

Аннотация

Программа художественной направленности «Музыкальный театр».

Автор-составитель музыкальный руководитель

Мещерикова Дина Александровна

Программа «Музыкальный театр» носит вариативный характер используемых с детьми методов и приемов, что обеспечивает психолого-педагогическую поддержку художественно-творческого и эмоционального развития детей. Программа построена по тематическому принципу, включает в себя игры развивающие внимание, воображение, речь, движение, музыкальные способности, которые складываются в единую игровую модель. Стержнем которой является смыслообразующая игровая тема. Вокруг игрового сюжета педагог организует совместное творчество в соответствии с возможностями каждого ребенка, выстраивает содержание различных видов деятельности направленных на:

1. Развитие голосового аппарата (вокально-артикуляционные упражнения, дыхательная гимнастика, фонопедические упражнения по методу В.В. Емельянова, пение).
2. Развитие двигательных навыков (музыкально – двигательные упражнения, игры с музыкальным сопровождением, танцы, инсценировки песен)
3. Развитие творческих (импровизационных) навыков (имитация движений, голосоподражание, сюжетные этюды под музыку, музыкально-дидактические игры с заданиями по импровизации).

Цель: творческая самореализация личности ребенка в процессе музыкально-театральной деятельности.

Задачи:

1. Формировать умения актерского мастерства, вокально-хоровые и импровизационные навыки.
2. Способствовать формированию умения понимать художественный замысел произведения (сказки, стихов, песни...).

3. Развивать музыкальность, координацию, крупную моторику, внимание, память.
4. Содействовать формированию самостоятельности и инициативности в создании образа (реализации замысла).