ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 93 г. Томска

СОГЛАСОВАНО
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий _____ И.П. Горских
Приказ № 80- О от 31.08.2023г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

Срок реализации программы:
2023 – 2024 уч. год

Авторы - составители:
Зайцева Р.С., старший воспитатель
Паршина Т.А., учитель – логопед
Хабарова Д.Б., педагог – психолог
Максимова Л.А., воспитатель
Гвоздкова Т.И., музыкальный руководитель
Ознобихина Д.С., инструктор по физич. культуре

г. Томск, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ …….. 3
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ …….. 4
1. Пояснительная записка …… 4
1.1. Цель и задачи Программы ……... 4
1.2. Принципы и подходы к формированию АОП ДО для детей с УО ……... 5
2. Планируемые результаты ……. 6
2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АОП ДО для детей с УО…… 6
3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе……... 7
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ…….. 8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ…….. 14
4. Общие положения…… 14
5. Описание образовательной деятельности детей с УО в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях……..... 15
5.1. Социально-коммуникативное развитие…… 15
5.2. Познавательное развитие……... 17
5.3. Речевое развитие……. 20
5.4. Художественно-эстетическое развитие…… 21
5.5. Физическое развитие…….. 26
6. Взаимодействие взрослых с детьми…….. 28
7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с УО……. 30
8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с УО……... 31
9. Рабочая программа воспитания……. 42
9.1. Целевой раздел……. 43
9.2. Содержательный раздел…….. 48
9.3. Организационный раздел…… 53
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ…….. 58
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ……. 64
10. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с УО……... 64
11. Организация развивающей предметно-пространственной среды……... 65
12. Кадровые, финансовые и материально-технические условия……. 70
13. Календарный план воспитательной работы……... 73
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ…….. 77
IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ……... 78

ВВЕДЕНИЕ

Муниципальное автономное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 93 г. Томска (МАДОУ № 93) функционирует ежедневно с 7.00 часов до 19.00 часов, кроме выходных и нерабочих праздничных дней, установленные Трудовым кодексом РФ. Место нахождения учреждения: г. Томск ул. Профсоюзная, 16\1 (корпус № 1); ул. 5 Армии, 20 (корпус № 2). Контактные данные: тел/факс (3822) 46-14-83, e-mail: dou93@education70.ru.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – АОП ДО для детей с УО) - это образовательная программа, адаптированная для этой категории детей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АОП ДО для детей с УО МАДОУ № 93 (далее – Программа) разработана в соответствии с нормативными документами:

Федеральный закон РФ «Об образовании Российской Федерации» (Принят от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ): ст. 2, ст. 12, ст.42, ст. 44, ст. 48, ст.79. (в редакции с изменениями и дополнениями) http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201212300007;

Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» // http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019;

Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» // http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202007210012;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в редакции с изменениями и дополнениями) https://docs.cntd.ru/document/499057887;

Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249 (в редакции с изменениями и дополнениями) https://docs.cntd.ru/document/499090048;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (в редакции с изменениями и дополнениями);

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149) http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202301270036;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано Минюстом России 28.12.2022, регистрационный № 71847) http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044;

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (в редакции с изменениями и дополнениями) http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202009010021;

Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей;

Приказ № 84-О от 31.08.2023 г. «Об утверждении групп комбинированной направленности в МАДОУ № 93 на 2023-2024 уч.год»

Положение об оказании логопедической помощи в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детском саду общеразвивающего вида № 93 г. Томска (Приказ № 80-О от 31.08.2023 г.)

Положение о психолого-педагогическом консилиуме в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детском саду общеразвивающего вида № 93 г. Томска (Приказ № 80-О от 31.08.2023 г.)

Данная программа разработана на основе:

ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155);

ОП ДО МАДОУ № 93;

ФАОП ДО (Приказ Министерства образования и науки российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Формируемая часть составляет 30 % и ориентирована на парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива МАДОУ № 93.

Основные понятия и сокращения

ДО – дошкольное образование.

ФАОП ДО – Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

УО – умственная отсталость.

АОП - адаптированная образовательная программа.

Программа воспитания – Федеральная рабочая программа воспитания.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Настоящая АОП разработана для ребенка с диагнозом умственная отсталость (интеллектуальные нарушения), посещающего подготовительную группу комбинированной направленности. Исходя из заключения МБУ ПМПК города Томска ребенок имеет следующие особенности: стойкое нарушение познавательной деятельности легкой степени выраженности, общая несформированность речевых средств легкой степени выраженности.

1.1. Целью АОП ДО для детей с УО является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа способствует реализации прав воспитанников на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для детей с УО;
- коррекция недостатков психофизического развития ребенка с УО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка с УО, в том числе его эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с УО в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с его возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с УО как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности ребенка с УО, развитие его социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития ребенка с УО;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья ребенка с УО;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию АОП ДО для детей с УО:

1. В соответствии с ФГОС ДО АОП ДО для детей с УО построена на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ № 93 и воспитанников;
- содействие и сотрудничество детей и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество МАДОУ № 93 с семьей;
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для детей с УО:

1. Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.
3. Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.
4. Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития"

ребенка и его "зоны ближайшего развития".
5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.
6. Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.
7. Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.
8. Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.
9. Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.
10. Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.

Подходы к формированию АОП ДО для детей с УО:
- *деятельностный подход* к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;
- *личностно ориентированный подход* к воспитанию и обучению ребенка через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

2. Планируемые результаты

В соответствии со ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения АОП ДО для детей с УО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с УО к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с УО. Они представлены в виде изложения возможных достижений детей на разных возрастных этапах дошкольного детства.

2.1. Целевые ориентиры реализации АОП ДО для детей с УО на этапе завершения освоения Программы

Ребенок умеет:
1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;
3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
5) проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);
8) соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;

9) выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
10) быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
11) знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
12) самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;
15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП ДО для детей с УО

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в МАДОУ № 93, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании воспитанников с УО, направлено в первую очередь на оценивание созданных в ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с УО планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в АОП ДО для детей с УО:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с УО;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с УО;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с УО;
2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с УО в условиях современного общества;
3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для детей с УО;
4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОУ в соответствии:

- разнообразия вариантов развития детей с УО в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.

На уровне детского сада система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации ОП ДО МАДОУ № 93;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с УО;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого дошкольного учреждения;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием детей с УО.

В АОП ДО для детей с УО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с УО;

4) шкалы индивидуального развития ребенка с УО.

АОП предусматривает право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Ответственный	Диагностический комплект	Инструментарий	Сроки проведения
Педагог-психолог	- Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко. Экспресс – диагностика - Методика определения готовности к школе Л. А. Ясюковой	Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко Диагностический альбом Диагностический альбом Л.А. Ясюкова	Сентябрь-октябрь, 2023 Март – май, 2024
Учитель-логопед	Е.А. Стребелева Методическое пособие «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Т.А. Фотекова Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников	Е.А. Стребелева Наглядный материал для обследования детей. Приложение к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» О.Б. Иншакова. Альбом для логопеда Ременникова И.А. Альбом обследования речи детей.	Январь-февраль 2024 года Апрель 2024 года
Воспитатели Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов МАДОУ № 93	Карты наблюдения детского развития по образовательным областям	Октябрь 2023 Апрель 2024

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Целевой раздел

Пояснительная записка

Вариативная часть разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Государственная программа «Развитие образования в Томской области» 2018-2024г.г. Программа «Успех каждого ребенка».

2. Распоряжение Департамента общего образования Томской области:

- от 23.10.2020 № 844-р «О реализации мероприятий проекта «Развитие пространственного мышления дошкольников как основа формирования естественно-научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего» на территории томской области;

- от 22.06.2021 № 1011-р «Об утверждении регионального проекта «Развитие пространственного мышления дошкольников как основа формирования естественно-научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего»;

3. Распоряжения Департамента образования администрации Города Томска:

- от 30.04.2021 № 376р «О реализации мероприятий регионального проекта «Развитие пространственного мышления дошкольников как основа формирования естественно-научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего» на территории МО «Город Томск» будущего»;

- от 01.07.2021 № 593-р «Об утверждении городской программы ДО на территории МО «Город Томск» «Развитие пространственного мышления дошкольников как основа формирования естественно-научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего».

Приоритетным направлением работы МАДОУ № 93 является: «Развитие пространственного мышления дошкольников» (региональный проект) - в рамках городской программы «Развитие пространственного мышления дошкольников как основы формирования естественно-научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего» (Распоряжение ДО №376-р от 30.04.2021г.) «О реализации мероприятий регионального проекта «Развитие пространственного мышления дошкольников как основы формирования естественно - научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего» на территории МО «Город Томск»):

- - Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Юный эколог», для детей 5-7 лет, Зайцева Р.С.

Художественно-эстетическое развитие:

- Парциальная программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» «Волшебные цвета», для детей 4-7 лет, Кривенко Е.В.

Социально-коммуникативное развитие:

- Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Мир без опасности», для детей 3-7 лет, Лыкова И.А.
- Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Играем в старину», для детей 5-7 лет, Зайцева Р.С.

Цель и задачи

Программа	Цель и задачи
Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Юный эколог»	**Цель:** формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни детей дошкольного возраста. **Задачи:** расширять знания детей о взаимозависимости мира природы и деятельности человека; развивать познавательную и творческую активность детей через изучение природы своей малой и большой Родины средствами экологии и краеведения; развивать навыки исследовательской деятельности: наблюдательность, любознательность, умение сравнивать, предполагать, анализировать, делать выводы; учить прогнозировать погоду, устанавливая взаимосвязи между живой и неживой природой; развивать чуткость и внимательность к миру природы: замечать изменения в состоянии объектов природы; приобщать детей к народной культуре, народной мудрости; учить детей фиксировать свои наблюдения с помощью знаков, символов; воспитывать интерес и потребность в общении с природой, любовь к родному краю; привлекать детей к социально-значимой деятельности, направленной на решение экологических проблем родного города; повышать экологическое сознание родителей воспитанников.
Парциальная программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» «Волшебные цвета»	**Цель:** развитие творческих способностей и воображения детей дошкольного возраста в процессе организации изобразительной деятельности. **Задачи:**

	формировать и развивать у детей традиционные (рисование простым карандашом, цветными карандашами, акварелью, гуашью, восковыми мелками) и нетрадиционные (тычок и рисование ватной палочкой, рисование щетинистой кистью, фотокопия (восковые мелки или свеча и акварель), монотипия) техники рисования; формировать и развивать у детей умение использовать технические приемы работы с различными материалами: примакивание, мазок, линейное рисование, рисование концом кисти и всем ворсом, рисование контура простым карандашом, штриховка, рисование с натуры; учить передавать форму предмета (круглую, овальную, квадратную, прямоугольную, трапецевидную), соотношение его частей, расположение объектов в пространстве (правильно располагать предметы на плоскости листа), их цвет и т. д. формировать и развивать умение изображать несколько предметов, объединенных общим содержанием; формировать и развивать умения составлять узоры, учитывая ритм, симметрию, цвет; знакомить с жанрами живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; развивать и укреплять мелкую моторику; способствовать активной творческой деятельности детей; способствовать развитию у детей способности к восприятию произведений искусств; воспитывать понимание красоты произведений искусств, потребность общения с ними; знакомить детей с художниками, художниками-иллюстраторами и их произведениями; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; воспитывать умение правильно передавать свои впечатления от окружающей действительности в процессе изображения конкретных явлений и предметов; формировать умение работать в коллективе, выполнять общее дело; приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создавать условия для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Мир без опасности»	П. 1.2. Целевые ориентиры и основные задачи (с.22) П. 1.3. Образовательные задачи в динамике их проектирования (с.23-30)
Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Играем в старину»	**Цель:** обеспечение широкой направленности содержания образовательно-воспитательного процесса на ознакомление детей с историей и культурой русского народа, родного края, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает ребенка, на воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные, гражданские черты. **Задачи:**

	формировать у детей умения наблюдать, замечать, воспринимать предметы, объекты, явления рукотворной, природной, социальной окружающей действительности, их исторические, временные, структурные и функциональные изменения; отражать полученные знания в различных видах детской деятельности: речевой, игровой, изобразительной, двигательной, музыкальной и др.; знакомить детей с историческим и культурным прошлым, настоящим России, родного города; с историей, бытом, культурой ближайшего окружения; развивать психические процессы - восприятие, мышление, память, речь, воображение через средства краеведения и народоведения, сочетая в работе традиционные и инновационные методы работы.

