

Департамент образования администрации Города Томска

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Общеразвивающего вида – детский сад №62 г. Томска

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 30.08.2019г

Утверждаю:
Заведующий Л.А. Алексеева
Приказ №148/1 от «30» 08. 2019 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«В мире сказок»**

Возраст обучающихся: 3-6 лет
Срок реализации: 3 учебных года

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования;
Мумбер Ольга Владимировна

Томск, 2019

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Содержание программы.....	6
1.3.1. Учебный план. Содержание учебного плана. Первый год обучения (3-4 лет).....	6
1.3.2. Учебный план. Содержание учебного плана. Второй год обучения (4-5 лет).....	10
1.3.3. Учебный план. Содержание учебного плана. Третий год обучения (5-6 лет).....	19
1.4. Планируемые результаты	
1.4.1. Планируемые результаты. Первый год обучения (3-4 лет).....	28
1.4.2. Планируемые результаты. Второй год обучения (4-5 лет).....	28
1.4.3. Планируемые результаты. Третий год обучения (5-6 лет).....	28

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график	
2.1.1. Календарный учебный график занятий с детьми 3-4 лет.....	30
2.1.2. Календарный учебный график занятий с детьми 4-5 лет.....	32
2.1.3. Календарный учебный график занятий с детьми 5-6 лет.....	36
2.2. Условия реализации программы.....	41
2.3. Формы аттестации. Способы проверки результатов освоения программы.....	41
2.3.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.....	36
2.3.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.....	36
2.4. Оценочные материалы.....	41
2.5. Методические материалы.....	41
2.6. Список литературы.....	42

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «В мире сказок» - художественной направленности, ориентирована на развитие творческих способностей и воображения посредством рисования песком.

Актуальность разработанной программы определяется потребностями участников образовательных отношений (родителей воспитанников и их законных представителей). По итогам проведенного анкетирования 75% респондентов выразили желание получить образовательную услугу по освоению данной образовательной программы. Также актуальность программы определяется требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"), а именно:

- с п.1.6. ФГОС ДО программа направлена на "обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей";
- п.2.6. "Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности";

Дополнительная общеразвивающая программа «В мире сказок» в соответствии с Распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей», ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом развитии, формировании в них такого личностного стержня, который в дальнейшем поможет адаптироваться и быть успешными в сложном современном мире. В процессе освоения программы воспитанники приобщаются к познанию окружающего мира, формируется художественный-эстетический вкус, чувство прекрасного, поскольку в театрализованной деятельности ребенок решает многие проблемные ситуации от какого-либо лица персонажа. Ребенок преодолевает робость, неуверенность в себе, застенчивость. Театрализованные занятия помогают всестороннему развитию ребенка.

Таким образом, дополнительная общеразвивающая программа «В мире сказок», составленная с опорой на положения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования будет способствовать интеграции дошкольного и дополнительного образования, как необходимого условия достижения новых образовательных результатов.

Программа «В мире сказок» разработана с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» [19];
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (далее - СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Приказ «Об организации работы по оказанию платных образовательных услуг в МБДОУ № 62 в 2019-2020 уч. году» от 21.08.2019 № 131;
- Приказ «Об утверждении перечня, продолжительности занятий и цен на платные образовательные услуги на 2019-2020 учебный год» от 21.08.2019 № 132;
- Положение о порядке предоставления платных образовательных услуг в МБДОУ № 62 на 2019-2020 учебный год от 21.08.2019 приказ № 134;
- Положение о направлении расходования средств, полученных от оказания платных услуг муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 62 г.Томска на 2019-2020 учебный год от 21.08.2019 приказ № 134.

Отличительная особенность программы «В мире сказок» в том, что она носит вариативный характер используемых с детьми методов и приемов, что обеспечивает психолого-педагогическую поддержку художественно-творческого и эмоционального развития детей в театральной деятельности. Программа построена по тематическому принципу, включает в себя репродуктивные виды творчества и художественную деятельность творческого характера.

Методологической основой для разработки занятий, используемых в программе являются следующие подходы и концепции:

- принцип системности (от простого к сложному, от частного к общему);
- принцип насыщенной предметно-игровой среды по сенсорному воспитанию детей;
- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и физического развития;
- принцип интеграции воспитательных, образовательных и развивающих задач;
- принцип обеспечения активной познавательно-речевой практики.

Адресат программы – дети в возрасте 3-6 лет.

Возрастные особенности: на протяжении дошкольного возраста у детей художественный замысел крайне неустойчив, легко разрушается, рождается только после действия. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. В возрасте 4-5 лет ребенок начинает понимать чувства других людей и сопереживать. Начинают формироваться основные этические понятия, которые ребенок воспринимает не через то, что ему говорят взрослые, а исходя из того, как они поступают. Творческие способности. Развитие воображения входит в очень активную фазу. Ребенок живет в мире сказок, фантазий, мечтаний, где он получает возможность стать главным героем, добиться недостающего признания. Возраст 5-6 лет – возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание.

Объем и срок освоения программы: программа рассчитана на три учебных года обучения (сентябрь-май), общее количество учебных часов для освоения программы – 72 часа для детей 4-6 на каждый учебный год и 36 часов для детей 3-4 года.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса – групповая работа в разновозрастном постоянном составе.

Режим занятий - 1 раз в неделю, периодичность – сентября по май включительно; продолжительность для детей 3-4 года 30 минут. 2 раза в неделю, **периодичность** - с сентября по май включительно; **продолжительность** – для детей 4-5 лет: 30 минут, 5-6 лет: 30 минут.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель: Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. Приобщать к художественному слову через сказки.

Задачи:

1. Формировать у детей умение передавать образы сказочных персонажей через интонацию, мимику и жесты.
2. Развивать диалогическую речь детей.
3. Развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

1.3. Содержание программы.

1.3.1. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Первый год обучения (возраст 3-4 года)

№	Название раздела, темы	Формы проверки реализации программы	Содержание	Количество часов
				Практика
1.	Знакомство		Эмоционально-коммуникативная игра: «Здравствуйте, ладошки, хлоп, хлоп, хлоп...» Игра на знакомство «Круг имен»; Беседа «Ура! Идём в театр! Сюжетно-ролевая игра: Идем в театр. Рефлексия.	1
2.	Выросла репка большая, пребоольшая		Эмоционально-коммуникативная игра: «Здравствуйте, ладошки, хлоп, хлоп, хлоп...» Чтение сказки «Репка» Распределение ролей. Инсценировка. Сочинение сказки на новый лад. Рефлексия.	1
3.	Пальчиковый театр		Эмоционально-коммуникативная игра: «Здравствуйте, ладошки, хлоп, хлоп, хлоп...» Пальчиковая гимнастика: «Игрушки». Чтение сказки «Волк и семеро козлят» Распределение ролей. Инсценировка. Рефлексия.	1
4.	Радостное настроение		Эмоционально-коммуникативная игра: Речевая настройка - Я рада видеть всех деток....! Опиши девочку с радостным настроением. Беседа: Упражнение “Рассмотри себя в зеркале”. Какие черты лица показывают нам с вами, что у нас радостное настроение? Когда у нас бывает радостное настроение? Игра «Что может поднять тебе настроение». Рефлексия. Нарисуй свое настроение на доске.	1
5.	Грустное настроение		Эмоционально-коммуникативная игра: Приветствие «Грусть» Песенка «Я грущу» рассматривание рисунков с грустным настроением. Какие черты лица показывают нам с вами, что у нас грустное настроение? Когда вам грустно? Рефлексия. Нарисуй свое настроение на доске.	1
6.	Злое настроение		Эмоционально-коммуникативная игра: – Приветствие «Колокольчик» Какие черты лица показывают нам с вами, когда мы злимся? Рассматривание рисунков с настроением злость. «Мешочек криков» Вы злились на кого-нибудь? Игра «Замри» (как побороть злость?) Игра «Отгадай настроение твоего друга» Рефлексия. Нарисуй свое настроение на доске.	1
7.	Конусный театр «Теремок		Эмоционально-коммуникативная игра: Подмигни соседу. Беседа: Как называется сказка в которой играют все эти герои? (на столе конусный театр с героями сказки «Теремок») Ответы детей. Правильно!- сказка «Теремок». Беседа о конусном театре. Распределение ролей, инсценировка конусного театра «Теремок». Рефлексия.	1
8.	Перчаточный театр		Эмоционально-коммуникативная игра: Инсценировка детских потешек "Моя семья", "Тень-тень-потетень", "Сорока белобока". Пальчиковая гимнастика: «Оживи свою ладошку»	1

