

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

РИСУЕМ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ



Приобщение детей к миру искусства и самовыражения — важная задача, которая стоит в первую очередь перед любящими родителями. Особую значимость приобретает рисование для детей 2-3 лет. Кроха уже понимает, какое действие ему следует выполнить, и старается следовать указаниям взрослого. Вот почему в этом возрасте творческие «уроки» со взрослым должны проводиться на регулярной основе. Рисование с малышом станет не только способом увлечь карапуза, но и очень полезным для него занятием, помогающим развивать способности и характер.

Обучение малышей 2-3-х лет рисованию — это не только важный период в развитии изобразительных навыков и воображения, но и для последующего формирования творческой личности.

Рисование — это игра, которая может улучшить мелкую моторику, зрительное восприятие, положительно повлияет на зоны мозга.

Рисование — интересный и доступный вид развивающей деятельности. Помимо вкуса, изучения цвета и формы, карапуз учится держать кисть, карандаш.

Рисование не только даёт определенные навыки, но и сближает родителей и малыша.

В любом деле самое главное — заинтересованность. Приучить к рисованию можно, если ребёнку понравилось творить. Существует несколько способов:

- ✚ Эмоциональное восприятие взрослого. Родитель должен похвалить, порадоваться успехам малыша. Через эмоции взрослого ребенок добьется успехов в изобразительной деятельности.
- ✚ Превращать занятие в игру. Можно придумать игровой сюжет, который будет интересен малышу. Например, ёжик просит яблоко, его нужно нарисовать. Игра должна быть наполнена смыслом. Можно вести диалог, показать ребенку игрушку ёжика. Почитать стишок, потешку, сказку. Всё это поможет создать необходимый настрой.
- ✚ Рисовать начинаем от простого к сложному. Один и тот же прием рисования можно повторить на нескольких занятиях разными способами. Дать малышу возможность закрепить полученные знания и навыки.
- ✚ Поэтапное рисование для детей начинается с освоения простейших техник. Чем больше их будет — тем богаче его арсенал в будущем.

## Приёмы рисования

- ✚ Рисование тычком: пальчики рук, ватные палочки, кисть, фломастер. Взрослый подбирает сюжет шаблона, который нужно дополнить. Рекомендуется выбрать полусухую жесткую кисть из щетины с гуашевой краской. Раскрашивать можно снеговика, животных, растения. Этот прием поможет научиться раскрашивать.
- ✚ Примакивание: ладошки рук, кисточки. Ребенок держит кисточку по диагонали ближе к столу (в приеме тычком вертикально) и оставляет отпечатки кисти. Это могут быть следы зверя, огоньки на елке, узоры на одежде. При рисовании ладошками пользоваться лучше пальчиковыми красками. Это может быть солнышко, цветок, дерево, облако.
- ✚ Рисование линий: карандаши, восковые мелки, фломастеры, гуашь. Это уже более сложный этап, который нужно вводить после изучения первых двух техник, описанных выше. Линии могут быть прямые, волнистые, короткие, длинные, вертикальные, горизонтальные. Как только малыш освоит эти линии, можно вводить линии замкнутые: круглые, прямоугольные, квадратные, дугообразные, полукруглые.
- ✚ Рисование пальчиками. Например: насыпьте на однотонный поднос или протвень, большую в диаметре тарелку манную крупу или песок, и пускай ребенок рисует пальцем.
- ✚ Раскрашивание: карандаши, фломастеры, восковые мелки, ватные палочки, пальчики, гуашь.

Ребенка увлекает возможность оставить след на бумаге, образы и их завершенность пока вообще не стоят как задача. Поэтому не мешайте изображать кривульки и завитушки. Помните: ровно, красиво, аккуратно сейчас не получится.

Имейте терпение, когда вы садитесь рисовать. Не ругайте своего ребенка, если, как вам кажется, что-то получилось плохо. Поэтапное рисование для детей в этом и заключается: сначала осваиваем технику, потом начинаем изображать образы.

Для детей более всего важен процесс. Им необходимо предоставлять возможность экспериментировать, исследовать разные материалы и инструменты для рисования, пробовать различные приемы работы («Что получится, если я смешаю эти две краски? А если пририсую здесь ушки, получится киска?»). Только тогда ребенок научится создавать свои собственные образы, изменять их и искать новые ассоциации между предметами и их изображениями.



### Методические рекомендации

1. Перед началом работы с малышом готовят лишь то, что понадобится непосредственно на занятии. Первое условие успешного проведения занятий с детьми — все необходимое должно быть приготовлено заранее.
2. Продолжительность занятий до 20 минут, в зависимости от настроения и желания самого ребенка.

В 2—3 года вопрос «чем ты хочешь позаниматься?» может поставить ребенка в тупик. Он хочет заниматься всем. Да, именно всем, что ему предложат. Если вы с малышом начали лепить, а дело не идет, следует закончить лепку. Захотели вы слепить снеговика, скатали один шарик, а малыш не хочет. Не заставляйте, улыбнитесь: «Посмотри, мячик белый получился!» Лучше предложить ребенку: «Давай нарисуем много мячиков!» И малыш с охотой возьмется рисовать. «Давай поможем щенку», «Давай покажем мишке, как надо рисовать»...



3. При рисовании предметов, сначала обследуйте его: потрогайте руками на ощупь, определите форму, прорисуйте в воздухе. Всегда имейте заготовки для рисования в двух экземплярах: себе и ребенку.  
Примечание: Если испытываете затруднение в рисовании каких либо предметов, распечатайте черно-белые картинки на принтере или раскрасьте их.

**Желаем вам успехов!**