18. Использует различные материалы и способы создания изображения19. Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами 20. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства 21. Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры 22. Различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства  | Наблюдение  | 1 раз в год | Воспитатель, музыкаль-ный руководи-тель |
| **Познавательное развитие** | 1. Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения2. Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям3. Создает разные конструкции из бумаги 4. Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы 5. Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа) 6. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различными его частями, находит части целого множества и целое по известным частям7. Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20)8. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов 9. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание 10. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы их измерения 11. Измеряет и сравнивает длины и объемы 12. Умеет делить предмет /фигуру на равные части, сравнивает целое и часть13. Различает и называет: отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение 14. Имеет представления о временных отношениях день/неделя/месяц, определяет время по часам 15. Знает состав чисел первого десятка 16. Умеет получать каждое число прибавлением/вычитанием единицы 17. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями 18. Знает о своей семье 19. Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа и библиотека и пр.) 20. Имеет представления и некоторые признаки предметов окружающего мира21. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей22. Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его достопримечательностях 23. Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники 24. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком 25. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений 26. Знает правила поведения на природе и соблюдает их 27. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями  | Наблюдение  | 1 раз в год | Воспитатель |
| **Речевое развитие** | 1. Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественны, познавательные, личностные и др.)2. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов3. Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия4. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение» 5. Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в слова6. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове  | Наблюдение  | 1 раз в год | Воспитатель |