			Упражнения на развитие подвижности руки "Рыбки", игра с куклами "Говорунками".	
9.	Мишка косолапый по лесу идет		Эмоционально-коммуникативная игра: поприветствуем друг друга и нашего гостя Мишутку. Опишите Мишутку. Чтение стихотворения «Мишка косолапый по лесу идет». Инсценировка: слова сопровождаем действиями. Рефлексия.	1
10.	Я люблю свою лошадку		Эмоционально-коммуникативная игра: Приветствие, назови свое имя ласково. Загадка: Кто по улице бежит и копытцами стучит? Чтение стихотворения А. Барто. «Я люблю свою лошадку» и прослушивание песни «Цок, цок, цок, лошадка» Инсценировка на лошадках-скакалках 4шт. Рефлексия.	1
11.	Театрализованная игра «Кто в гости пришел?»		Эмоционально-коммуникативная игра: Речевая настройка - Я рада видеть всех деток....! Загадки. Наглядные картинки животных. Изображение образа через движение. Рефлексия.	1
12.	Потеряли котятки по дороге перчатки	Видео для родителей	Эмоционально-коммуникативная игра: Приветствие «Погладь по головке друга» Сделай это, так, как хочется чтобы погладили тебя. Чтение потешки по куплетам «Потеряли котятки по дороге перчатки». Беседа: настроение котят и мамы кошки по куплетам. Распределение ролей. Инсценировка: Рефлексия.	1
13.	К нам пришло письмо		Эмоционально-коммуникативная игра: Здравствуйте, ладошки, хлоп, хлоп, хлоп. Беседа-обсуждение. К нам пришло письмо, очень странное оно... Используя изображение (мнемотехника) дети читают задание, которое они выполняют; «Скоро новый год», «Наряжаем елку». Рефлексия.	1
14.	Разыгрывание стихотворного текста «Ветер дует»		Эмоционально-коммуникативная игра: Здравствуй, солнце! Логоритмические игры: «Ветер дует» Упражнения с предметом-заменителем: Пантомима «С круглой шапкой белоснежной», «Как у старенькой зимы» Рефлексия.	1
15.	Раз, два, три, четыре пять –вы хотите поиграть?		Эмоционально-коммуникативная игра: Речевая настройка - Я рада видеть всех деток....! Продолжи предложение вместе с пальчиками: Раз, два, три, четыре пять... Раз, два, три, четыре пять –вы хотите поиграть? Ответы детей! Театрализованные игры: «Не хочу я манной каши» «Утренний туалет» (то, что вы делаете обычно по утрам). Рефлексия.	1
16.	Игры на имитацию движений		Эмоционально-коммуникативная игра: Один, два, три, четыре, пять, я хочу играть! А вы? Игры-имитации: «Кошка и котята», «Про девочку Катю», «Мишка на прогулке». Рефлексия	1
	«Лисичку заяц в дом пустил, и вот на улице один»		Эмоционально-коммуникативная игра: поприветствуем друг друга, как лисички (подражание) Слушаем аудио-сказку: «Лиса, заяц и петух» Описание героев сказки. “Ох, и хитрая лиса! Трудно ее выгнать, да?”. Распределение ролей. Инсценировка отдельных эпизодов. Рефлексия.	1
17.	Сказка о глупом мышонке		Эмоционально-коммуникативная игра: Пропищи, как мышонok. Прослушивание аудиосказки «Сказка о глупом мышонке», сопровождение наглядным материалом по сказке.	1

18.			Эмоционально-коммуникативная игра: Приветствуем как рыбка. Повторение аудиосказки «Сказка о глупом мышонке», Сопровождение наглядным материалом по сказке. Обсуждение героев. Распределение ролей. Инсценировка: Рефлексия.	1
19	«В гости к ежику и лисе»		Эмоционально-коммуникативная игра: Речевая настройка - Я рада видеть вас в студии «В мире сказок». Импровизация «В гости мы идем» Артикуляционная гимнастика: «Улыбка-Хоботок», «Толстый-худой» «Лошадка». Учим наизусть чистоговорки: про ежа и лису. Рефлексия.	1
20.	«Представьте себе...»		Эмоционально-коммуникативная игра: Речевая настройка - Я рада видеть всех деток....! Представьте себе, что вы взрослые, мама и папа или бабушка и дедушка. Сюжетно-ролевая игра: «Дочки-матери» «Поход в магазин» Рефлексия.	1
21.	«Смоляной бычок»		Эмоционально-коммуникативная игра: Взялись за руки друзья, (имитация приклеились к друг другу и не могут отклеиться). Получается друзья? Чтение сказки «Смоляной бычок» Обсуждение. Этюд пантомима с воображаемым предметом: «Смоляной бычок». Рефлексия.	1
22.	«Воробей и кот»	Видео для родителей	Эмоционально-коммуникативная игра: Приветствие. Иллюстрации. Описание характера воробья и кота. Игра на подражание героев. Игра «Воробей и кот». Рефлексия.	1
23.	Машенька и рукавички.		Эмоционально-коммуникативная игра: Речевая настройка - Я рада видеть всех деток....! Чтение и обсуждение сказки «Машенька». Описание героев сказки. Обсуждение. Подвижная игра: Маша и медведь. Поддерживать интерес к кукольному спектаклю, приобщать к художественному слову. Рефлексия.	1
24.	«Дайте только срок, построим теремок!»		Эмоционально-коммуникативная игра: Речевая настройка. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Словесно – дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет? Сказка на новый лад в масках. Распределение ролей. Инсценировка.	1
25.	«Без друзей нам не прожить ни за что на свете»		Эмоционально-коммуникативная игра: Давайте дружить? Слушаем аудиозапись «Улыбка» Социально-коммуникативная игра: «Я твой друг, и ты мой друг». Этюд «Как собака друга искала» рассматривание иллюстраций, беседа. Этюд «Собачке грустно» Рефлексия.	1
26.	Прогулка по городу.		Эмоционально-коммуникативная игра: Речевая настройка – Я рада видеть всех деток....! Загадка про автобус. Друзья предлагаю вам прогулку на автобусе. Музыкальное сопровождение «Песенка про автобус» Социально-коммуникативная игра: Автобус. Рефлексия.	1
27.	“В тесноте, да не в обиде”		Эмоционально-коммуникативная игра: Приветствие плечами. Загадки из сундучка. Чтение сказки «Под грибом». Обсуждение: Кто первый? А кто потом? Коммуникационная игра «Дождик» Обсуждение ролей. Театр-экспромт «Под грибом». Рефлексия.	1
28.	Жили у бабуси два	Видео для	Эмоционально-коммуникативная игра: Приветствие «Ладушки-ладошки» Прослушивание песни из	1

	веселых гуся	родителей	мультфильма «Два веселых гуся». Инсценировка с проговариванием с движениями. Использование пространства театральной комнаты. Распределение ролей: Инсценировка. Рефлексия.	
29.	На болоте две подружки, две зеленые лягушки		Эмоционально-коммуникативная игра: Приветствие голосами животных. Загадка: На болоте две подружки, две зеленые ...» Прослушивание песенки. Беседа по эмоциям героев. Артикуляционная гимнастика. Проговаривание некоторых фраз самостоятельно. Использование пространства театральной комнаты. Распределение ролей: Инсценировка. Рефлексия.	1
30.	Пчелки-детки полетели		Эмоционально-коммуникативная игра: Пожжужим на ушко. Артикуляционная гимнастика: «Улыбка-Хоботок», «Толстый-худой» «Лошадка». Знакомство с чистоговоркой. Заучивание чистоговорки. Игра «Ветерок и жуки» Распределение ролей. Инсценировка (повторение 2 раза). Рефлексия.	1
31.	Сказка на новый лад		Эмоционально-коммуникативная игра: Речевая настройка – Я рада видеть всех деток...! Выразительное исполнение по ролям стихотворения «Потеряли котятки по дороге перчатки». Подвижная игра «Кошка и котятка» под музыкальное сопровождение. Разделение на эпизоды. Разделение по ролям, описание действий для каждого актера. Рефлексия.	1
32.			Эмоционально-коммуникативная игра: Речевая настройка – Я рада видеть всех деток...! Театр на фланелеграфе «Кошки и котятка». Создание декораций и костюмов к спектаклю. Артикуляционная гимнастика: «Улыбка-Хоботок», «Толстый-худой» «Лошадка». Работа над эпизодами в разных составах. Рефлексия.	1
33.			Эмоционально-коммуникативная игра: Речевая настройка – Я рада видеть всех деток...! Работа над эпизодами. Подвижная игра «Кошка и котятка» под музыкальное сопровождение. Импровизация над диалогами с куклами. Рефлексия.	1
34.			Эмоционально-коммуникативная игра: Речевая настройка – Я рада видеть всех деток...! Работа над целым произведением. Уточнение темпоритмической стороны речи. Размещение по всей площадке. Выразительная речь. Рефлексия.	1
35.			Эмоционально-коммуникативная игра: Речевая настройка – Я рада видеть всех деток...! Работа над целым произведением в костюмах. Размещение по всей площадке. Выразительная речь. Рефлексия.	1
36.	Итоговое мероприятие		Инсценировка «Сказка на новый лад»	1
ИТОГО				36

1.3.2. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Второй год обучения (возраст 4-5 лет)