Принципы и подходы к формированию вариативной части

Вариативная часть сформирована с учетом следующих принципов и подходов:

Принцип индивидуализации: позволяет эффективно выявить позитивные стороны ребенка, на которые можно опираться в ходе работы.

Принцип формирования познавательных интересов в форме игры, познавательно – исследовательской, проектной и практической деятельности.

Принцип возрастной адекватности.

Принцип содействия и сотрудничества.

Принцип поддержки детской инициативы.

Принцип гуманизма - воспитание взаимоуважения, трудолюбия, ответственности.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого - совместная деятельность взрослого и ребенка на основе приобщения к ценностям познания, труда, красоты и их освоения.

Системно-деятельностный подход

- формирует умения у дошкольников, обеспечивает последовательность образовательного процесса;
- ориентирован на получение детьми знаний не в готовом виде, а в процессе самостоятельной деятельности, что имеет мотивационную обусловленность;
- предполагает установку на самостоятельность, развитие инициативности, проявление свободы выбора, реализация своих способностей и образовательных потребностей.

Интегративный подход

- позволяет осуществлять выбор эффективных средств, форм и методов образовательной деятельности, объединенных по тематическому принципу;
- позволяет формировать познавательные интересы и познавательные действия в различных областях знаний;
- развивает социальные навыки, мышление;
- способствует развитию детей во всех направлениях.

Ситуативный подход способствует процессу формирования умений дошкольников в логике технологий проблемного обучения, проектирование и решение проблемных ситуаций.

Личностно-ориентированный подход – создание условий для развития личности. Формирование яркой, индивидуальной, раскрепощенной, независимой личности, способной ориентироваться в быстро изменяющимся социуме.

Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Планируемые результаты

Программа	Планируемые результаты
Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Юный эколог»	расширены знания о взаимозависимости мира природы и деятельности человека; развиты навыки исследовательской деятельности; умеет фиксировать свои наблюдения с помощью знаков, символов; проявляет желания к участию в социально-значимой деятельности.

Парциальная программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» «Волшебные цвета»	Планируемые образовательные результаты к концу дошкольного возраста совершенствует моторные характеристики: свободу движений, точность, ритмичность, плавность, силу нажима; создает новые цветовые тона и оттенки, пользуется палитрой; рисует всем ворсом, концом кисти, примакиванием, использует в рисовании кисти разных размеров; применяет поролоновую губку для тонировки листа, использует в рисовании нетрадиционные техники, сочетает в рисовании несколько материалов; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области изобразительной деятельности; выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.
Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Мир без опасности»	**П. 1.5.Планируемые результаты освоения программы (с.47-54)**
Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Играем в старину»	На этапе завершения: - ребенок имеет представления о славянах, как предках русского народа; - расширены знания о русской народной культуре, отдельных ее предметах (мебель, посуда, традиционная одежда, украшения и т.п.), объектах (дом, двор, поле, лес), о традиционных видах деятельности, о некоторых обычаях, обрядах, традициях и приметах; - знает и активно использует в самостоятельной деятельности народные игры, потешки, скороговорки, загадки, считалки, пословицы, сказки, акцентируя внимание на общечеловеческих нравственных ценностях (добро, красота, справедливость, честность, любовь, потребность в понимании, сочувствие, доброжелательность, гордость и интерес к своему прошлому, людям и др.), присущих русской традиционной культуре; - отражает полученные знания и представления в самостоятельной продуктивной деятельности, проявляя трудолюбие, терпение, волю, желание преодолеть трудности и довести начатое дело до конца, оценивать полученный результат; - проявляет интерес к историческому и культурному прошлому своей малой Родины, России; - овладевает основными культурными способами деятельности; - может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и

	чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; - толерантно относится к людям разной национальности, их быту и культуре.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов реализации вариативной части

Педагогическая диагностика используется исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки детской инициативы, построения его образовательной траектории);

- оптимизации работы с группой детей: педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.)

Основные методы сбора информации о ребёнке: систематическое наблюдение. Данные вносятся в карты развития детей.

Программа	Педагогическая диагностика
«Развитие пространственного мышления дошкольников» (региональный проект)	
Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Юный эколог»	Оценка результатов реализации программы проходит один раз в конце учебного года. Разработан мониторинг на основе подхода Хабаровой Т.В., Шафигуллиной Н.В., который позволяет выявить три составляющих экологического воспитания: овладение экологическими представлениями, овладение познавательными и практическими умениями и способность к реализации своего личного опыта по отношению к природе. Для осуществления мониторинга используются различные методы: наблюдения, беседы по картинкам, задания, настольные игры, разбор ситуаций, трудовые поручения. П.2.4. Оценочные материалы (с.28, 32)
Парциальная программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» «Волшебные цвета»	*Дети 6-7 лет* Высокий уровень: ребенок общается по поводу искусства, давая эмоциональную оценку. Знает и различает виды и жанры изобразительного искусства. Видит и понимает разнообразные проявления в окружающем мире, а также художественных образах. Обладает качественными техническими и изобразительными навыками и умениями, позволяющими создавать выразительный образ. Проявляет самостоятельность и творческую инициативу. Средний уровень: различает виды искусства по некоторым жанрам, средствам выразительности. Имеет представление о процессе создания изображений. Проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире. Владеет техническими навыками, может создать образ выразительный, проявляя самостоятельность и активность, сам выбирает средства выразительности. Низкий уровень: у ребенка есть представление о процессе художественной деятельности, некоторых видах искусства. Жанры и средства выразительности не выделяет. При активной позиции взрослого может проявить творчество и элементарно выразить собственную оценку воспринимаемого. Ребенок владеет материалами и инструментами, но созданный образ маловыразителен. При расположении изображения не строит два плана. Требуется активная помощь взрослого.
Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Мир без опасности»	П. 1.5.Особенности проведения педагогического мониторинга (с.49-54)

Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Играем в старину»	Диагностика носит индивидуальный характер и осуществляется один раз в год (апрель) с использованием следующих методов: - беседы с детьми на темы нравственного содержания; - решение проблемных ситуаций; - наблюдение за поведением ребёнка в самостоятельной деятельности, в общении со взрослыми и сверстниками. Критерии педагогической диагностики достижения планируемых результатов заложены в содержании программы и формулировке ее задач: - Знает, преимущественно самостоятельно отражает полученные представления в разных видах деятельности, проявляет интерес к большинству познаваемых объектов или явлений в совместной и самостоятельной деятельности в ДОУ и семье, проявляет положительные эмоции. - Знает, отражает полученные представления в разных видах деятельности с помощью взрослого или самостоятельно, проявляет избирательный интерес к познаваемым объектам или явлениям в совместной и самостоятельной деятельности в ДОУ и семье, проявляет индифферентное отношение к ним. - Имеет неглубокие представления об изучаемых объектах и явлениях, отражает полученные представления в некоторых или одном виде деятельности с помощью взрослого в рамках обязательной фронтальной деятельности, не проявляет интереса к познаваемым объектам или явлениям в совместной и самостоятельной деятельности в ДОУ и семье, или интерес избирательный, проявляющийся в отдельных случаях, безразличное эмоциональное отношение к ним.

II. Содержательный раздел Программы

4. Общие положения

Содержательный раздел программы МАДОУ № 93 включает содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для подготовительной к школе группы (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Представлены:

- вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, детей с УО, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с УО.

Способы реализации образовательной деятельности определяются:

Климатическими условиями – почти вся территория Томской области находится в пределах таежной зоны. Климат умеренно-континентальный, циклонический: в течение всего года наблюдаются обильные осадки, средняя температура зимы – 15 – 25, летняя + 15 + 25, отличается более длительным зимним периодом. В соответствии с особенностями климата режим дня в группах разделен на холодный и теплый период, образовательный процесс планируется с учетом погодных условий. Предусматривается построение образовательно-воспитательного процесса с прогулкой и без прогулки (учитывая погодные условия).

Социальными условиями

В МАДОУ № 93 выстроена эффективная система взаимодействия с объектами социального окружения, которая способствует наиболее оптимальному развитию детей. Сотрудничество с социальными объектами позволяет интегрировать в себе практически все

образовательные области. Система взаимодействия имеет возможность использования помещений социальных партнеров для проведения различных мероприятий, для организации дополнительного образования детей, поддержки развития детской одарённости, обеспечение фактического расширения социума, в который включены дети дошкольного возраста. Социальное партнерство осуществляется с МАОУ ДО ДДТ «Планета» по техническому и художественному направлению, с МАОУ ДО ДДТ «Искорка» по познавательному и творческому развитию детей, с МАОУ ДО ДДТ «Созвездие» по творческому развитию детей, с МАОУ СОШ № 28 и МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова с целью обеспечения преемственности дошкольного и начального образования.

Педагогический коллектив

Реализация образовательной деятельности обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341). В целях эффективной реализации Программы в МАДОУ № 93 созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МАДОУ № 93 и/или учредителя.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, педагоги следуют ***общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы:*** поддержка разнообразия детства; индивидуализации дошкольного образования детей с УО и др.

Содержание образовательной деятельности для детей с УО в МАДОУ № 93 построена с учетом неравномерности психофизического развития, особенностей речевого развития детей с УО, индивидуальными различиями между детьми.

5. Описание образовательной деятельности детей с УО в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

5.1. Социально-коммуникативное развитие:

Основополагающим содержанием раздела "Социально-коммуникативное развитие" является формирование сотрудничества ребенка с педагогическим работником и научение ребенка способам усвоения и присвоения общественного опыта. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- учить ребенка выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);
- формировать у ребенка умение играть в коллективе детей;
- продолжать формировать умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;
- учить передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
- продолжать развивать умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной,

вызвавшей это состояние;
- формировать у ребенка элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей;
- формировать у ребенка переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
- формировать умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;
- формировать простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- обучать навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
- продолжать формировать желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду).

В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:
- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- воспитывать навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
- продолжать закреплять навык умывания;
- учить мыть ноги перед сном;
- закреплять навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой, салфеткой;
- учить красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пишу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
- приучать в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работникам;
- познакомить с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
- учить пользоваться расческой;
- формировать навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
- закрепить умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;
- учить вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
- воспитывать навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

При обучении хозяйственному труду:
- закреплять желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- формировать практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
- продолжать учить практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом

помещении и на знакомой территории;
- учить выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
- расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работы;
- учить бережному отношению к орудиям труда;
- воспитывать самостоятельность и активность в процессе трудовой деятельности.

При формировании игры:

- формировать умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
- обогащать представления ребенка о взаимоотношениях между людьми;
- формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;
- учить решать в игре новые задачи: использовать предмет-заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
- учить осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- активизировать самостоятельную деятельность, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
- учить самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся им сказки и истории;
- формировать умение играть в коллективе детей;
- продолжать формировать умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;
- учить передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
- продолжать развивать умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

5.2. Образовательная область "Познавательное развитие"

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:
- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

В области ***"Сенсорное воспитание и развитие внимания"*** работа ведется по нескольким направлениям:
- развитие зрительного восприятия и внимания
- развитие слухового внимания
- развитие слухового восприятия и фонематического слуха
- развитие тактильно-двигательного восприятия
- развитие вкусовой чувствительности

Основными задачами образовательной деятельности ***по сенсорному воспитанию*** и развитию внимания являются:
- учить соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;
- формировать целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза;
- учить соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;
- развивать восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с);
- учить производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием;
- учить вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков;
- познакомить с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше;
- учить воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции;
- учить опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);
- учить изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении);
- развивать координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ошупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру;
- учить передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;
- учить воспринимать различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя);
- формировать представления о звуках окружающей действительности;
- продолжать развивать вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

При формировании мышления основными задачами образовательной деятельности являются:
- создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- продолжать формировать умение анализировать проблемно-практическую задачу;
- продолжать формировать зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;
- учить решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;
- формировать восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;
- учить устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;
- формировать умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;
- учить определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2 - 3-х);

- учить определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;
- формировать тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;
- учить выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
- учить анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- учить соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- учить выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

Формирование элементарных количественных представлений:
- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности, на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус";
- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;
- расширять активный словарь, связанный с математическими представлениями;
- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);
- формировать планирующую функцию речи;
- учить осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех;
- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;
- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);
- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;
- продолжать развивать познавательные способности: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;
- расширять и углублять математические представления, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;
- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;
- знакомить с цифрами в пределах пяти;
- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке;
- способствовать осмыслению последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;
- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;
- продолжать формировать измерительные навыки, знакомить с использованием составных мерок.