№	Название раздела, темы	Формы проверки реализации программы	Содержание	Количество часов
				Практика
1.	Давайте знакомиться		Приветствие Социально-коммуникативная игра «Клубочек» « Поварята» Игра: «Дед Король» «Шалтай Болтай» Рефлексия	1
2.	Поход в театр		Приветствие Инсценирование «Поход в театр» Кукольный спектакль «Капризка» Рефлексия	1
3.	Для деда, для бабы курочка Ряба яичко снесла		Приветствие Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба» Беседа по содержанию сказки Веселый танец с детьми по теме сказки Рефлексия	1
4.	Мы не просто ребятки а ребятки-цыплятки		Приветствие Пересказ сказки с использованием перчаточного театра Подвижная игра «Курочка и цыплята» по песне «Цыплята» Рефлексия	1
5.	Курочка и цыплята		Приветствие Подвижная игра «Курочка и цыплята» Разыгрывание сказки «Курочка Ряба» Рефлексия	1
6.	Забыла девочка котенка покормить, не мог он вспомнить, как покушать попросить		Приветствие Рассказывание сказки «Почему плакал котенок?» с использованием настольного театра Беседа по содержанию сказки Подвижная игра «Котята» Рефлексия	1
7.	Каждому хочется котеночку помочь		Приветствие Рассказывание сказки «Почему плакал котенок» Упражнение «Изобрази героя» Веселый танец Рефлексия	1
8.	Волшебная шкатулка		Приветствие Отгадывание загадок Пересказ сказки «Почему плакал котенок»	1

			Рефлексия	
9.	Котенок наелся молока, стал довольным и веселым он тогда	Открытое НОД	Приветствие Подвижная игра «Гуси» Драматизация сказки «Почему плакал котенок» Рефлексия	1
10.	Желтый маленький комочек любопытный очень-очень		Приветствие Отгадывание загадки Имитационные упражнения Знакомство со сказкой К. Чуковского «Цыпленок» Подвижная игра «Курочка-хохлатка» Рефлексия	1
11.	Быстро времечко пройдет и Цыпленок подрастет		Приветствие Рассказывание сказки К. Чуковского «Цыпленок» вместе с детьми Беседа по содержанию Имитационные упражнения Рефлексия	1
12.	Волшебный сундучок		Приветствие Отгадывание загадок Имитационные упражнения «Изобрази героя» Рефлексия	1
13.	Мешок с сюрпризом	Открытое НОД	Приветствие Сюрпризный момент Отправление в сказочный лес Драматизация сказки К. Чуковского «Цыпленок» Рефлексия	1
14.	Потеряли котятки по дороге перчатки		Приветствие Знакомство со сказкой С. Маршака «Перчатки» Беседа по содержанию Подвижная игра «Грустный котик» Рефлексия	1
15.	Отыскали перчатки, вот спасибо, котятки		Приветствие Отгадывание загадок Мимические этюды Драматизация сказки С. Маршака «Перчатки» Рефлексия	1
16.	Выросла репка большая ребольшая		Приветствие Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Репка» Слушание сказки «Репка» Имитационные упражнения Рефлексия	1

17	Тянут-потянут вытянуть не могут		Приветствие Пересказ сказки «Репка» с использованием перчаточного театра Имитационные упражнения Изобрази героев сказки Рефлексия	1
18	К дедушке все прибегали тянуть репку помогали		Приветствие Отгадывание загадки Ряжение Имитационные упражнения «Изобрази героя» Рефлексия	1
19	Дружно, весело с охотой быстро справимся с работой	Открытое НОД	Приветствие Игра «Изобрази героев» Драматизация сказки «Репка» Рефлексия	1
20	Без друзей нам не прожить ни за что на свете		Приветствие Игра «Назови друга ласково» Рассказывание сказки «Как собака друга искала» Беседа по содержанию сказки Рефлексия	1
21	Очень жить на свете туго без подруги или друга		Приветствие Отгадывание загадки Рассказывание сказки «Как собака друга искала» вместе с детьми Подвижная игра «Песни Барбосик» Рефлексия	1
22	Собачке грустно, ей не спится, с кем собачке подружиться		Приветствие Рассказывание сказки «Как собака друга искала» вместе с детьми Пантомимические упражнения Рефлексия	1
23	Как собака друга искала		Приветствие Отгадывание загадок Драматизация сказки «Как собака друга искала» Рефлексия	1
24	Воробей клевал зерно, кот хозяйский –цап его		Приветствие Сюрпризный момент К нам сегодня гость пришел... Рассказывание сказки «Почему кот моется после еды» Имитация движений и голосов героев сказки Рефлексия	1
25	Воробей и кот		Приветствие Подвижная игра «Воробьи и кот» Рассказывание сказки «Почему кот моется после еды» вместе с детьми	1

			Рефлексия	
26	Хитрый воробушек обманул кота		Приветствие Отгадывание музыкальных загадок Ряжение в костюмы Рассказывание сказки с имитацией действий персонажей Рефлексия	1
27	Почему кот моется после еды		Приветствие Подвижная игра «Воробышки и кот» Драматизация сказки «Почему кот моется после еды» Рефлексия	1
28	Лисичку заяц в дом пустил, и вот на улице один		Приветствие Рассказывание сказки «Лиса, заяц и петух» Рассматривание иллюстраций к сказке Подвижная игра «Лиса и зайцы» Рефлексия	1
29	Каждый хочет зайныке помочь		Приветствие Беседа по сказке «Лиса, заяц и петух» Имитационные упражнения под чтение стихотворений по характеру героев Рефлексия	1
30	Ох, и хитрая лиса! Трудно ее выгнать, да!		Приветствие Рассказывание сказки «Лиса, заяц и петух» вместе с детьми Имитационные движения под музыку с использованием элементов костюмов Рефлексия	1
31	Уходи, лиса с печи		Приветствие Отгадывание загадок Ряжение и костюмы Имитационные упражнения по музыкальное сопровождение напоминающие характер героя Рефлексия	
32	Лиса, заяц и петух	Открытое НОД	Приветствие Отгадывание загадки Драматизация сказки «Лиса, заяц и петух» Рефлексия	1
Зимние каникулы				
33	Стоит в поле теремок, теремок		Приветствие Рассказывание сказки «Теремок» с показом настольного театра Беседа по содержанию сказки Упражнения на интонационную выразительность Рефлексия	1

34 .	Кто в теремочке живет		Приветствие Игра «Угадай о ком говорю» Рассказывание сказки «Теремок» вместе с детьми Имитационные упражнения (как двигаются герои сказки) Рефлексия	1
35 .	В тесноте, да не в обиде		Приветствие Отгадывание загадок Игра-имитация «Догадайтесь, о ком говорю» Веселый танец Рефлексия	1
36 .	Дайте только срок, построим теремок!		Приветствие Отгадывание загадки по сказке Имитационные упражнения под музыку (К какому животному подходит музыка) Веселый танец Рефлексия	1
37 .	Ох, красивый теремок, Очень, очень он высок	Видео для родителей	Приветствие Отгадывание загадок Драматизация сказки «Теремок» Рефлексия	1
38 .	Изменю себя, друзья, догадайтесь, кто же я		Приветствие Беседа с детьми Как мы узнаем друг друга, когда встречаемся? Ряжение в костюмы Имитационные этюды «Измени голос» Рефлексия	1
39 .	Пойми меня		Приветствие Отгадывание загадок Беседа У каждого животного есть характерные особенности, Поговорим? Игровые упражнения Имитация характерных движений Рефлексия	1
40 .	Язык жестов		Приветствие Игра «Где мы были, мы не скажем» Беседа с детьми Подвижная игра «Смелые мышки» Рефлексия	1
41 .	Игры с бабушкой Забавой		Приветствие Создание игровой мотивации: Пришла гостя –бабушка Забава Игры и упражнения: «Диктор», «Изобрази героя» Рефлексия	1

42 .	Колобок наш удалой		Приветствие Слушание сказки В. Бианки «Колобок-колючий бок» с показом настольного театра Вопросы по содержанию Рассматривание картинок к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей Рефлексия	1
43 .	Колобок не тот, а другой		Приветствие Отгадывание загадок с изображением их героев Показ и рассказывание сказки педагогом (с помощью детей) Рефлексия	1
44 .	Вот это Колобок – хитрый маленький зверек		Приветствие Создание игровой мотивации (Найден мешочек с загадкой про сказку) Введение диалога детьми в процессе показа и рассказывания сказки «Колобок-колючий бок» Рефлексия	1
45 .	Колобок – наш Колобок, Колобок-колючий бок		Приветствие Рассматривание костюмов и ряжение Драматизация сказки «Колобок-колючий бок» Рефлексия	1
46 .	Косой хвастался, смеялся, чуть лисе он не попался		Приветствие Отгадывание загадки по содержанию сказки Этюды на выразительность передачи образа «Хвастливый заяц» Рефлексия	1
47 .	Зайца съела бы лиса, если бы не его друзья		Приветствие Беседа О чем эта песня Рассказывание детьми сказки «Лучшие друзья» Общий танец Рефлексия	1
48 .	Лучшие друзья	Открытое НОД	Приветствие Подготовка к драматизации сказки Драматизация сказки «Лучшие друзья» Рефлексия	1
49 .	Вот как я умею		Приветствие Игра «Что я умею» Чтение стихотворения Б. Заходера «Вот так я умею» Рефлексия	1
50 .	Как лисица не старалась, все ж ей утка не попала		Приветствие Упражнение на выразительность движений и мимики. Чтение сказки «Как утка лису вылечила» Упражнения на интонационную выразительность. Передай голосом и движениями образа утки и лисы Повторное чтение сказки Рефлексия	1

51 .	Хитрая уточка		Приветствие Упражнение на выразительность движений Изобразите любого персонажа сказки, а остальные попробуют догадаться Мимические этюды у зеркала «Изобрази настроение» Рефлексия	1
52 .	Как утка лису вылечила		Приветствие Распределение ролей Определение игрового пространства Драматизация сказки «Как утка лису вылечила» Рефлексия	1
53 .	Игровой урок		Приветствие Этюды на выразительность движений «Изобрази жестом» «Глухая бабушка» «Тише» Этюды на выражение основных эмоций «Ласка» «Вкусная конфета» Рефлексия	1
54 .	Щенок спал около дивана, вдруг он услышал рядом «мяу»		Приветствие Рассказывание сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу» Пантомимические этюды «Щенок ищет» «Озорной щенок» «Гордый петушок» «Пугливый мышонок» «Злая собачка» «Пчела» «Лягушка» «Озорная кошка» Рефлексия	1
55 .	Только «мяу» где сыскать		Приветствие Рассказывание сказки «Кто сказал «мяу» детьми Пантомимическая игра «Угадай кого покажу» (щенок, петух, мышонок, собаки, лягушки, кошки. Рефлексия	1
56 .	Не вы ли «мяу» говорили		Приветствие Упражнения в интонировании диалогов Пантомимическая игра «Угадай, кого встретил щенок?» Рефлексия	1
57 .	Кто сказал «мяу»		Приветствие Подготовка к драматизации Драматизация сказки «Кто сказал «мяу» Рефлексия	1
58 .	Невоспитанный мышонок один остался, без друзей		Приветствие Чтение стихотворения «Добрый слова» Игра «Назови вежливое слово» Рассказывание «Сказки о невоспитанном мышонке» беседа по содержанию Проблемная ситуация Как открыть дверь, она закрыта. Рефлексия	1
59 .	Что мышонку делать и как быть, как друзей обратно вернуть		Приветствие Загадывание загадки о сказке Беседа по содержанию	1

			Игра на интонирование вежливых слов «Здравствуйте», «До свидания», «Спасибо», «Извините» с разной интонацией: радостно, небрежно, угрюмо, вежливо Рассказывание сказки детьми Рефлексия	
60	Чтоб друзей возратить решил мышонок вежливым быть		Приветствие Чтение стихотворения Беседа по содержанию сказки Работа над выразительностью исполнения (выражение эмоций грусти и радости) Рефлексия	1
61	Сказка о невоспитанном мышонке	Видео для родителей	Приветствие Подготовка к драматизации Драматизация «Сказки о невоспитанном мышонке» Рефлексия	1
62	Упрямые ежата		Приветствие Сюрпризный момент Рассказывание истории про двух ежей Беседа Придумывание окончания истории детьми и показ на ширме Рефлексия	1
63	Вот так яблоко		Приветствие Игра на выразительность мимики Рассказывание сказки В. Сутеева «Яблоко» Беседа по содержанию Слушание музыкальных фрагментов Имитационные упражнения Рефлексия	1
64	Поссорились зверушки, не знают, как им быть, как же это яблоко на всех им разделить		Приветствие Музыкальная загадка Рассматривание отличительных особенностей героев сказки В. Сутеева «Яблоко» Разыгрывание этюдов и диалогов из сказки Рефлексия	1
65	Михайло Иванович, рассуди, нам зверушек, помири		Приветствие Сюрпризный момент (персонажи перчаточного театра в гости пришли. Угадай из какой они сказки) Рассказывание и разыгрывание сказки В. Сутеева «Яблоко» с помощью перчаточных кукол Пантомимическая игра «Пойми меня» Рефлексия	1
66	Мишка всех помирил, уму-разуму научил	Видео для родителей	Приветствие Подготовка к драматизации Драматизация сказки В. Сутеева «Яблоко»	1

			Рефлексия	
67	Сильный дождик припустил, муравьишку измочил		Приветствие Подвижная игра «Дождь» Рассказывание сказки В. Сутеева «Под грибом» Беседа по содержанию. Рефлексия	1
68	Каждый хочет спрятаться под маленьким грибочком		Приветствие Сюрпризный момент –загадка Рассказывание сказки «Под грибом» В. Сутеева. Игра конкурс «Попросись под грибок» Рефлексия	1
69	Дождик льет, льет, а грибочек все растет		Приветствие Загадывание загадок Рассматривание иллюстраций к сказке В. Сутеева «Под грибом» беседа по ним. Игра-имитация «Угадай, кто попросился под грибок» Рефлексия	1
70	Вот так гриб-великан, всем хватило места там	Видео для родителей	Приветствие Игра имитация «Пойми меня» Драматизация сказки В. Сутеева «Под грибом» Заключительная пляска Рефлексия	1
71			Приветствие Рефлексия	1
72	Итоговое	Видео для родителей	Приветствие Вступительное слово Отгадывание загадок. Драматизация сказок детьми (по желанию) Веселая пляска. Рефлексия	1
ИТОГО				72

1.3.3. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Третий год обучения (возраст 5-6 лет)

№	Название раздела, темы	Формы проверки реализации программы	Содержание	Количество часов
				Практика
1.	Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать		Приветствие Первое посещение детьми театральной комнаты в новом учебном году (Беседа) Игра «Назови себя ласково» Рефлексия	1
2.	Попробуем измениться		Приветствие Назови ласково соседа Вопросы к детям «Как вы узнаете друг друга? Как артист изменяет свою внешность для того чтобы сыграть роль?» Творческое задание Покажи настроение по стихотворению Пантомимические загадки и упражнения «Догадайся кто я» Рефлексия	1
3.	Раз, два, три, четыре, пять – вы хотите поиграть?		Приветствие Игра «Театральная разминка» Конкурс на лучшую драматизацию сказки «Курочка Ряба» Рефлексия	1
4.	Игровой урок		Приветствие Сюрпризный момент «В гости ждем Дедушку Молчок» Игры на выразительность жестов, мимики, голоса «Кукушка» «Котенок» «Щенок» «Петушок» Паровоз» Рефлексия	1
5.	Одну простую сказку хотим мы показать		Приветствие Введение понятия «пантомима» Пантомимическая игра «Как мы покажем» Творческая игра «Что это за сказка» Рефлексия	1
6.	Играем пальчиками		Приветствие Повторение и закрепление понятия «пантомима» Игровые упражнения с помощью пальчиков «Цепочка» «Елка» «Кошка» Заяц» «Колокольчик» «Собака» «Лошадка» «Коза» Игра-инсценировка с помощью пальчиков «Пальчики перебираем и цепочку получаем» Рефлексия	1
7.	Наши волшебные пальчики		Приветствие Упражнение «Ай-яй-яй» «Иди сюда» «Приехала бабушка» «День рождения пальчика» Рефлексия	1
8.	Постучимся в теремок		Приветствие	1

			Игра-загадка «Узнай, кто это?» Знакомство со сказкой «В. Бианки «Теремок» Этюд на расслабление и фантазия «Разговор с лесом» Рефлексия	
9.	Дятел выдолбил дупло, сухое, теплое оно		Приветствие Погружение в сказочную атмосферу (музыкальная композиция которая напомнит о какой сказке пойдет речь Беседа по содержанию сказки В. Бианки «Теремок» Характеристика персонажей сказки Интонационные упражнения «Передай интонацию героя сказки» Рефлексия	1
10	Многим домик послужил кто только в домике ни жил		Приветствие Пересказ сказки В. Бианки «Теремок» детьми по частям. Упражнение-этюды, отражающие образы персонажей сказки и предметов Рефлексия	1
11	Косолапый приходил, теремочек развалил	Открытое НОД	Приветствие Игра «Угадай героя» Драматизация сказки В. Бианки «Теремок» Рефлексия	1
12	Учимся говорить по разному		Приветствие Вводная беседа Что особенно умеют делать люди, с которыми нам приятно говорить, общаться, что их отличает? Введение. Объяснение понятия «интонация» Упражнение, игры, ситуации на отработку интонационной выразительности Рефлексия	1
13	Учимся четко говорить		Приветствие Погружение в сказочную ситуацию «Ко мне прилетела птичка» Введение понятия «Скороговорка» Игра упражнение «Едем на паровозе» Физкультминутка «Бурагино» Обобщение Рефлексия	1
14	Раз, два, три, четыре, пять –стихи мы будем сочинять		Приветствие Повторение понятия «Скороговорка» Игра «Едем на поезде» Введение понятия «Рифма» Дидактическая игра «Придумай рифму» Физкультминутка «Бабочка» Рефлексия	1