При ознакомлении с окружающим основными задачами образовательной деятельности являются:
- формировать обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);

- учить дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
- учить соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
- формировать обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
- формировать обобщенные представления о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
- учить пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;
- формировать временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);
- учить расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;
- продолжать расширять представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;
- формировать представления о видах транспорта;
- формировать временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- закрепить представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- продолжать формировать представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- развивать элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

5.3. Речевое развитие

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой.

Основными задачами образовательной деятельности являются:
- развивать вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми;
- продолжать учить выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
- закрепить умение пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
- продолжать формировать грамматический строй речи;
- формировать понимание значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;
- учить употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;
- расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);
- учить выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
- продолжать учить рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
- закрепить интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
- учить составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;

- продолжать учить рассказыванию об увиденном;
- учить придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки;
- поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
- закрепить в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
- продолжать воспитывать культуру речи в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

5.4. Художественно-эстетическое развитие

Основными направлениями образовательной деятельности являются:
- музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
- ознакомление с художественной литературой;
- продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд);
- эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

При освоении раздела ***"Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность"*** основными задачами образовательной деятельности являются:
- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
- формировать навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
- учить различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;
- учить петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
- учить выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо - влево);
- учить участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);
- учить внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;
- формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;
- стимулировать желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;
- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
- стимулировать желание передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;
- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
- развивать интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;
- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- поощрять стремление ребенка импровизировать на музыкальных инструментах;
- формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями (законными представителями), так и перед другими детскими коллективами;

- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене", - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
- учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);
- формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

Ознакомление с художественной литературой:
- продолжать учить воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
- формировать запас литературных художественных впечатлений;
- знакомить с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;
- учить передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
- учить рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей);
- привлекать к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;
- продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой;
- продолжать учить слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- учить прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;
- воспитывать индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность и конструирование;
- формировать бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;
- создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях;
- познакомить с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;
- познакомить с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;
- продолжать учить самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- закрепить интерес к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;
- учить узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
- продолжать воспитывать индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- формировать динамичные представления о многогранности художественного образа.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность.

Лепка

- развивать умение создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;

- учить при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- учить лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
- учить подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;
- учить в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
- учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей;
- развивать умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
- продолжать учить в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- учить лепить предметы по предварительному замыслу;
- учить передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;
- учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей.

Аппликация:

- продолжать формировать положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей;
- продолжать формировать положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей;
- продолжать формировать положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей.

Рисование:

- продолжать формировать положительное отношение к занятиям по рисованию;
- создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;
- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- учить анализировать образец, создавая рисунку по образцу-конструкции;
- учить закрашивать определенный контур предметов;
- учить создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;
- продолжать воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей;
- создавать условия для развития и закрепления интереса к процессу и результатам рисования;
- учить обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
- закреплять умение передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
- учить использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
- закреплять умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
- продолжать учить дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
- учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- учить создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
- создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;
- учить создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
- знакомить с элементами народного промысла (хохломская роспись по образцу);
- продолжать воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей;
- формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
- развивать планирующую функцию речи.

Конструирование:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;
- учить выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;
- создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;
- учить выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;
- учить выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;
- формировать целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;
- способствовать формированию умений включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;
- расширять словарный запас, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материла, конструкторов;

- учить выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;
- учить сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;
- продолжать формировать положительное отношение к конструктивной деятельности;
- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
- учить правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
- продолжать учить анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;
- учить выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;
- учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;
- воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам других детей.

Ручной труд:

- закреплять интерес к трудовой деятельности;
- знакомить с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;
- закреплять навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);
- продолжать учить работать по образцу и словесной инструкции;
- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;
- знакомить с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание;
- учить подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;
- знакомить с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;
- продолжать учить работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- учить выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;
- учить доводить начатую работу до конца;
- формировать элементы самооценки.

В ***процессе эстетического воспитания*** средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания детей 7-ми лет являются:

- воспитывать интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
- учить в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;

- учить создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

5.5. Физическое развитие

В области физического развития Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основные направления работы по физическому воспитанию:

1. Метание основывается на развитии хватательных движений и действий ребенка. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямостояния. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение "от плеча", поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере обучающихся с умственной отсталостью.

2. Построение направлено на организацию деятельности ребенка в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать педагогического работника и подчинять свое поведение требованиям его инструкции. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми.

3. Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

4. Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе детей закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе и желание участвовать в совместной деятельности.

5. Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Детей начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой педагогического работника. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у ребенка начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

6. Ползание, лазание, перелазание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывают положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов

и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые дети в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел в их развитии.

7. Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

- упражнения без предметов;
- упражнения с предметами;
- упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
- упражнения для развития равновесия.

8. Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность ребенка, развивают способность к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся. Дети учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств детей, у них формируются умения адекватно действовать в коллективе детей.

Основными задачами образовательной деятельности являются

- учить выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);
- учить ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
- учить передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;
- учить метать в цель мешочек с песком;
- учить ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- учить подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;
- формировать умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
- учить ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
- учить ходить на носках с перешагиванием через палки;
- учить ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля";
- формировать желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;
- учить бегать змейкой, прыгать "лягушкой";
- учить передвигаться прыжками вперед;
- учить выполнять скрестные движения руками;
- учить держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);
- учить выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- учить попадать в цель с расстояния 5 метров;
- продолжать учить бросать и ловить мячи разного размера;
- учить находить свое место в шеренге по сигналу;
- учить ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

- учить согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- продолжать учить перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- учить ходить по наклонной гимнастической доске;
- учить лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- продолжать учить езде на велосипеде;
- учить ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- закрепить умение прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
- формировать желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения.

Формирование представлений о здоровом образе жизни:
- формировать представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения;
- обучать приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
- познакомить с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;
- познакомить со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
- познакомить с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
- познакомить с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
- познакомить с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

6. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он является активным участником обучающего процесса – он учится принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым

анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у ребенка.

Следовательно, элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности. На основе уже сформированного, хотя бы на начальном уровне развития элементов учебной деятельности, организуется работа по становлению ведущей (игровой) и типичных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой).

Наряду с общеметодологическими подходами к взаимодействию сотрудников с ребенком реализуются гуманные, личностно-ориентированные стратегии общения в повседневной жизни:

- педагоги проявляют уважение к личности ребенка, доброжелательное внимание к нему;
- обращаются ласково с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (гладят, обнимают, сажают на колени и т. д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с ребенком во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);
- стремятся установить с ребенком доверительные отношения, проявляют внимание к его настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур, учитывая индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.);
- педагоги чутко реагируют на инициативу ребенка в общении, учитывают его потребность в поддержке взрослых;
- выслушивают ребенка с вниманием и уважением:
- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы ребенка, обсуждают его проблемы;
- успокаивают и подбадривают, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;
- педагоги общаются с ребенком индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»;
- педагоги формируют у ребенка положительное отношение к сверстникам;
- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;
- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;
- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;
- организуя совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;
- чутко относятся к жалобам ребенка, обучая его социально приемлемым формам взаимодействия;
- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.);
- голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур стимулирует их самостоятельность;
- предоставляют ребенку возможность самому выбирать занятие по интересам;
- взрослые поддерживают положительное самоощущение ребенка;
- чаще пользуются поощрениями, чем наказаниями;
- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;
- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания ребенка с проблемами здоровья после рождения. Педагогическая работа с родителями (законными представителями) в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач:

- повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей); - формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком;
- обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения ребенка;
- создание в семье адекватных условий воспитания ребенка.

Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

Индивидуальные формы помощи - первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.

Групповые формы работы - консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация "круглых столов", родительских конференций, детских утренников и праздников.
В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития ребенка, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

На лекционных занятиях родители (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания ребенка; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и воспитания ребенка. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов:

- социального положения семьи;
- особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком;
- позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию;
- уровня их педагогической компетентности.

Используются следующие методы работы с родителями (законными представителями): беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, практические занятия.

Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных

представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

Образовательная область	Аналитическое направление	Коммуникативное направление	Информационное направление
Речевая		1.Родительские собрания: «Ознакомление с задачами на учебный год» «Подведение итогов I полугодия, основные пути дальнейшего коррекционного обучения» «Итоги года. Рекомендации на лето» 2.Индивидуальные консультации по запросу родителей или учителя-логопеда.	Ширмы: «Как организовать логопедическое занятие дома» «Расширяем словарь детей» «Почему важна артикуляционная гимнастика» «Дышим правильно-говорим легко» «Развитие мелкой моторики и её влияние на речь» Развитие фонематического слуха и восприятия-основа безошибочного чтения и письма в школе»
Социально – коммуникативное развитие		Консультация «Рекомендации родителям по формированию коммуникативных навыков детей с УО»	
Познавательное развитие	Анкетирование, тестирование, опрос, беседа	Консультация «Взаимоотношения в семье, имеющей умственно - отсталого ребенка».	Консультация «Что такое умственная отсталость у детей» Консультация «Рекомендации родителям по воспитанию ребенка с умственной отсталостью»
Речевое развитие		Консультация «Развитие детей с ОВЗ в условиях семьи»	
Физическое развитие			Консультация «Игра как помощь в развитии умственно – отсталого ребенка»

Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

Коррекционно-развивающую работу в МАДОУ № 93 осуществляют учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатель, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре.

Коррекционная – развивающая работа осуществляется с ребенком, имеющим по протоколу МБУ ПМПК следующее заключение:

стойкое нарушение познавательной деятельности легкой степени выраженности, общая несформированность речевых средств легкой степени выраженности.

Специальные условия для получения образования детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

Специальные организационные условия:

- ежегодная первичная, промежуточная, итоговая психолого-педагогическая диагностика;

- создание доступного для воспитанников пространства: удобно расположенные и доступные стенды с представленным на них наглядным материалом о правилах поведения, правилах безопасности, распорядке/режиме функционирования учреждения.

Специальные педагогические условия:

- реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования с учетом особенностей психофизического развития ребенка;
- обучение в процессе деятельности всех видов – игровой, трудовой, предметно-практической, учебной, путем изменения способов подачи информации, особой методики предъявления учебных заданий;
- наглядное подкрепление информации;
- наглядное подкрепление инструкций;
- выполнения задания по образцу.

Социально-коммуникативное развитие

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

- формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам");
- развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие");
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");
- формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании.

Познавательное развитие. На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у ребенка ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного

восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у ребенка образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение ребенка к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения используются совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идут в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию у ребенка способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);
- познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);
- развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит ребенка в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у ребенка формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию

мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. Обучение элементарной грамоте начинается с формирования у ребенка умения выполнять звуко-буквенный анализ.

Принципы построения индивидуальных программ:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;
- учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка;
- учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка;
- прогнозирование динамики овладения программным материалом.