15	Веселые стихи читаем и слово-рифму добавляем		Приветствие Погружение в сказочную атмосферу (птица Говорун прилетела вновь) Дидактическая игра «Придумай как можно больше слов» Физкультминутка «Буратино» и «Бабочка» Придумывание рифмующихся слов Рефлексия	1
16	Рассказываем про любимые игры и сказки		Приветствие Вводная беседа Расскажите о своих любимых играх Рассказы детей по ассоциациям Знакомство со сказкой Я Тенясова «Хвостатый хвастунишка» Рефлексия	1
17	Красивый Петя уродился: перед всеми он гордился		Приветствие Беседа по содержанию сказки «Хвостатый хвастунишка» Слушание сказки с музыкальными фрагментами Физкультминутка «Каждый день петушок делает зарядку» Рассматривание иллюстраций к сказке Характеристика персонажей сказки Рефлексия	1
18	Гордится Петенька красой, ног не чует под собой		Приветствие Погружение в сказку «Хвостатый хвастунишка» Пантомимические упражнения (героев сказки) Рефлексия	1
19	Петя хвастался, смеялся, чуть Лисе он не достался		Приветствие Отгадывание загадок Упражнения у зеркала «Изобрази настроение» Драматизация сказки «Хвостатый хвастунишка» Заключительный танец Рефлексия	1
20	Сочиняем новую сказку		Приветствие Знакомство со сказкой В. Сутеева «Кораблик» Беседа по содержанию Сочинение продолжения сказки Рефлексия	1
21	Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем		Приветствие Погружение в сказку, придуманную детьми Пантомимическая игра «Узнай героя» Драматизация сказки «Кораблик» Рефлексия	1

22	Наши эмоции		Приветствие Рассматривание сюжетных картинок Беседа Упражнение «Изобрази эмоцию» Практическое задание Обсуждение Рефлексия	1
23	Изображение различных эмоций		Приветствие Введение. Объяснение понятия «Эмоция» Знакомство детей с пиктограммами, изображающих радость, злость, страх. Этюды на изображение эмоций: «Баба-Яга», «Про Таню», «Один дома» Рефлексия	1
24	Распознаем эмоции по мимике и интонациям голоса		Приветствие Рассматривание графических карточек с эмоциями Беседа Игра «Угадай эмоцию» Испорченный телефон Рефлексия	1
25	Злая, злая, нехорошая змея, укусила молодого воробья		Приветствие Знакомство со сказкой К. Чуковского «Айболит и воробей» Беседа о настроении героев сказки Практическое задание Рефлексия	1
26	Пропал бы бедный воробей, если б не было друзей		Приветствие Слушание песни «М. Танича, В Шаинского «Если с другом вышел в путь» Беседа о друге Повторное слушание сказки К. Чуковского «Айболит и воробей!» Упражнение «Изобрази настроение» Рефлексия	1
27	Друг всегда придет на помощь		Приветствие Чтение стихотворения о друге Рассказ из личного опыта Беседа о сказках Игра-загадка «Зеркало» Рефлексия	1
28	Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям		Приветствие Отгадывание загадок Ряжение в костюмы Драматизация сказки «Айболит и воробей»	1

			Рефлексия	
29	Когда страшно, видится то, чего нет		Приветствие Слушание русской народной сказки «У страха глаза велики» Беседа по сказке Изображение эмоции Страх Рассказы детей из личного опыта Рефлексия	1
30	Каждому страх большим кажется		Приветствие Беседа по сказке «У страха глаза велики» Пантомимическая игра «Изобрази героя» Повторное слушание сказки Рефлексия	1
31	Преодолеем страх		Приветствие Рассматривание картинки «Страшно» Беседа. Изображение различных степеней страха Игра: «Преодолеем страх» Рассказывание и показывание (через настольный театр) детьми «У страха глаза велики» Рефлексия	1
32	У страха глаза велики		Приветствие Распределение ролей Ряжение в костюмы Драматизация сказки «У страха глаза велики» Рефлексия	1
Зимние каникулы				
33	Если с другом ты поссорился		Приветствие Беседа: Рассматривание картины с изображением двух мальчиков и беседа по ней Знакомство со сказкой «Как поссорились Солнце и Луна» Игра «Найди и покажи эмоцию» Рефлексия	1
34	Как Луне и Солнцу быть, не могут ссору разрешить!		Приветствие Рассматривание картинки «Злость» Слушание сказки «Как поссорились Солнце и Луна» и беседа по ее содержанию. Упражнение на выразительность голоса, мимики и жестов Рефлексия	1
35	Бог молнии и Грома очень спешил. Спор Луны и Солнца быстро разрешил		Приветствие Сюрпризный момент Беседа о злости Упражнение «Изображаем эмоцию» Рассказывание детьми сказки «Как поссорились Солнце и Луна»	1

			Рефлексия	
36	Как поссорились Солнце и Луна		Приветствие Распределение ролей, ряжение. Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна» Рефлексия	1
37	Города «Пешки Ложки»		Приветствие Знакомство со словами песни «Кошки-мышки». Беседа Импровизация с бутафорией Рефлексия	1
38	Инсценировка стихотворения «Песенки»		Приветствие Знакомство с песней О. Емельяновой, «Выходной» Импровизация с бутафорией Рефлексия	1
39	Инсценировка «Самостоятельность»		Приветствие Чтение О.Емельяновой «Самостоятельность» Беседа Я сам, Я сама. Обсуждение эмоций по этюду «Я сама» Инсценировка Стихотворения «Самостоятельность» Рефлексия	1
40	Инсценировка «Новые штаны»		Приветствие Сюжетно-ролевая игра «Поход в магазин» Чтение эпизодов стихотворения «Поход в магазин» Беседа и обсуждение Рефлексия	1
41	Инсценировка «За столом»		Приветствие Беседа: Этикет за столом Сюжетно-ролевая игра «За столом» Инсценировка за столом Рефлексия	1
4.	Инсценировка «Исполнительные дети»		Приветствие Театральная игра «Зеркало» Чтение стихотворения «Исполнительные дети» Обсуждение Инсценировка стихотворения Рефлексия	1
43	Инсценировка «Уважительная причина»		Приветствие Сюжетно-ролевая игра «В кабинете у врача» «В детском саду» Обсуждение Инсценировка «Уважительная причина»	1

			Рефлексия	
44	Знакомство со стихотворением «Васильки для мамы»		Приветствие Чтение стихотворения «Васильки для мамы» Беседа, обсуждение ролей. Рефлексия	1
45	Изготовление реквизита к драматизации «Васильки для мамы»		Приветствие Чтение стихотворения «Васильки для мамы» Постановка движений по ролям Рефлексия	1
46	Постановка танца «Васильки для мамы»		Приветствие Чтение стихотворения «Васильки для мамы» Постановка движений по ролям, Рефлексия	1
47	«Васильки и мотыльки»		Приветствие Репетиция танца с музыкальным сопровождением Рефлексия	1
48	Генеральная репетиция «Васильки для мамы»		Приветствие Репетиция танца с музыкальным сопровождением Рефлексия	1
49	Драматизация «Васильки для мамы»	Открытое НОД	Приветствие Выступление, просмотр видео с выступления Обсуждение итогов Рефлексия	1
50	Знакомство с Театром-тантамаресок		Приветствие Демонстрация масок тантамаресок Постановка сюжетной игры «Клоуны» Рефлексия	1
51	Знакомство со сценарием «Какой сегодня праздник?»		Приветствие Чтение сценария «Какой сегодня праздник» Беседа, обсуждение ролей Рефлексия	1
52	Первая проба		Приветствие Чтение по первого сюжета Инсценировка детьми Обсуждение и постановка первого сюжета Рефлексия	1
53	Вторая проба		Приветствие Чтение по второго сюжета Инсценировка детьми	1

			Обсуждение и постановка второго сюжета Рефлексия	
54	Драматизация «Какой сегодня праздник?»	Видеозапись	Приветствие Показ видео «Какой сегодня праздник?» с выступления Обсуждение итогов выступления Рефлексия	1
55	Знакомство Шутка-минутка «Клоуны Бим и Бом»		Приветствие Чтение Шутка-минутка «Клоуны Бим Бом» Беседа об эмоциях главных героев Обсуждение ролей Рефлексия	1
56	Первая проба		Приветствие Чтение по первого сюжета Инсценировка детьми Обсуждение и постановка первого сюжета Рефлексия	1
57	Вторая проба		Приветствие Чтение по второго сюжета Инсценировка детьми Обсуждение и постановка второго сюжета Рефлексия	1
58	Драматизация «Клоуны Бим и Бом»		Приветствие Показ «Клоуны Бим Бом» с выступления Обсуждение итогов выступления Рефлексия	1
59	Сказка на новый лад «Красная шапочка и добрый волк»		Приветствие Чтение сказки «Красная шапочка и добрый волк» Беседа по сказке, по эмоциям героев. Рефлексия	1
60	Распределение ролей		Приветствие Чтение сказки «Красная шапочка и добрый волк» Распределение ролей Обыгрывание этюдов (эпизодов) по сказке Рефлексия	1
61	Инсценировка диалогов «Красная шапочка и Добрый волк»		Приветствие Чтение отдельных диалогов сказки «Красная шапочка и Добрый волк» Инсценировка диалогов к сказке Рефлексия	1

62 .	Репетиция по сказке «Муха-Цокотуха»		Приветствие Чтение сказки «Муха –Цокотуха» Беседа о характерах героев Выбор актеров для представления визитной карточки Составление визитной карточки героев сказки Рефлексия	1
63 .	Репетиция по сказке «Муха-Цокотуха»		Приветствие Чтение сказки «Муха-Цокотуха» Постановка визитной карточки героев сказки «Муха-Цокотуха» Рефлексия	1
64	Репетиция по сказке «Муха-Цокотуха»		Приветствие Репетиция сцен визитной карточки героев сказки «Муха Цокотуха» Рефлексия	1
65 .	Драматизация «Муха-Цокотуха»	Видеозапись	Приветствие Демонстрация видео, обсуждение Рефлексия	1
66 .	Игровое урок		Приветствие Игра: «Веселый Старичок-Лесовичок» Игра на имитацию движений «Как ходит Старичок-Лесовичок» Рефлексия	1
67 .	Игровое урок		Приветствие «Немой диалог» на развитие артикуляции; «Загадки без слов» Рефлексия	1
68 .	Игровой урок		Приветствие «Поиграем. — угадаем»; Игра «Зеркало»; Игра «Телефон». Рефлексия	1
69 .	Игровой урок		Приветствие Игра: «Как варили суп» на имитацию движений»; Игра: — Ну вот, супчик готов. «Угощайте» друг друга! Рефлексия	1
70 .	Игровой урок		Приветствие Игра-пантомима «Сугроб»; Игра-пантомима «Медвежата» Рефлексия	1
71 .	Викторина «Мы любим сказки»		Приветствие Придумать название команд Задания: Вспомните название сказок по их героям; Послушав стихи, назовите героев сказки Угадайте какое чувство было у героя и покажи на графической картинке	1

			Покажи любую сказку с использованием костюмов для персонажей Рефлексия	
72	Игровой урок		Приветствие Разыгрывание по ролям стихотворения «Кузнечик» А.Апухтина. Пальчиковая игра (Л.П.Савина) «Братцы» Рефлексия	1
ИТОГО				72

1.4. Планируемые результаты.

1.4.1. Планируемые результаты. Первый год обучения (3-4 года)

В результате освоения программы воспитанники научатся (знать и уметь):

Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажем. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).

1.4.2. Планируемые результаты. Второй год обучения (4-5 лет)

Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественным произведений, сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Под руководством участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности.

1.4.3. Планируемые результаты. Третий год обучения (5-6 лет)

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Передает в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной деятельности.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1.1. Календарный учебный график занятий с детьми 3-4 года на 2019-2020 учебный год.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	6.09	15.20	НОД	1	Знакомство	Кабинет	
2.	Сентябрь	13.09	15.20	НОД	1	Выросла репка большая пребольшая	Кабинет	
3.	Сентябрь	20.09	15.20	НОД	1	Пальчиковый театр	Кабинет	
4.	Сентябрь	27.09	15.20	НОД	1	Пальчиковый театр	Кабинет	
5.	Октябрь	4.10	15.20	НОД	1	Радостное настроение	Кабинет	
6.	Октябрь	11.10	15.20	НОД	1	Грустное настроение	Кабинет	
7.	Октябрь	18.10	15.20	НОД	1	Злое настроение	Кабинет	
8.	Октябрь	25.10	15.20	НОД	1	Конусный театр «Теремок»	Кабинет	
9.	Ноябрь	1.11	15.20	НОД	1	Перчаточный театр	Кабинет	
10.	Ноябрь	8.11	15.20	НОД	1	Мишка косолапый по лесу идет	Кабинет	
11.	Ноябрь	15.11	15.20	НОД	1	Я люблю свою лошадку	Кабинет	
12.	Ноябрь	22.11	15.20	НОД	1	Театрализованная игра «Кто в гости пришел?»	Кабинет	
13.	Декабрь	6.12	15.20	НОД	1	«Потеряли котятки по дороге перчатки»	Кабинет	
14.	Декабрь	13.11	15.20	НОД	1	«К нам пришло письмо»	Кабинет	
15.	Декабрь	20.11	15.20	НОД	1	Разыгрывание стихотворного текста «Ветер дует»	Кабинет	
16.	Декабрь	27.11	15.20	НОД	1	Раз, два, три, четыре пять –вы хотите поиграть?	Кабинет	
	Январь	Зимние каникулы						
17.	Январь	10.01	15.20	НОД	1	«Лисичку заяц в дом пустил, и вот на улице один»	Кабинет	

18.	Январь	17.01	15.20	НОД	1	«Сказка о глупом мышонке»	Кабинет	
19.	Январь	24.01	15.20	НОД	1	Кукольный спектакль «Зимнее приключение колобка»	Кабинет	
20.	Январь	31.01	15.20	НОД	1	Игровой урок	Кабинет	
21.	Февраль	7.02	15.20	НОД	1	«Лисичку заяц в дом пустил, и вот на улице один»	Кабинет	
22.	Февраль	14.02	15.20	НОД	1	«В гости к ежику и лисе»	Кабинет	
23.	Февраль	21.02	15.20	НОД	1	«Представьте себе...»	кабинет	
24.	Февраль	28.02	15.20	НОД	1	«Смоляной бычок»	Кабинет	
25.	Март	6.06	15.20	НОД	1	«Воробей и кот»	Кабинет	
26.	Март	13.03	15.20	НОД	1	«Машенька и рукавички»	Кабинет	
27.	Март	20.03	15.20	НОД	1	«Дайте только срок, построим теремок!»	Кабинет	
28.	Март	27.03	15.20	НОД	1	«Без друзей нам не прожить ни за что на свете»	Кабинет	
29.	Апрель	3.04	15.20	НОД	1	Прогулка по городу.	Кабинет	
30.	Апрель	10.04	15.20	НОД	1	Представьте себе	Кабинет	
31.	Апрель	17.04	15.20	НОД	1	Жили у бабуси два веселых гуся	Кабинет	
32.	Апрель	24.04	15.20	НОД	1	На болоте две подружки, две зеленые лягушки	Кабинет	
33.	Май	8.05	15.20	НОД	1	Пчелки-детки полетели	Кабинет	
34.	Май	15.05	15.20	НОД	1	“В тесноте, да не в обиде”	Кабинет	
35.	Май	22.05	15.20	НОД	1	Сказка на новый лад	Кабинет	
36.	Май	29.05	15.20	НОД	1	Игровой урок	Кабинет	
Количество учебных недель								36
Количество учебных дней								36
Продолжительность каникул								31.12.2019-09.01.20 г. (зимние) 31.05.2020- 31.08.2020 г. (летние)
Дата начала и окончания учебных периодов								2.09.2019-31.05.2020

2.1.2. Календарный учебный график занятий с детьми 4-5 лет на 2018-2019 учебный год.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	2.09	15.20	НОД	1	Давайте знакомиться	Кабинет	
2.	Сентябрь	6.09	16.00	НОД	1	Поход в театр	Кабинет	
3.	Сентябрь	9.09	15.20	НОД	1	Для деда, для бабы курочка Ряба яичко снесла	Кабинет	
4.	Сентябрь	13.09	16.00	НОД	1	Мы не просто ребятки а ребятки-цыплятки	Кабинет	
5.	Сентябрь	16.09	15.20	НОД	1	Курочка и цыплята	Кабинет	
6.	Сентябрь	20.09	16.00	НОД	1	Забыла девочка котенка покормить, не мог он вспомнить, как покушать попросить	Кабинет	
7.	Сентябрь	23.09	15.20	НОД	1	Каждому хочется котеночку помочь	Кабинет	
8.	Сентябрь	27.09	16.00	НОД	1	Волшебная шкатулка	Кабинет	
9.	Октябрь	4.10	16.00	НОД	1	Котеночек наелся молока, стал довольным и веселым он тогда	Кабинет	
10.	Октябрь	7.10	15.20	НОД	1	Желтый маленький комочек любопытный очень-очень	Кабинет	
11.	Октябрь	11.10	16.00	НОД	1	Быстро времечко пройдет и Цыпленок подрастет	Кабинет	
12.	Октябрь	14.10	15.20	НОД	1	Волшебный сундучок	Кабинет	
13.	Октябрь	18.10	16.00	НОД	1	Мешок с сюрпризом	Кабинет	
14.	Октябрь	21.10	15.20	НОД	1	Потеряли котятки по дороге перчатки	Кабинет	
15.	Октябрь	25.10	16.00	НОД	1	Отыскали перчатки, вот спасибо, котятки	Кабинет	