Алгоритм построения индивидуальных программ:

1) Работа над пониманием обращенной речи.
2) Развитие мелкой ручной моторики.
3) Развитие слухового внимания и фонематического слуха.
4) Развитие ритмических возможностей.
5) Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики.
6) Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

Задачи обучения:

а) создание предпосылок развития речи;
б) расширение понимания речи;
в) совершенствование произносительной стороны речи;
г) совершенствование тонкой ручной моторики;
д) развитие ритма;
е) развитие дыхания;
ж) развитие речевого дыхания и голоса;
з) развитие артикуляторной моторики;
и) развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

Художественно-эстетическое развитие.

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность. Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

- наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);
- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);
- метод совместных действий ребенка с педагогическим работником;
- метод подражания действиям педагогического работника;
- метод жестовой инструкции;
- метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

1. Слушание музыки направлено на развитие у ребенка интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые

мелодии.

2. Пение способствует развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

3. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию ребенка. В процессе освоения движений под музыку, ребенок учится ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению.

4. Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у ребенка развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение ребенка дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

5. Театрализованная деятельность вызывает у ребенка желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у ребенка скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Ознакомление детей с УО с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционной работе с ними. Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи ребенка осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;

- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании ребенка нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

По мере овладевания навыками слушания и рассказывания тексты усложняются.

Одним из направлений работы является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения ребенка, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни детей группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих детей. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации дети овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами - вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи ребенка программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:
- чтение художественного произведения педагогическим работником;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником;
- повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);
- повторение текста ребенком самостоятельно.

В процессе ознакомления ребенка с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст.

Работа над восприятием художественного текста проводится с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе детского сада, охватывает как организованные, так и свободные формы деятельности.

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Занятия по изобразительной деятельности проводит педагог дополнительного образования (рисование) и воспитатель (лепка, аппликация, конструирование, ручной труд).

Продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации. В процессе занятий у ребенка развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи - они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую.

Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, дети начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, дети овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений ребенка и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания.

Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Педагогические работники создают условия для проявления у ребенка эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание ребенка на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами. Ребенок сначала под руководством педагогического работника, а затем сам выбирает фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая ему нравится.

Эстетическое воспитание ребенка с УО проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности - лепки, аппликации, рисования.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство ребенка с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести ребенка от позиции "нравится или не нравится" к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников с УО связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дети принимают посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухостоев, в создании композиций из цветов и природного материала.

Физическое развитие.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегаюшими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни ребенка в семье и детском саду. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры.

Основной формой обучения ребенка с УО движениям в детском саду являются занятия, проводимые инструктором по физической культуре. В то же время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях (музыка, хореография, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включены физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в детском саду детям предлагаются основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья ребенка:

1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития ребенка на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьеукрепляющих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

3. Формирование представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

4. Воспитание практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

Основные направления коррекционно-педагогической работы:

1. "Путь к себе"
2. "Мир моих чувств и ощущений"
3. "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья".
4. "Движение - основа жизни"
5. "Человек есть то, что он ест"
6. "Советы доктора Айболита"
7. "Здоровье - всему голова"

В направлении "Путь к себе" у ребенка закрепляется образ "Я"; он учится понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У ребенка закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьеразвивающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы "Мир моих чувств и ощущений" дети знакомятся с основными

средствами познания мира - зрением, слухом, кожной и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений дети постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У ребенка формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

При ознакомлении ребенка с направлением "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья" - происходит формирование представлений о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Дети знакомятся и с другими биоритмами - сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем "солнце, воздух и вода" рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

Содержание работы "Движение - основа жизни" - посвящено формированию представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Дети знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся замерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики.

Педагогическая работа, связанная с "Человек есть то, что он ест" посвящена формированию представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Дети знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У ребенка закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

В направлении "Советы доктора Айболита" работа посвящена формированию представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Дети знакомятся со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи. В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у ребенка.

В содержании "Здоровье - всему голова" работа направлена на закрепление представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У ребенка закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных

ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Коррекционно-развивающая работа с ребенком с УО основывается **на результатах комплексного всестороннего обследования.**

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития ребенка с УО

Направление работы (специалист)	Количество часов в неделю	Используемые программы	Форма проведения занятий	Ф.И.О. специалиста
Педагогическая помощь (воспитатель)	4	- АОП ДО для детей с УО - ОП ДО МАДОУ № 93 - мнемотехника - кинезеологические упражнений	индивидуальная и подгрупповая	Максимова Л.А.
Психологическая помощь (педагог-психолог)	1	- АОП ДО для детей с УО - Соколова Ю.А. «Игры и задания на интеллектуальное развитие» - Крюкова С.В. «Удивляюсь, злюсь, боюсь»	индивидуальная	Хабарова Д.Б.
Логопедическая помощь (учитель-логопед)	4	- АОП ДО для детей с УО - моделирование - дыхательная гимнастика - кинезеологические упражнения	индивидуальная	Паршина Т.А.
Музыкальный руководитель	3	- АОП ДО для детей с УО - Тутти. А.И. Буренина, Г.Э. Тютюникова - логоритмические упражнения	групповая, подгрупповая	Гвоздкова Т.И.
Инструктор по физической культуре	3	- АОП ДО для детей с УО - В.Т. Кудрявцев Развивающая педагогика оздоровления - упражнения для мозжечковой стимуляции	групповая, подгрупповая	Ознобихина Д.С.

Психологическое сопровождение

Направление работы	Цели, задачи	Методики	Сроки
Диагностический модуль (психолог):			
Первичная диагностика	Исследование мышления (наглядно – действенного, наглядно – образного, элементы словесно – логического). Исследование внимания Исследование памяти (зрительной и слуховой).	Динамическое наблюдение. Экспресс – диагностика Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко. Методика определения готовности к школе Л. А. Ясюковой.	1.09 – 30.10.
Итоговая диагностика	Исследование мышления (наглядно – действенного, наглядно – образного, элементы словесно – логического).	Динамическое наблюдение. Экспресс – диагностика Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко. Методика определения готовности к школе Л. А.	1.03. – 30.05

	Исследование внимания Исследование памяти (зрительной и слуховой).	Ясюковой.	
Коррекционный модуль 1 этап Занятия с педагогом – психологом Ноябрь, декабрь, январь, февраль			
Коррекционно – развивающие занятия.	Развитие социального и эмоционального интеллекта. Развитие речи, коммуникативных умений. Реализация самостоятельной творческой деятельности. Развитие восприятия, мышления, памяти, воображения и внимания. Развитие пространственных представлений.	1.Ю. Соколова Тесты на интеллектуальное развитие. 2. Крюкова С. В., Слободяник Н. П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь».	1.11 – 28.02

Логопедическое сопровождение

Период обучения	Основные направления	Содержание работы
I. период: сентябрь, октябрь, ноябрь.	Развитие пальцевого праксиса Развитие фонематических процессов Работа над звукопроизношением Формирование лексико-грамматических категорий Развитие навыков связной речи	Упр. по развитию кинестетической основы движений руки. Упр. по развитию кинетической основы движений руки. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твёрдости-мягкости, глухости-звонкости. Упражнять в выделении звука из слова. Автоматизация звуков [ш] и [л] в словах, предложениях. 1.Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи сущ. в ед. и мн. числе. 2.Продолжать работу по практическому употреблению относительных и притяжательных прил. в речи. 3.Закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги, начать формировать умение употреблять сложные предлоги: *из-под, из-за*. 4.Развивать умение согласовывать числ. *два и пять* с сущ. 1.Продолжать обучать составлению предложений по картинкам, учить распространять предложение. 2.Учить составлять описательные рассказы о предметах. 3.Развивать навык пересказа.
II период: декабрь, январь, февраль.	Развитие пальцевого праксиса Развитие фонематических процессов Работа над звукопроизношением Формирование лексико-грамматических категорий Развитие навыков	- Упр. по развитию кинестетической основы движений руки. - Упр. по развитию кинетической основы движений руки. 1.Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. 2.Упражнять в дифференциации согласных звуков по твёрдости-мягкости, глухости-звонкости. 3.Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова. 4.Учить проводить полный звуковой анализ слов типа: *мак, рак.* Автоматизация звуков [ш] и [л] в предложениях. 1.Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи сущ. в ед. и мн. числе. 2.Продолжать работу по практическому употреблению относительных и притяжательных прил. в речи. 3.Учить правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги. 4.Продолжить работу над умением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками; глаголы, обозначающие трудовые действия. 1.Учить составлять рассказы по серии картин, по картине.

	связной речи	2.Развивать навык пересказа.
III период: март, апрель, май	Развитие пальцевого праксиса	1. Упр. по развитию кинестетической основы движений руки. 2.Упр. по развитию кинетической основы движений руки.
	Развитие фонематических процессов	1.Упражнять в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. 2.Упражнять в дифференциации согласных звуков по твёрдости-мягкости, глухости-звонкости. 3.Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов типа: *мак, рак, кит.*
	Работа над звукопроизношением	Автоматизация звуков [ш], [л].
	Формирование лексико-грамматических категорий	1.Упражнять в правильном использовании в речи относительных и притяжательных прил. 2.Упражнять в правильном согласовании прилагательных и числительных с существительными. 3.Упражнять в умении правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги. 4.Развивать умение образовывать сравнительные прилагательные.
	Развитие навыков связной речи	1.Продолжать работу по составлению рассказов по серии картин. 2.Продолжать работу по развитию навыка пересказа.

Содержание работы в МАДОУ № 93 направлено на совершенствование духовного развития ребенка, укрепление его физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

9. Рабочая программа воспитания

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности детей с УО в МАДОУ № 93 предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в МАДОУ № 93 лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они отражены в основных направлениях воспитательной работы МАДОУ № 93:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

9.1. Целевой раздел

Общая цель воспитания в МАДОУ № 93 - личностное развитие дошкольников с УО и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе МАДОУ № 93, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад МАДОУ № 93 опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции Томской области и детского сада, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей детей с УО. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Основные характеристики	Содержание
Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж; отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО	МАДОУ № 93 - образовательное учреждение, реализующее программу дошкольного образования в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО, а также обеспечивающего воспитание, обучение, присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 1,5 до 7 лет. Воспитанники, именно они являются своеобразной «визитной карточкой» ДОУ: то, что они рассказывают о своих буднях, как они себя

	ведут в общественных местах, участвуют в конкурсах, напрямую демонстрирует определенные стандарты, принятые в нашем учреждении. Родители (законные представители) воспитанников являются главной целевой группой, на которую мы ориентируемся в работе по созданию имиджа учреждения. Сотрудники ДОУ. Имидж – явление корпоративное, и его результат определяют все члены нашего коллектива, поэтому каждый сотрудник понимает и разделяет ответственность за реализацию отдельных составляющих имиджа, находящихся в его компетенции.
Ключевые правила ДОО	Правила внутреннего трудового распорядка Правила внутреннего распорядка воспитанников
Традиции и ритуалы	-Утренний сбор в группе -Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников, -Выставки совместного творчества детей и родителей (законных представителей) -Поздравление именинников -Участие родителей в развлечениях и праздниках дошкольного учреждения -Экскурсии выходного дня -Проведение народных и календарных праздников -Родительские собрания
Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО	Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ № 93 создана с учетом ФГОС ДО И ФОП ДО. Одним из важнейших условий организации развивающей предметно-пространственной является учет возрастных особенностей и потребностей детей. РППС трансформируема, насыщенна, многофункциональна и безопасна.
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО	МАДОУ № 93 в своей структуре имеет два корпуса, которые расположенные отдельно друг от друга. Коллектив МАДОУ № 93 сохраняет традиции и активно внедряет современные инновации. При организации воспитательной работы с детьми педагоги активно применяют следующие формы работы: -просмотр презентаций; -включение детей в активное проведение праздничных событий, связанных с жизнью города (памятные даты); -виртуальные экскурсии; -обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу» и др.); -вовлечение детей в трудовую деятельность на участках детского сада; -чтение произведений о малой родине, проведение тематических мероприятий, бесед о его достопримечательностях, и т.д.; - занятия на экологической тропе; -участие в патриотических мероприятиях – социальные акции, мероприятия, посвященные памятными датами и т.д. Основные направления воспитательной работы разнообразны: -основой воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов; - организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Общности МАДОУ № 93:

1. *Профессиональная общность* включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками МАДОУ № 93. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы детей принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. *Профессионально-родительская общность* включает сотрудников МАДОУ № 93 и всех педагогических работников членов семей детей, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду.