16.	Октябрь	28.10	15.20	НОД	1	Выросла репка большая пребольшая	Кабинет	
17.	Ноябрь	1.11	16.00	НОД	1	Тянут-потянут вытянуть не могут	Кабинет	
18.	Ноябрь	8.11	16.00	НОД	1	К дедушке все прибежали тянуть репку помогли	Кабинет	
19.	Ноябрь	11.11	15.20	НОД	1	Дружно, весело с охотой быстро справимся с работой	Кабинет	
20.	Ноябрь	15.11	16.00	НОД	1	Без друзей нам не прожить ни за что на свете	Кабинет	
21.	Ноябрь	18.11	15.20	НОД	1	Очень жить на свете туго без подруги или друга	Кабинет	
22.	Ноябрь	22.11	16.00	НОД	1	Собачке грустно, ей не спится, с кем собачке подружиться	Кабинет	
23.	Ноябрь	25.11	15.20	НОД	1	Как собака друга искала	Кабинет	
24.	Ноябрь	29.11	16.00	НОД	1	Воробей клевал зерно, кот хозяйский –цап его	Кабинет	
25.	Декабрь	2.12	15.20	НОД	1	Воробей и кот	Кабинет	
26.	Декабрь	6.12	16.00	НОД	1	Хитрый воробушек обманул кота	Кабинет	
27.	Декабрь	9.12	15.20	НОД	1	Почему кот моется после еды	Кабинет	
28.	Декабрь	13.12	16.00	НОД	1	Лисичку заяц в дом пустил, и вот на улице один	Кабинет	
29.	Декабрь	16.12	15.20	НОД	1	Каждый хочет зайньке помочь	Кабинет	
30.	Декабрь	20.12	16.00	НОД	1	Ох, и хитрая лиса! Трудно ее выгнать, да!	Кабинет	
31.	Декабрь	23.12	15.20	НОД	1	Лиса, заяц и петух	Кабинет	
32.	Декабрь	27.12	16.00	НОД	1	Стоит в поле теремок, теремок	Кабинет	
Зимние каникулы								
33.	Январь	10.01	16.00	НОД	1	Кто в теремочке живет	Кабинет	
34.	Январь	13.01	15.20	НОД	1	В тесноте, да не в обиде	Кабинет	

35.	Январь	17.01	16.00	НОД	1	Дайте только срок, построим теремок!	Кабинет	
36.	Январь	20.01	15.20	НОД	1	Ох, красивый теремок, Очень, очень он высок	Кабинет	
37.	Январь	24.01	16.00	НОД	1	Изменю себя, друзья, догадайтесь, кто же я	Кабинет	
38.	Январь	27.01	15.20	НОД	1	Пойми меня	Кабинет	
39.	Январь	29.01	16.00	НОД	1	Язык жестов	Кабинет	
40.	Январь	31.01	16.00	НОД	1	Игры с бабушкой Забавой	Кабинет	
41.	Февраль	3.02	15.20	НОД	1	Колобок наш удалой	Кабинет	
42.	Февраль	7.02	16.00	НОД	1	Колобок не тот, а другой	Кабинет	
43.	Февраль	10.02	15.20	НОД	1	Вот это Колобок –хитрый маленький зверек	Кабинет	
44.	Февраль	14.02	16.00	НОД	1	Колобок –наш Колобок, Колобок-ключичий бок	Кабинет	
45.	Февраль	17.02	15.20	НОД	1	Косой хвастался, смеялся, чуть лисе он не попался	Кабинет	
46.	Февраль	21.02	16.00	НОД	1	Зайца съела бы лиса, если бы не его друзья	Кабинет	
47.	Февраль	24.02	15.20	НОД	1	Лучшие друзья	Кабинет	
48.	Февраль	28.02	16.00	НОД	1	Вот как я умею	Кабинет	
49.	Март	2.03	15.20	НОД	1	Как лисица не старалась, все ж ей утка не попалась	Кабинет	
50.	Март	6.03	16.00	НОД	1	Хитрая уточка	Кабинет	
51.	Март	9.03	15.20	НОД	1	Как утка лису вылечила	Кабинет	
52.	Март	13.03	16.00	НОД	1	Игровой урок	Кабинет	
53.	Март	16.03	15.20	НОД	1	Щенок спал около дивана, вдруг он услышал рядом «мяу»	Кабинет	

54.	Март	20.03	16.00	НОД	1	Только «мяу» где сыскать	Кабинет	
55.	Март	23.03	15.20	НОД	1	Не вы ли «мяу» говорили	Кабинет	
56.	Март	27.03	16.00	НОД	1	Кто сказал «мяу»	Кабинет	
57.	Апрель	3.04	16.00	НОД	1	Невоспитанный мышонок один остался, без друзей	Кабинет	
58.	Апрель	6.04	15.20	НОД	1	Что мышонку делать и как быть, как друзей обратно возвратить	Кабинет	
59.	Апрель	10.04	16.00	НОД	1	Чтоб друзей возвратить решил мышонок вежливым быть	Кабинет	
60.	Апрель	13.04	15.20	НОД	1	Сказка о невоспитанном мышонке	Кабинет	
61.	Апрель	17.04	16.00	НОД	1	Упрямые ежата	Кабинет	
62.	Апрель	20.04	15.20	НОД	1	Вот так яблоко	Кабинет	
63.	Апрель	24.04	16.00	НОД	1	Поссорились зверушки, не знают, как им быть, как же это яблоко на всех им разделить	Кабинет	
64.	Апрель	27.04	15.20	НОД	1	Михайло Иванович, рассуди, нам зверушек, помири	Кабинет	
65.	Май	4.05	15.20	НОД	1	Мишка всех помирил, уму- разуму научил	Кабинет	
66.	Май	8.05	16.00	НОД	1	Сильный дождик припустил, муравьишку измочил	Кабинет	
67.	Май	11.05	15.20	НОД	1	Каждый хочет спрятаться под маленьким грибочком	Кабинет	
68.	Май	15.05	16.00	НОД	1	Дождик льет, льет, а грибочек все растет	Кабинет	
69.	Май	18.05	15.20	НОД	1	Вот так гриб-великан, всем хватило места там	Кабинет	
70.	Май	22.05	16.00	НОД	1	Репетиция «Под грибом»	Кабинет	
71.	Май	25.05	15.20	НОД	1	Репетиция «Под грибом»	Кабинет	
72.	Май	29.05	16.00	НОД	1	Показ спектакля «Под грибом»	Кабинет	

Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	72
Продолжительность каникул	31.12.2019-09.01.20 г. (зимние) 31.05.2020- 31.08.2020 г. (летние)
Дата начала и окончания учебных периодов	2.09.2019-31.05.2020

2.1.3. Календарный учебный график занятий с детьми 5-6 лет на 2018-2019 учебный год.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	2.09	16.00	НОД	1	Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать	Кабинет	
2.	Сентябрь	6.09	16.40	НОД	1	Попробуем измениться	Кабинет	
3.	Сентябрь	9.09	16.00	НОД	1	Раз, два, три, четыре, пять – вы хотите поиграть?	Кабинет	
4.	Сентябрь	13.09	16.40	НОД	1	Игровой урок	Кабинет	
5.	Сентябрь	16.09	16.00	НОД	1	Одну простую сказку хотим мы показать	Кабинет	
6.	Сентябрь	20.09	16.40	НОД	1	Играем пальчиками	Кабинет	
7.	Сентябрь	23.09	16.00	НОД	1	Наши волшебные пальчики	Кабинет	
8.	Сентябрь	27.09	16.40	НОД	1	Постучимся в теремок	Кабинет	
9.	Октябрь	4.10	16.40	НОД	1	Дятел выдолбил дупло, сухое, теплое оно	Кабинет	
10.	Октябрь	7.10	16.00	НОД	1	Многим домик послужил кто только в домике ни жил	Кабинет	
11.	Октябрь	11.10	16.40	НОД	1	Косолапый приходил, теремочек развалил	Кабинет	
12.	Октябрь	14.10	16.00	НОД	1	Учимся говорить по разному	Кабинет	
13.	Октябрь	18.10	16.40	НОД	1	Учимся четко говорить	Кабинет	

14.	Октябрь	21.10	16.00	НОД	1	Раз, два, три, четыре, пять – стихи мы будем сочинять	Кабинет	
15.	Октябрь	25.10	16.40	НОД	1	Веселые стихи читаем и словорифму добавляем	Кабинет	
16.	Октябрь	28.10	16.00	НОД	1	Рассказываем про любимые игры и сказки	Кабинет	
17.	Ноябрь	1.11	16.40	НОД	1	Красивый Петя уродился: перед всеми он гордился	Кабинет	
18.	Ноябрь	8.11	16.40	НОД	1	Гордится Петенька красой, ног не чует под собой	Кабинет	
19.	Ноябрь	11.11	16.00	НОД	1	Петя хвастался, смеялся, чуть Лисе он не достался	Кабинет	
20.	Ноябрь	15.11	16.40	НОД	1	Сочиняем новую сказку	Кабинет	
21.	Ноябрь	18.11	16.00	НОД	1	Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем	Кабинет	
22.	Ноябрь	22.11	16.40	НОД	1	Наши эмоции	Кабинет	
23.	Ноябрь	25.11	16.00	НОД	1	Изображение различных эмоций	Кабинет	
24.	Ноябрь	29.11	16.40	НОД	1	Распознаем эмоции по мимике и интонациям голоса	Кабинет	
25.	Декабрь	2.12	16.00	НОД	1	Злая, злая, нехорошая змея, укусила молодого воробья	Кабинет	
26.	Декабрь	6.12	16.40	НОД	1	Пропал бы бедный воробей, если б не было друзей	Кабинет	
27.	Декабрь	9.12	16.00	НОД	1	Друг всегда придет на помощь	Кабинет	
28.	Декабрь	13.12	16.40	НОД	1	Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям	Кабинет	
29.	Декабрь	16.12	16.00	НОД	1	Когда страшно, видится то, чего нет	Кабинет	
30.	Декабрь	20.12	16.40	НОД	1	Каждому страх большим кажется	Кабинет	
31.	Декабрь	23.12	16.00	НОД	1	Преодолеем страх	Кабинет	
32.	Декабрь	27.12	16.40	НОД	1	У страха глаза велики	Кабинет	

Зимние каникулы

	Зимние каникулы							
33.	Январь	10.01	16.40	НОД	1	Если с другом ты поссорился	Кабинет	
34.	Январь	13.01	16.00	НОД	1	Как Луне и Солнцу быть, не могут ссору разрешить!	Кабинет	
35.	Январь	17.01	16.40	НОД	1	Бог молнии и Грома очень спешил. Спор Луны и Солнца быстро разрешил	Кабинет	
36.	Январь	20.01	16.00	НОД	1	Как поссорились Солнце и Луна	Кабинет	
37.	Январь	24.01	16.40	НОД	1	Города «Пешки Ложки»	Кабинет	
38.	Январь	27.01	16.00	НОД	1	Инсценировка стихотворения «Песенки»	Кабинет	
39.	Январь	31.01	16.40	НОД	1	Инсценировка «Самостоятельность»	Кабинет	
40.	Январь			НОД	1	Инсценировка «Новые штаны»	Кабинет	
41.	Февраль	3.02	16.00	НОД	1	Инсценировка «За столом»	Кабинет	
42.	Февраль	7.02	16.40	НОД	1	Инсценировка «Исполнительные дети»	Кабинет	
43.	Февраль	10.02	16.00	НОД	1	Инсценировка «Уважительная причина»	Кабинет	
44.	Февраль	14.02	16.40	НОД	1	Знакомство со стихотворением «Васильки для мамы»	Кабинет	
45.	Февраль	17.02	16.00	НОД	1	Изготовление реквизита к драматизации «Васильки для мамы»	Кабинет	
46.	Февраль	21.02	16.40	НОД	1	Постановка танца «Васильки для мамы»	Кабинет	
47.	Февраль	24.02	16.00	НОД	1	«Васильки и мотыльки»	Кабинет	
48.	Февраль	28.02	16.40	НОД	1	Генеральная репетиция «Васильки для мамы»	Кабинет	
49.	Март	2.03	16.00	НОД	1	Драматизация «Васильки для мамы»	Кабинет	8 марта
50.	Март	6.03	16.40	НОД	1	Знакомство с Театром-тантамаресок	Кабинет	

51.	Март	9.03	16.00	НОД	1	Знакомство со сценарием «Какой сегодня праздник?»	Кабинет	
52.	Март	13.03	16.40	НОД	1	Первая проба	Кабинет	
53.	Март	16.03	16.00	НОД	1	Вторая проба	Кабинет	
54.	Март	20.03	16.40	НОД	1	Драматизация «Какой сегодня праздник?»	Кабинет	
55.	Март	23.03	16.00	НОД	1	Знакомство Шутка-минутка «Клоуны Бим и Бом»	Кабинет	
56.	Март	27.03	16.40	НОД	1	Первая проба	Кабинет	
57.	Апрель	3.04	16.00	НОД	1	Вторая проба	Кабинет	
58.	Апрель	6.04	16.40	НОД	1	Драматизация «Клоуны Бим и Бом»	Кабинет	
59.	Апрель	10.04	16.00	НОД	1	Сказка на новый лад «Красная шапочка и добрый волк»	Кабинет	
60.	Апрель	13.04	16.40	НОД	1	Распределение ролей	Кабинет	
61.	Апрель	17.04	16.00	НОД	1	Инсценировка диалогов «Красная шапочка и Добрый волк»	Кабинет	
62.	Апрель	20.04	16.40	НОД	1	Репетиция по сказке «	Кабинет	
63.	Апрель	24.04	16.00	НОД	1	Репетиция По сказке «Муха- Цокотуха»	Кабинет	
64.	Апрель	27.04	16.40	НОД	1	Репетиция По сказке «Муха- Цокотуха»	Кабинет	
65.	Май	4.05	16.00	НОД	1	Драматизация «Муха- Цокотуха»	Кабинет	
66.	Май	8.05	16.40	НОД	1	Игровое урок	Кабинет	
67.	Май	11.05	16.00	НОД	1	Игровое урок	Кабинет	
68.	Май	15.05	16.40	НОД	1	Игровой урок	Кабинет	

69.	Май	18.05	16.00	НОД	1	Игровой урок	Кабинет	
70.	Май	22.05	16.40	НОД	1	Игровой урок	Кабинет	
71.	Май	25.05	16.00	НОД	1	Викторина «Мы любим сказки»	Кабинет	
72.	Май	29.05	16.40	НОД	1	Игровой урок	Кабинет	
Количество учебных недель								36
Количество учебных дней								72
Продолжительность каникул								31.12.2019-09.01.20 г. (зимние) 31.05.2020- 31.08.2020 г. (летние)
Дата начала и окончания учебных периодов								2.09.2019-31.05.2020

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое обеспечение:

кабинет, различные виды театров: бибабо, настольный, марионеточный, пальчиковый, театр на фланелеграфе и др.;

- реквизит для разыгрывания сценок и спектаклей: набор кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, элементы костюмов, маски;

- атрибуты для различных игровых позиций: театральный реквизит, декорации, книги, образцы музыкальных произведений, места для зрителей, афиши, касса, билеты, карандаши, краски, клей, виды бумаги, природный материал.

2.2.2. Информационное обеспечение:

- Фотоаппаратура.
- Компьютер с выходом в интернет (в методическом кабинете).
- Картотека

2.2.3. Кадровое обеспечение

В реализации программы принимает участие педагог дополнительного образования по профилю «Детское театральное искусство» – Мумбер Ольга Владимировна. Курсы профессиональной переподготовки по профилю «Детское театральное искусство», удостоверение №172.

2.3. Формы аттестации (способы проверки результатов освоения программы).

Итоговое мероприятие для родителей.

2.3.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

анализ продуктов творчества детей, журнал посещаемости.

2.3.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

для возраста 3-4 года одно тематическое открытое занятие – ежегодно 1 раз в год (апрель), для возраста 4-5 лет два тематических открытых занятия; для возраста 5-6 лет три тематических открытых мероприятия.

2.4. Оценочные материалы

Наблюдение, критерии освоения программы

2.5. Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса – очно.

Методы и приемы обучения:

Наглядные: показ иллюстраций сказок

Словесные: слушание сказок и музыки, ситуативный разговор, беседа, рассказ;

Практические: сюжетно-ролевые, игровые упражнения, элементы театрализации; пальчиковая гимнастика.

Форма организации образовательного процесса: групповая в количестве не более 12, воспитанники в возрасте 3-4; 4-5; 5-6 лет.

Формы организации ННОД: групповая форма.

Формы организации учебного занятия: ННОД.

Педагогические технологии:

- Игры-драматизации
- Метод игровой импровизации;
- Упражнения на расслабление и напряжение мышц;
- Упражнения по формированию выразительности исполнения;
- Упражнения по социально-эмоциональному развитию детей;
- Просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- Разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;
- Разучивание произведений устного народного творчества

Алгоритм НОД:

Структура НОД

- Приветствие. Мотивация, ритуал «входа» в занятие. Эмоциональный настрой на предстоящую деятельность.
- Чтение, обсуждение;
- распределение ролей, инсценировка;
- подвижная или малоподвижная игра;
- физическая минутка;
- ритуал «выхода» из занятия. Рефлексия;
- эмоциональная установка на успешность. Ритуал «выхода» из занятия.

Дидактические материалы:

Дидактические материалы:

- Скороговорки;
- дыхательные упражнения;
- артикуляционная гимнастика;
- упражнения по актерскому мастерству: внимание; воображение;
- упражнения на развитие воображения для создания предлагаемых обстоятельств;
- этюды (или репетиция спектакля);
- упражнения для развития мелкой моторики;
- психогимнастика на развитие эмоциональной сферы;

2.6. Список литературы и интернет-источников

1. Русская народная сказка «Теремок», в обработке О. Капицы, М.»Махаон», 2012
2. Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович «Играем в кукольный театр (программа «Театр-творчество-Дети»», из-во «Аркти», М.:2004
3. Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду», из-во «СФЕРА», М.: 2004
4. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста Санкт-Петербург. Детство-Пресс,2010.
5. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. «Театрализованные игры в детском саду: Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. М.: Школьная Пресса, 2004.-128с. (Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников». Выпуск 69)
6. Маханева М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду» Пособие для работников дошкольных учреждений. М.: Творческий центр Сфера, 2004.
7. Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду», М. Просвещение», 2000