3. *Детско-взрослая общность:* характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. *Детская общность:* общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

5. *Культура поведения педагогических работников* в МАДОУ № 93 направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития детей.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства. Сотрудничество с социумом является одним из путей решения задач по повышению качества образования. Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач, содержания сотрудничества.

№ п/п	Социальный партнёр	Характер содержания сотрудничества
1.	МАОУ СОШ №27	Преемственность в образовании. Создание условий непрерывного образования, лёгкий период адаптации при переходе на школьную ступень, успешность ребёнка.
2.	МАОУ ДО ДДТ «Планета», МАОУ ДО ДДТ «Созвездие»	Творческого развития детей и повышения профессионального уровня педагогов; развития культурных и нравственных ценностей.
3.	ТГПУ, ТГПК, ТОИПКРО, РЦРО, ИМЦ	Научное консультирование, участие в семинарах, в конкурсах, прохождение курсов повышения квалификации.
4.	МАУ ИМЦ г. Томска	Методическое сопровождение педагогов ДОУ
5.	Департамент образования Администрация города Томска	Нормативно-правовое сопровождение Предоставление отчетности Участие в совещаниях Аттестация педагогических работников
6.	Детская поликлиника № 2	Медицинское сопровождение воспитанников (вакцинация, диспансеризация)

Деятельности и культурные практики в МАДОУ № 93

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с УО, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителям (законным представителям);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с УО. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с УО к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МАДОУ № 93 не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей".

Целевые ориентиры воспитательной работы для ребенка дошкольного возраста (до 8 лет) с интеллектуальными нарушениями.

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с легкой умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение); пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым незнакомым людям; дающий элементарную оценку своих поступков и действий; адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы); проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам своего труда; проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

9.2. Содержательный раздел

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с УО дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Патриотическое направление воспитания

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с УО с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей с УО к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок с УО открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с УО заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с УО представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей с УО в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у детей с УО навыки поведения в обществе;
- учить детей с УО сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей с УО анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания"). Значимым для воспитания ребенка с УО является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с УО на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей с УО совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с УО своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей с УО (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьеформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в детском саду.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатели формируют у дошкольников с УО понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка с УО в детском саду.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с УО вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей с УО культурно-гигиенические навыки, воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с УО навыки поведения во время приема пищи;

- формировать у ребенка с УО представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формировать у ребенка с УО привычку следить за своим внешним видом;

- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с УО, в игру.

Работа по формированию у ребенка с УО культурно-гигиенических навыков должна ведется в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Цель: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление детей с УО видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих детей с УО.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с УО, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с УО необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка с УО бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям с УО самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей с УО соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с УО действительности;

6) формирование у детей с УО эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей с УО культуру поведения, воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей с УО уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка с УО, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом детского сада; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с УО ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с УО.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с УО с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей с УО, широкое включение их произведений в жизнь детского сада;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с УО по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОУ:

Стержнем воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей с УО в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителям (законным представителям) детей с УО дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МАДОУ № 93, в котором строится воспитательная работа.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- приобщить родителей к участию в жизни детского сада;
- возрождать традиции семейного воспитания;
- изучить и обобщить лучший опыт семейного воспитания;
- повысить педагогическую культуру родителей.

Педагогическое образование родителей

- информационные бюллетени
- клуб «Узнаем наш город»
- викторины («Растем здоровыми», «Удивительный мир природы» и др.)
- родительские собрания
- консультации
- круглый стол

Совместная деятельность педагогов и родителей

- видеосалон
- интерактивные квесты
- фестиваль «Игры нашего двора»
- фотоальбомы, стенгазеты («Что же такое семья?» и др.)
- викторины
- семейные проекты («Расскажи другу о Томске», «Дружат дети всей земли» и др.)
- маршрут выходного дня («Семейный поход по памятным местам родного города», «Памятные места героического прошлого города», «Исторические достопримечательности города», «Гордись своим именем, улица!»).
- клубный час.

Работа с родителями (законными представителями)	События образовательной организации	Совместная деятельность в образовательных ситуациях
- родительское собрание - педагогические лектории -родительские конференции - круглые столы -родительские клубы - клубы выходного дня - мастер-классы	- возникшая ситуация - режимный момент - утренний и вечерний круг - прогулка - индивидуальная беседа - общие дела - игра - свободная деятельность детей - проекты воспитательной направленности -праздники	- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; - социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; - чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; - разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; - рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; - организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей), посещение спектаклей, выставок; - игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)

9.3. Организационный раздел

Программа воспитания МАДОУ № 93 реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности детей с УО.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителям (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей детей с УО дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад и ребенок с УО определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- "от совместной деятельности ребенка с УО и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с УО

в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с УО и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с УО. События МАДОУ № 93

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.
2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры- драматизации, квест-игры.
3. Творческие мастерские. В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические знаки и стенгазеты, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.
4. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки работ совместного творчества взрослых и детей «Что нам осень подарила!», «Пасхальная радость!», «Мастерская Деда Мороза», «День Победы», фотовыставки и др.
5. Социальные акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники детского сада. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, навыки безопасного поведения как участника дорожного движения, активную жизненную позицию.
6. Музыкально-театрализованные представления два раза в год. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений.
7. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.
8. Совместные семейные мероприятия: экскурсии в музей, выставки, прогулки по памятным местам города, посещение театра.
9. Организация утреннего и вечернего круга в группах, где происходит планирование деятельности, обсуждение мероприятий, проектов, образовательной деятельности.
10. Режимные моменты: утренняя гимнастика, прием пищи, подготовка ко сну, прогулки, свободная игра детей; свободная деятельность детей.

Основные виды организации совместной деятельности:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды - инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии в музей, посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога,

приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) включает:

- оформление помещений;

- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания детей с УО;

- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с УО.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и детского сада; отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад; среда является экологичной, природосообразной и безопасной; обеспечивает ребенку с УО возможность общения, игры и совместной деятельности; отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; обеспечивает ребенку с УО возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира; посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства; результаты труда ребенка с УО отражены и сохранены в среде; обеспечивает ребенку с УО возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здоровья; его образа жизни, физической культуры и спорта; предоставляет ребенку с УО возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий ДОУ	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; -проводит анализ итого в воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; -планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ); -организация воспитательной деятельности в ДОУ; -разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); -анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; -планирование работы в организации воспитательной деятельности; -организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; -проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; -организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; -формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации

	разнообразных образовательных и социальнозначимых проектов; -информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; -наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; -организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; -организационно-координационная работа при проведении мероприятий; -участие детей в конкурсах разного уровня; -организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; -создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; -развитие сотрудничества с социальными партнерами; стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Старший воспитатель	- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении мероприятий; участие воспитанников в конкурсах разного уровня; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Педагог-психолог	-оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований детей; -организация и проведение различных видов воспитательной работы; -подготовка предложений по поощрению детей и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед	- обеспечивает занятие детей творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у детей активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новыхтехнологий образовательного процесса; - организация участия детей в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Младший воспитатель	-совместно с воспитателем обеспечивает занятие детей творчеством, трудовой деятельностью; -участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с УО.

Инклюзия является ценностной основой уклада МАДОУ № 93 и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в МАДОУ № 93.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с УО; событийная воспитывающая среда детского сада обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическими работниками ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в МАДОУ № 93, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3) содействие и сотрудничество детей и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с УО в условиях детского сада являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2) формирование доброжелательного отношения к детям с УО и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с УО;
7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Содержательный раздел вариативной части

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Образовательная область «Познавательное развитие»	
Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Юный эколог»	
Задачи: расширять знания детей о взаимозависимости мира природы и деятельности человека; развивать познавательную и творческую активность детей через изучение природы своей малой и большой Родины средствами экологии и краеведения; развивать навыки исследовательской деятельности: наблюдательность, любознательность, умение сравнивать, предполагать, анализировать, делать выводы; учить прогнозировать погоду, устанавливая взаимосвязи между живой и неживой природой; развивать чуткость и внимательность к миру природы: замечать изменения в состоянии объектов природы; приобщать детей к народной культуре, народной мудрости; учить детей фиксировать свои наблюдения с помощью знаков, символов; воспитывать интерес и потребность в общении с природой, любовь к родному краю; привлекать детей к социально-значимой деятельности, направленной на решение экологических проблем родного города; повышать экологическое сознание родителей воспитанников.	Педагог решает задачи программы через циклы наблюдений за растениями в центре природы и на участке, прохождение маршрутов по экологической тропе и практическую деятельность на метеостанции ДОУ, ведение различных календарей, НОД, совместную деятельность детей и педагога, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей. Систематически используются литературные произведения В. Бианки, сюжеты которых доступны и привлекательны для детей дошкольного возраста, достоверно отражают экологическую специфику природных явлений, учат быть наблюдательным, с любовью относиться ко всему, что существует и живет рядом. Значительное место отведено исследовательской и познавательной деятельности: систематические наблюдения за природными явлениями, определение микроклимата на территории ДОУ, анализ полученных результатов и др. Так же планируется и творческая деятельность: восприятие детьми произведений искусства, рисование ими иллюстраций к рассказам и сказкам В. Бианки и изготовление с помощью взрослого самодельных книг, составление детьми рассказов о природе с их последующим оформлением в книжки; организация воспитателем совместно с дошкольниками выставок.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Парциальная программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» «Волшебные цвета»	
Задачи: формировать и развивать у детей традиционные (рисование простым карандашом, цветными карандашами, акварелью, гуашью, восковыми мелками) и нетрадиционные (тычок и рисование ватной палочкой, рисование щетинистой кистью, фотокопия (восковые мелки или свеча и акварель), монотипия) техники рисования; формировать и развивать у детей умение использовать технические приемы работы с различными материалами: примакивание, мазок, линейное рисование, рисование концом кисти и всем ворсом, рисование контура простым карандашом, штриховка, рисование с натуры; учить передавать форму предмета (круглую, овальную, квадратную, прямоугольную, трапецевидную), соотношение его частей, расположение объектов в пространстве (правильно располагать предметы на плоскости листа), их цвет и т. д. формировать и развивать умение изображать несколько предметов, объединенных общим содержанием; формировать и развивать умения составлять узоры, учитывая ритм, симметрию, цвет;	Содержание основано на следующих тематических циклах: «Мир вокруг тебя», «Сказки», «Времена года», «Я и мое окружение», «Город», которые раскрываются такими направлениями, как: живопись; графика; декоративно-прикладное искусство; архитектура; нестандартные техники рисования. Живопись Раздел направлен на становление личности и эмоционального развития ребенка, т.к. знакомя детей с произведениями живописи, детей надо учить видеть не только содержание картины, но и раскрыть значимость труда самого художника, своеобразие его мастерства, рассказать, что побудило художника нарисовать эту картину; научить раскрывать содержание задуманного. Также этот раздел направлен на развитие речи ребенка, ведь речь — это показатель того, насколько ребенок понял содержание произведения. Графика Этот раздел направлен на ознакомление детей с видом изобразительного искусства, который включает в себя рисунок и печатные художественные изображения. Он познакомит детей с выразительными средствами графики: контурная линия, штрих, пятно, фон, с которым изображение образует контрастное соотношение. Благодаря возможности лаконичного,

знакомить с жанрами живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; развивать и укреплять мелкую моторику; способствовать активной творческой деятельности детей; способствовать развитию у детей способности к восприятию произведений искусств; воспитывать понимание красоты произведений искусств, потребность общения с ними; знакомить детей с художниками, художниками-иллюстраторами и их произведениями; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; воспитывать умение правильно передавать свои впечатления от окружающей действительности в процессе изображения конкретных явлений и предметов; формировать умение работать в коллективе, выполнять общее дело; приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создавать условия для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	резко заостренного выражения, графика способствует развитию умения детей откликаться на какие-либо события (дети рисуют поздравительные открытки, рисуют карикатуры на обидчиков, дружеские шаржи). Декоративно-прикладное искусство Данный раздел направлен на приобщение детей к истории, традициям, обычаям русского народа; ознакомлению с работами народных умельцев, которые годами нарабатывали «характерный почерк» своих изделий. Архитектура Занятия по ознакомлению с архитектурой позволяют дать детям понятие о соотношении «красоты и пользы», лежащие в основе гармонии каждого архитектурного произведения. Нетрадиционные техники рисования Этот раздел направлен на приобщение детей к нетрадиционным техникам рисования, которые направлены на творческое развитие ребенка. Такие техники как «монотипия», «оттиск», «кляксография» развивают воображение, учат детей творчески мыслить, анализировать и воплощать свои фантазии в реальность, т.е. рисунок. А техника «рисования пальчиками», как ни одна другая развивает мелкую моторику рук младших дошкольников. Таким образом, данный раздел поможет детям не только научиться рисовать, но и раскрепоститься, почувствовать себя свободными, увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами сделать намного труднее. А главное, нетрадиционные техники рисования дают ребенку возможность удивиться и порадоваться миру.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Мир без опасности»	
П. 1.3. Образовательные задачи в динамике их проектирования (с.23-30)	П.2. Содержательный раздел (стр.57)
Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Играем в старину»	
Задачи: формировать у детей умения наблюдать, замечать, воспринимать предметы, объекты, явления рукотворной, природной, социальной окружающей действительности, их исторические, временные, структурные и функциональные изменения; отражать полученные знания в различных видах детской деятельности: речевой, игровой, изобразительной, двигательной, музыкальной и др.; знакомить детей с историческим и культурным прошлым, настоящим России, родного города; с историей, бытом, культурой ближайшего окружения;	6-7 лет: Педагог продолжает работу по формированию у детей представлений о славянах, как предках русского народа. Расширяет и обобщает знания о русской народной культуре, отдельных ее предметах (мебель, посуда, традиционная одежда, у крашения и т.п.), объектах (дом, двор, поле, лес), их устройстве и отношении к ним, о традиционных видах деятельности, о некоторых обычаях, обрядах, традициях и приметах различными средствами, включая народный календарь и славянскую мифологию; Педагог продолжает знакомство детей с народными

развивать психические процессы - восприятие, мышление, память, речь, воображение через средства краеведения и народоведения, сочетая в работе традиционные и инновационные методы работы.	играми, игрушками, потешками, скороговорками, загадками, считалками, пословицами, сказками, акцентируя их внимание на общечеловеческих нравственностях (добро, красота, справедливость, честность, любовь, потребность в понимании, сочувствие, доброжелательность, гордость и интерес к своему прошлому, людям и др.), присущих русской традиционной культуре. На основе народного фольклора у детей развивается речь, логическое мышление, память, чувство юмора, бережное отношение к природе родного края; дети учатся отражать полученные знания и представления в самостоятельной продуктивной деятельности, проявляя трудолюбие, терпение, волю, желание преодолеть трудности и доводить начатое дело до конца, оценивать полученный результат; педагог поощряет развитие интерес у детей к историческому и культурному прошлому своей малой Родины, России, поддерживает его различными средствами и способами.

Вариативные формы, способы, методы и средства

Программа	***Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы***
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Юный эколог»	Для эффективности реализации программы и повышения заинтересованности детей предусмотрено применение педагогических технологий. <u>Игровая технология.</u> Игра – «вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением». Специально организованная и педагогически управляемая игра может считаться педагогической технологией, так как обладает «четко поставленной целью обучения и соответствующими ей педагогическими результатами, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно- познавательной направленностью». В программах экологической направленности наиболее перспективны дидактические игры, которые способствуют усвоению биологических и экологических знаний, запоминанию фактического материала. Это особенно целесообразно при реализации исследовательских проектов. <u>Технология проектно-исследовательской деятельности</u>. Эта технология в наибольшей степени отвечает методологии научного познания природы и позволяет детям приобрести опыт реального, пусть небольшогоисследования. Перспективным направлением деятельности по обеспечению возможностей для творческого развития детей является проектно-исследовательская деятельность воспитанников. Организация проектно-исследовательской деятельности рассматривается как эффективный способ развивающего обучения, как мощная инновационная технология. Исследовательская деятельность способствует развитию у детей таких качеств личности, как целеустремленность, трудолюбие, коммуникабельность, самостоятельность, пытливость и значительно расширяет кругозор и обогащает жизненный опыт.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Парциальная программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» «Волшебные цвета»	Методы и приемы Наглядный - рассматривание рисунка, способа и этапа его изображения. Информационный - знакомство с формой, техникой изображения, определение пространственных соотношений. Репродуктивный - воспроизведение знаний и способов изобразительной деятельности (рисование по образцу), совместная деятельность педагога и ребенка. Практический - использование и применение полученных знаний на

	практике, подборка изобразительного материала, способов и техник изображения. Словесный - описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация своей работы, анализ работы товарища. Игровой - использование сюжета игр для организации детской изобразительной деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета. Поисковый - решение проблемных задач в команде, самостоятельно и с педагогом.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Мир без опасности»	П.3.1. Дидактические приемы приобщения детей к культуре безопасности (с.76)
Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Играем в старину»	Средства, используемые при реализации программы: - дидактические игры, - художественная литература (авторская и народная): произведения местных писателей, которые можно использовать в работе с детьми; славянская мифология и произведения поэтов и писателей разных времен; произведения русского устного народного творчества – сказки, пословицы, поговорки, потешки, былины, приговорки, заклички, песенки, игры, считалки и др., фольклорные произведения народов Сибири. - наглядные модели (политическая карта мира, глобус, карта России, физическая карта Томской области, модели – макеты сада, города, поселений изучаемых народов, макеты жилищ – русская изба); - наглядность (этнографические куклы, предметы быта, произведения промыслов Томской области, деревянная и каменная архитектура городов и сел Томской области, произведения художников, фотографов, готовое кино и мультфильмы по сюжетам устных народных произведений). Методы: словесный: объяснение (нередко – с использованием колыбельных песен, пестушек, поговорок), рассказ, беседа, обсуждение, анализ пословиц, отгадывание загадок; наглядный: демонстрация предметов быта; просмотр видеофильмов, видеозаписей, иллюстраций, наглядных пособий и т.п.; практический: создание макетов по темам программы, выполнение познавательных упражнений, творческих заданий (на внимание, память, эрудицию); игровой: создание, проигрывание и анализ ситуаций; ролевые игры; путешествие по сказкам; инсценирование с погружением в прошлое, участие детей в различных народных и детских праздниках, фестивалях; исследовательский: выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время занятий.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Программа	***Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Юный эколог»	П.2.5. Методические материалы (стр. 28)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Парциальная программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое	1. Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми 2. Свободная самостоятельная деятельность детей Культурные практики:

развитие» «Волшебные цвета»	Игровая деятельность: обыгрывание сюжета, пальчиковые игры. Познавательно – исследовательская деятельность: исследование объектов окружающего мира. Экспериментирование: использование различных кистей для получения линий разной толщины или воздушности, смешивание красок для получения новых оттенков. Рассматривание объектов, обследование. Творческие проекты. Рассматривание схем, фотографий, иллюстраций, репродукций картин. Коммуникативная деятельность: общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками. Образовательные ситуации, решение проблемных ситуаций, беседы, обсуждения. Описание сюжета изображения. Планирование и распределение обязанностей в совместной деятельности.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Мир без опасности»	П.3.1. Дидактические приемы приобщения детей к культуре безопасности (с.76)
Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Играем в старину»	Реализация программы осуществляется через: - совместную деятельность педагога с детьми; - самостоятельную деятельность детей; - проведение праздников и развлечений; - оформление выставок детских работ; - участие детей в конкурсах. В зависимости от темы занятия проходят в разных формах: Интегрированные занятия. Сочетание разных видов деятельности (рисование, аппликация, лепка, ручной труд, речевая, музыкальная и другие) способствуют закреплению детьми родиноведческого материала, помогают создать зрительный, пластический, эмоциональный образ природного объекта или предмета. Такую форму занятия целесообразно использовать во многих направлениях: при проведении работы с детьми по дням народного календаря, при знакомстве с мифологией, народным творчеством, историей, природой и т.п. Например, в богатых на народные праздники осенние месяцы – сентябре и октябре – целесообразно провести с детьми занятия, посвященные Лупе – брусничнику (5 сентября), Наталье – овсянице (9сентября), Арине – шиповнице (1 октября) и др. Содержание дней календаря хорошо связывается с разными видами деятельности, сочетая знания с народной мудростью, выраженной в песнях, хороводах, играх, с традициями, легендами, сказками, закличками и т.д. Занятия, как система познавательных игр, позволяющих каждому ребенку без принуждения подключиться к предлагаемым играм и испытать чувство интеллектуальной радости от того, что он сам смог «самостоятельно» раскрыть «тайну» времени, народа, растения или животного и др. Например, игры – занятия могут быть посвящены таким вопросам: «Почему грибы так называют: опенок, рыжик, волнушка и т.п.? Зачем звери меняют на зиму окрас (заяц, горностай, белка и др.)? Игры – путешествия во времени и пространстве. Цель такой формы организации занятий – воспитывать у ребенка интерес к взрослому посредством показа творческого начала в человеке, вызвать желание подражать именно в этом. «Путешествия в прошлое народов края через историю предметов» наглядно показывают детям: люди постепенно изменяют предметы, делают их удобными и практичными, заимствуют друг у друга или сохраняют традиции в изготовлении и использовании предметов. Занятия с игровым перевоплощением. Игровое перевоплощение предусматривает реализацию трех взаимосвязанных компонентов: внутреннее перевоплощение (работа мышления, воображения, памяти),

	внешние (жесты, мимика, поза) и речевое перевоплощение (темп речи, интонация, выразительность, сила голоса и др.) Использование этого приема обеспечивает радостное переживание познавательного материала и способствует установлению между воспитателем и детьми доверительных отношений. Игровое перевоплощение можно использовать на занятиях и как отдельный прием, и как метод, и как дидактическую игру, в котором непринужденно развиваются и совершенствуются знания, необходимые для активизации дальнейшей познавательной активности ребенка. Занятия, включающие в себя логические задачи. Рассказ – загадка, ответ на которую может быть получен, если дети уяснили для себя определенные связи и закономерности в обществе, природе, предметном мире. Дети определяют и формируют связи, закономерности, условия. Решению логических задач может быть посвящено целое занятие. Но они же могут быть частью беседы, комплексного занятия, сюжетно-дидактической игры. Занятия в форме организованного наблюдения, проводимого в помещении детского сада, на участке. Такая форма проведения занятия или его части обязательна, т.к. является богатейшим источником восприятия объектов, явлений природы в естественных или приближенных к ним условиям. Занятия – беседы с использованием разного рода наглядности – предметной, предметно-схематической, схематической, натуральных природных объектов и рукотворных изделий, выполненных из природных и искусственных материалов (камней, металла, дерева и др.), картин, предметов народного декоративно-прикладного творчества, наглядных моделей, разного рода технических средств обучения (видео, аудиозаписей и др.). Занятия с использованием опытнической работы, как части занятия. Например, связанные с состоянием воды в природе или выгонка зеленого лука и др. Занятия в форме конкурсов, викторин. Эти формы организации занятий можно использовать как итоговые, заключительные по разделам и направлениям работы, показать уровень усвоения материала и глубину знаний.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы используются следующие методы и приемы:

- создание творческих ситуаций в игровой, конструктивной, познавательной и изобразительной деятельности;
- обогащение РППС (зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты);
- добровольное включение детей в деятельность со взрослым;
- общее рабочее пространство обеспечивает возможность каждому участнику видеть действия других, непринужденно обсуждать цели, ход работы и получаемые результаты, обмениваться мнениями и открытиями («Смотри, как у меня!», «Я понял, как это сделано!»);
- дифференцированный подход: индивидуальный темп развития; интересы; индивидуальные особенности;
- адекватная оценка результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных направленности путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойная реакция на не успех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказ о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым техникам;
- обращение к детям с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить добиваться таких же результатов сверстников;
- поддержание чувства гордости за свой успех и удовлетворение своими результатами.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Программа	Взаимодействие с семьями
Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Юный эколог»	Участие в совместных проектах, экскурсии выходного дня, экологических акциях, участие в проекте «Сибирь – таежный наш край», просмотры образовательной деятельности
Парциальная программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» «Волшебные цвета»	Мастер-классы по изобразительной деятельности, организация выставок совместного творчества, информационные стенды по организации изобразительной деятельности дома, открытый просмотр образовательной деятельности
Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Мир без опасности»	П.3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (с.86-87)
Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Играем в старину»	Совместные праздники, открытые просмотры образовательной деятельности, информационные стенды, участие в совместных проектах

III. Организационный раздел Программы

Реализация АОП ДО для детей с УО в МАДОУ № 93 осуществляется в группе комбинированной направленности с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей ребёнка, обеспечивающая коррекцию нарушений речеязыкового развития и сопутствующих нарушений, и его социальную адаптацию.

10. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Содержание Программы строится с учетом жизненно важных потребностей ребенка, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определение содержания индивидуальной программы обучения ребенка осуществляется после проведения педагогической диагностики. Основными ориентирами являются:

- совершенствование общей моторики,
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
- формирование произвольного внимания,
- развитие сферы образов-представлений,
- становление ориентировки в пространстве,
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
- формирование связной речи и речевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- расширение видов познавательной активности,
- становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания ребенка с нарушением интеллекта. Но основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

11. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в МАДОУ № 93 обеспечивает реализацию АОП ДО для детей с УО.

В соответствии с ФГОС ДО, ППРОС МАДОУ № 93 обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с УО, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и всей территории ДОУ, приспособленных для реализации Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с УО в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость детского сада и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС МАДОУ № 93 создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС является:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с УО, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

- трансформируемой - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивает свободный доступ детей, в том числе детей с УО, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подобраны с учетом уровня развития познавательных психических процессов ребенка, стимулируют познавательную и речевую деятельность ребенка с УО, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в детском саду, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС привлекательны, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

В МАДОУ № 93 созданы условия *для информатизации образовательного процесса.* Для этого имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные компьютеры, интерактивное оборудование, проектор, ноутбуки, принтеры и т. п.). Отдельные кабинеты обеспечены к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно – техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.

ППРС, обеспечивающая потребности и нужды ребенка с УО включает в себя:

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Музыкальный зал	Проведение музыкальных занятий, развлечений, тематических досугов. Организация театральных представлений, праздников. Проведение общих родительских собраний и других мероприятий, конференций, семинаров по обмену опытом среди педагогического сообщества.	Специализированная мебель, звукотехническое, светотехническое оборудование, технические средства и системы хранения: синтезатор, стулья детские и взрослые, проектор с потолочным креплением, мобильная акустическая система, микрофон, вокальный радиомикрофон, звукоусиливающая аппаратура с комплектом акустических систем, зеркальный шар, ноутбуки, атрибуты для проведения праздников, комплект декораций, ширма, комплект театральных костюмов для детей и взрослых, шкаф для хранения атрибутов и полки, шкаф для одежды, стеллаж для документации и пособий, стол педагога. Оборудование для проведения занятий с детьми: детские музыкальные инструменты (барабаны с палочками, браслеты на руку с бубенчиками, бубен, игровые ложки, кастаньеты, маракасы, металлофон, музыкальные колокольчики, свистульки, треугольник музыкальный, тарелки, глокеншпиль, тамбурин, бонго, погремушки, трещетки), комплект записей с музыкальными произведениями, комплект записей со звукам природы, комплект демонстрационного материала, флажки, шапочки-маски для театрализованных игр.
Спортивный зал	Проведение занятий по физической культуре,	Спортивное оборудование для проведения занятий с детьми: гимнастические палки, обручи, массажные

	спортивных развлечений, праздников, досугов. Проведение занятий по дополнительным программам «Хореографическое творчество» и «Занятия на тренажерах»	мячи, массажные дорожки, гимнастическая стенка, баскетбольные кольца, дартс, доски с ребристой поверхностью, дуги, маты, мягкие модули, мячи (баскетбольные, волейбольные, набивные), канат, гантели, скакалки, конусы, втулки, клюшки, комплект детских тренажеров, комплект детских лыж, кегли, скамейки, флажки, султанчики, комплекты для проведения спортивных и подвижных игр, демонстрационный материал, нетрадиционное оборудование, балансиры для проведения упражнений для мозжечковой стимуляции. Специализированная мебель и оборудование для педагога: стеллажи для хранения спортивного инвентаря и методической документации, стол, стул, компьютер, принтер.
Творческая студия	Проведений занятий по изобразительной деятельности и программе дополнительного образования «Творческая мастерская»	Специализированная мебель и системы хранения, технические средства: доска магнитно-маркерная, стеллажи для хранения изобразительных и дидактических материалов и методической литературы, компьютер, телевизор, DVD-плейер, мольберт. Оборудование и материалы для проведения занятий с детьми: демонстрационный материал, изобразительные средства (краски, гуашь, бумага разной фактуры, карандаши, мелки, кисти, трафареты, бросовый и природный материал и другое), комплект записей с музыкальными произведениями, звуками природы, портреты художников, репродукции картин, комплект дидактических игрушек с народной росписью, столы детские, лавки детские.
Групповые помещения	Проведение режимных моментов, организация различных видов детской деятельности, образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	Специализированная мебель и системы хранения, технические средства: доска магнитно-маркерная, системы хранения конструкторов, стеллажи для хранения игр, столы и стулья детские, регулируемые по высоте, ноутбук. Игры и игрушки для различных видов детской деятельности в соответствии с возрастом и интересами детей, мольберт магнитно-маркерный, коврограф, стенд «Загадка дня», детская литература, атрибуты и материалы для трудовой деятельности, проведения наблюдений и экспериментирования, изобразительные материалы, стеллажи для выставки детских работ, неструктурированный материал для организации детской игры (коробки, лоскуты ткани, трубы, втулки, бомбины, природный материал и другое). ***Оборудование для игр и занятий:*** конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п. ***Оборудование для творческих занятий:*** театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином, изобразительный материал ***Развивающие и обучающие игры***: различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений. ***Игровая среда:*** игровые наборы для девочек (наборы по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор

		«Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.); игровые наборы для мальчиков (мастерская, набор доктора, набор инструментов, набор пожарника и полицейского и т.д.); палатки; игрушки: различного размера, выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).
Кабинет учителя-логопеда	Проведение коррекционных занятий с детьми, консультативная работа с родителями (законными представителями) воспитанников.	Специализированная мебель и системы хранения: стол педагога, стул взрослый, шкаф для одежды, доска магнитно-маркерная, настенное зеркало, детские столы и стулья, стеллажи для хранения пособий. Оснащение кабинета и оборудование: азбука в картинках, бактерицидный облучатель, зеркало для индивидуальной работы, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей; игрушки-вкладыши, комплект звучащих игрушек и игровых пособий, комплект игрушек на координацию движения, комплект карточек – картинки с изображением эмоций, комплект карточек для проведения артикулярной гимнастики, комплект карточек на развитие внимания, комплект мелких игрушек, комплект кубиков со словами, слогами, комплект настольных наборов для развития мелкой моторики, набор логопедических зондов, набор предметных картинок, схемы для анализа предложений, шнуровки, шпатели металлические, песочные часы**,** зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.); средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п. Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы: - альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов; - наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.); - дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п. - дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д. - дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для

		составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п. - дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п. - дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п. - дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради. ***Пособия для обследования и развития слуховых функций*** Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки. ***Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.*** Разрезная азбука. Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов. Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов. Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной. Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности. Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с УО.
Кабинет педагога-психолога	Проведение коррекционных занятий с детьми, консультативная работа с родителями (законными представителями) воспитанников.	Специализированная мебель и системы хранения: стол педагога, стул взрослый, шкаф для одежды, детский стол и стул, стеллажи для хранения пособий. Оснащение кабинета и оборудование: игрушки-вкладыши, комплект звучащих игрушек, комплект карточек-картинки с изображением эмоций, комплект игровых пособий для развития внимания, мышления, ловкости, пространственных представлений, зрительного и тактильного восприятия, эмоционального интеллекта, шнуровки, предметные картинки. ***Пособия для обследования и развития интеллекта*** Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и

		цветок в вазе), кукла и девочка,), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.
Территория ДОУ		
Прогулочный участок	Организация прогулки, образовательной деятельности на улице, проведение наблюдений, самостоятельной деятельности детей, трудовой деятельности	Песочница с крышкой, теневой навес, МАФ, стол детский, корзины, стеллажи для хранения выносного материала (атрибуты для подвижных игр, игр с песком, проведения наблюдения, трудовой деятельности, изобразительный материал, настольно-печатные игры)
Спортивная площадка	Проведение занятий физической культуры и здоровьесберегающих мероприятий в теплое время года, спортивных мероприятий и досугов	Ворота для футбола, стойки волейбольные, стойка с кольцом баскетбольная, зона с гимнастическим оборудованием, лавки.
Метеостанция	Проведение наблюдений за погодными явлениями и образовательной деятельности по окружающему миру	Метеоплощадка, термобудка, ветряной рукав, флюгер, солнечные часы, дождемер, снегомер, термометр, барометр, гигрометр, дневник наблюдений за погодой
Экологическая тропа	Проведение наблюдений и образовательной деятельности по окружающему миру	Экологические объекты

12. Кадровые, финансовые и материально-технические условия

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя:

- учителя-логопеды с высшим профессиональным педагогическим образованием в области логопедии;
- педагог – психолог;
- воспитатели;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре.

№	ФИО педагога	Должность	Образование	Педагогический стаж работы	Кв. категория	Курсы ПК
1.	Максимова Л.А.	воспитатель	Среднее профессиональное, ТГПК	11 лет	первая	«Методика обучения, воспитания, развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья», 24 часа, ТГПУ, 21.03.2023г.
2.	Хабарова Д.Б.	педагог - психолог	Высшее, ТГПУ	15 лет	высшая	«Тьюторство как форма методической поддержки педагогов образовательной организации в условиях реализации ФГОС», 108ч., 2017г.
3.	Паршина Т.А.	учитель - логопед	Высшее, ТГПУ	27лет	первая	"Организация логопедической работы с детьми в условиях реализации ФГОС", 72ч.,

						2022г.
4.	Ознобихина Д.С.	инструктор по физической культуре	Высшее, ТГПУ	12 лет	первая	«Методика обучения, воспитания, развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья», 24 часа, ТГПУ, 21.03.2023г
5.	Гвоздкова Т.И.	музыкальный руководитель	Среднее специальное, ТОУК	13 лет	первая	КПК «Организация музыкально-театрализованной деятельности в современном детском саду», Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования "Аничков мост», 36 ч., 29.09.2022г.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанника в детском саду. Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

Финансовое обеспечение реализации АОП ДО для детей с УО осуществляется в соответствии с потребностями детского сада на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из требований к условиям реализации ОП ДО МАДОУ № 93:

- оплата труда работников, реализующих Программу;

- расходы на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации АОП ДО для детей с УО, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио и видео материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- иные расходы, связанные с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности МАДОУ по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных

образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

В отличие от расчета нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации общеобразовательной программы дошкольного образования, при определении нормативных затрат на реализацию адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи общеобразовательной программы дошкольного образования учитываются следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

- необходимость увеличение относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей комбинированной направленности (общеразвивающих групп с включением детей с тяжелыми нарушениями речи), в связи с тем, что приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов;

- необходимость уменьшения числа детей в группах комбинированной направленности (имеющих умственную отсталость легкой степени в возрасте до 3-х лет – до 10 человек, в том числе не более 3-х детей с умственной отсталостью; имеющих умственную отсталость легкой степени в возрасте старше 3-х лет – до 18 человек, в том числе не более 4-х детей с умственной отсталостью).

- необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с тяжелыми нарушениями речи при освоении образовательной программы.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников детского сада, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в коллективном договоре и в локальных правовых актах ДОУ.

Материально-технические условия реализации АОП ДО для детей с УО

Наименование	**Количество, назначение**
АРМ (компьютер, ноутбук, копир, сканер, принтер)	в кабинетах заведующего, старшего воспитателя, ноутбуки в группах для подготовки материалов к совместной деятельности с детьми, просмотр познавательных фильмов (5-7 лет)
Музыкальный центр	в музыкальном зале, в спортивном зале для проведения праздников, развлечений, прослушивания музыкальных произведений
Магнитофон	в групповых помещениях для прослушивания музыкальных произведений, подготовки к непосредственной образовательной и совместной деятельности
Мультимедийное оборудование	в музыкальном зале и методическом кабинете для просмотра видеопрезентаций
Электропианино	в музыкальном зале, для проведения музыкальных занятий с воспитанниками
Интерактивная доска	в методическом кабинете для непосредственной образовательной и совместной деятельности (5 – 7 лет)

В МАДОУ № 93 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
• оборудованию и содержанию территории,
• помещениям, их оборудованию и содержанию,
• естественному и искусственному освещению помещений,
• отоплению и вентиляции,
• водоснабжению и канализации,
• организации питания,
• медицинскому обеспечению,

• приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
• организации режима дня,
• организации физического воспитания,
• личной гигиене персонала.
– пожарной безопасности и электробезопасности;
– охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В ДОУ имеется необходимое оборудование и материалы для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с УО), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:
– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В МАДОУ № 93 предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

13. Календарный план воспитательной работы

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей детей.
Примерное календарное планирование МАДОУ № 93 составлено с учетом:
- календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на 2023-2024 учебный год, утвержденного Минпросвещения РФ;
- национальных праздников, общегородских мероприятий;
- традиционных мероприятий, проводимых в МАДОУ № 93.

Месяц	События календарного плана воспитательной работы	Мероприятия/проекты	Направления воспитания/ценности
Сентябрь	1 сентября. День знаний	Праздник «Детский сад встречает ребят!»	**Социальное** /человек, семья, дружба, сотрудничество
	7 сентября. Международный день распространения грамотности	Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы) Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений: «острый ум, острое слово» по теме.	**Патриотическое, познавательное** /Родина, познание
	10 сентября День Томича	Музыкально-литературный праздник «Мой город родной» Виртуальные экскурсии по основным достопримечательностям и улицам родного города. Тематические беседы:	**Патриотическое, познавательное** /Родина, познание

		«Живу в Томске, я Томич»	
	Единый час духовности «Голубь мира»	Беседы о мире. Продуктивная деятельность(изготовление оригами, конструирование голубей) Флешмоб	**Социальное, патриотическое/** человек, семья, дружба, мир
	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Экскурсия по детскому саду. Выставка детских рисунков «Мой любимый воспитатель»	**Социальное/** Семья, человек, дружба
Октябрь	1 октября. Международный день пожилых людей	Беседы по теме. Продуктивная деятельность. Изготовление открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим» Разучивание песен о бабушке.	**Социальное**/ человек, семья, дружба, сотрудничество
	5 октября. День учителя	Беседы, стихи загадки про учителей и воспитателей	**Социальное, трудовое/** труд, человек, семья, дружба, сотрудничество
	16 октября День отца в России	Чтение сказок о семье. Рисование «Портрет моего папы»	**Социальное, патриотическое/** человек, семья, дружба, сотрудничество, Родина
	Экологическая акция «Ходит капелька по кругу»	Нахождение и разучивание пословиц и поговорок о воде. Беседы о сохранении водоемов.	**Трудовое, социальное, познавательное/** труд, человек, сотрудничество познание
Ноябрь	4 ноября. День народного единства	Фестиваль народных игр Кругосветка «Дружат дети всей планеты» Поднятие флага РФ, исполнение гимна РФ	**Патриотическое, социальное, эстетическое, трудовое/** Родина, человек, семья, дружба, сотрудничество
	Книжкина неделя. Литературный фестиваль	Беседы с детьми о книгах, детских писателях и поэтах	**Познавательное** / познание
	20 ноября Всемирный день ребёнка	Познавательные беседы: «Права детей» « Я и мое имя», « Семья – это семь Я» Игры по интересам	**Социальное, духовно-нравственного** / человек, семья, дружба, сотрудничество, Родина и природа.
	28 ноября. День матери в России	Праздник для мам. Беседы по теме «Мама – главное слово» Портрет моей мамочки.	**Социальное/** человек, семья, дружба, сотрудничество
	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	«История российского флага» мультимедийная презентация «И гордо реет флаг державный» выставка рисунков Поднятие флага РФ, исполнение гимна РФ	**Патриотическое/** Родина. дружба
Декабрь	3 декабря День неизвестного солдата	Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа	**Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное/** Родина и природа, познание, жизнь и здоровье
	Международный день инвалидов	Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик» Выставки детских работ «От сердца к сердцу»	

	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры» «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании Создание лепбука «Дружба»	**Патриотическое, духовно-нравственное, социальное/** Родина, человек, семья, дружба, сотрудничество, Родина
	9 декабря День героев Отечества	Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа	**Патриотическое, познавательное, социальное/** Родина, познание, человек, семья, дружба, сотрудничество
	12 декабря День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах Поднятие флага РФ, исполнение гимна РФ	**Патриотическое, познавательное, социальное/** Родина, познание, человек, семья, дружба, сотрудничество
	31 декабря Новый год	Знакомство детей с традициями встречи Нового года Подготовка и проведение новогодних утренников	**Эстетическое, социальное/** красота и культура, человек, семья, дружба, сотрудничество
Январь	Святочная неделя	Музыкальный праздник, хороводные и народные игры	**Эстетическое, социальное/** красота и культура, человек
	27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни» Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме	**Патриотическое, социальное, познавательное/** Родина, человек, семья, дружба, сотрудничество, познание
Февраль	8 февраля День российской науки	Тематическая неделя «Хочу все знать» Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом	**Патриотическое, познавательное/** Родина и природа, познание
	Фестиваль русской народной сказки.	Театрализованные спектакли с детьми	**Эстетическое, социальное/** красота и культура, человек
	21 февраля Международный день родного языка	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества)	**Патриотическое, социальное, эстетическое, познавательное, эстетическое/** Родина, познание, красота и культура, человек, семья, дружба, сотрудничество
	23 февраля День защитника Отечества	Беседа «Военные профессии» Театр «Карусель» со спектаклем «Сказка о русском солдате» Спортивное соревнование «А ну-ка, мальчики!»	**Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое, физическое и оздоровительное/** Родина, познание, человек, семья, дружба, сотрудничество
Март	8 марта. Международный женский день	Изготовление подарков «Цветы для мамы» Утренник «Праздник мам» Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!»	**Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое/** Родина, человек, культура и

			красота, познание, человек, семья, дружба, сотрудничество
	18 марта. День воссоединения России и Крыма	Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия - город воинской славы», «город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот» Конкурс рисунков, посвященных Крыму	**Патриотическое, социальное, познавательное/** Родина, культура и красота, познание, человек, семья, дружба, сотрудничество
	27 марта Всемирный день театра	Создание атрибутов для спектакля Изготовление пригласительных билетов на спектакль «Спектакль-инсценировка «Поиграем в сказку»	**Эстетическое** / культура и красота
Апрель	Если хочешь быть здоров	Познавательная беседа Спортивное соревнование.	**Социальное, познавательное, эстетическое/** культура и красота, познание, человек, здоровье
	12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики	Досуг «Мы летим в космос» Организация выставки по теме Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях Конструирование ракет	**Познавательное, трудовое/** познание, труд
	22 апреля Всемирный день Земли	Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, конкурс агитбригад	**Познавательное, трудовое/** познание, труд
Май	1 мая Праздник весны и труда	Слушание и исполнение песен о весне и труде, Знакомство с пословицами и поговорками о труде	**Трудовое, познавательное, эстетическое, социальное** /труд, познание, человек, семья, дружба, сотрудничество, человек, сотрудничество, культура и красота
	9 мая День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам» Оформление выставки плакатов «Есть такая профессия Родину защищать» и акция «Окна Победы»	**Познавательное, патриотическое, социальное, духовно-нравственное** / познание, Родина, человек, семья, дружба, сотрудничество, милосердие, жизнь, добро.
	15 мая Международный день семьи	Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника Досуги в группах совместно с родителями «Моя семья»	**Познавательное, патриотическое, социальное**/ познание, Родина, семья
	24 мая День славянской письменности и культуры	Беседы на тему азбуки, конкурс букв- поделок «Кириллица» и «Глаголица»,	**Познавательное, патриотическое, эстетическое/** Родина, познание, культура
Июнь	1 июня День защиты детей	Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты»	**Патриотическое, социальное/** Родина, человек, семья
	6 июня День русского языка	Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек Драматизации «Русские богатыри», «Сказки Пушкина».	**Познавательное, патриотическое, социальное эстетическое/** познание, Родина,

			культура и красота,
	07.06. День города Томска	Беседы: «Город, в котором мы живём» Рассматривание книг, альбомов с иллюстрациями о достопримечательностях Томска Рисование «Наша улица»	**Познавательное, патриотическое, социальное/** познание, Родина, культура
	12 июня День России Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине Спортивно-игровые мероприятия Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!»	**Патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное/** Родина, познание, семья человек, жизнь
	22 июня День памяти и скорби	Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа…», «Катюша» Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу чтоб не было больше войны!»	**Патриотическое, познавательное** / Родина, познание
Июль	8 июля День семьи, любви и верности	Беседы «Мой семья», творческая мастерская «Ромашка на счастье», презентация поделок «Герб моей семьи»	**Социальное, трудовое** / семья, труд
Август	14 августа. День физкультурника	Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы	**Физическое и оздоровительное** /жизнь, здоровье
	22 августа День государственного флага Российской Федерации	Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры народов России. Выставка, посвященная Дню Российского флага	**Патриотическое/** Родина
	27 августа День российского кино	Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев» Встреча с героями фильмов и мультфильмов. Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»	**Эстетическое, социальное/** культура и красота, человек, дружба, сотрудничество

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Организационный раздел вариативной части

Программа	Содержание организационного раздела
Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Юный эколог»	П.2 «Комплекс организационно-педагогических условий» (с.21-28)
Парциальная программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» «Волшебные цвета»	П. 3.Организационный раздел (с.15-19)

Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Мир без опасности»	П. 3.Организационный раздел (с.87-94)
Парциальная программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» «Играем в старину»	П.2 «Комплекс организационно-педагогических условий» (с.21-33)

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Возрастные и иные категории детей

Программа ориентирована на ребенка 7 лет с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в легкой степени выраженности.

Ссылка на ФАОП ДО

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 · Официальное опубликование правовых актов (pravo.gov.ru)

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Педагогическая работа с родителями ребенка в детском саду направлена на решение следующих задач:

- повышение педагогической компетентности у родителей;
- формирование потребности у родителей в содержательном общении со своим ребенком;
- обучение родителей педагогическим технологиям воспитания и обучения ребенка;
- создание в семье адекватных условий воспитания ребенка.

Направления взаимодействия:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с УО и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка (анкетирование, тестирование, опрос, беседа);

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе (родительские собрания: «Ознакомление с задачами на учебный год», консультации «Рекомендации родителям по формированию коммуникативных навыков детей с УО», «Взаимоотношения в семье, имеющей ребенка с интеллектуальными нарушениями», индивидуальные консультации по запросу родителей или учителя-логопеда);

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности МАДОУ № 93; создание открытого информационного пространства (официальный сайт МАДОУ № 93, группы в социальных сетях VKМессенджер, Одноклассники).

Планируемый результат работы с родителями:

- у родителей сформирована система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности;
- расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания;
- повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития ребенка в семье.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 93 Г. ТОМСКА, Горских Ирина Петровна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
14.11.23 05:27 (MSK) Сертификат 1642408C69E6AD57AEF1689EAEB57B7D