

Департамент образования администрации Города Томска

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 62 г. Томска

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 30.08.2019г

Утверждаю:
Заведующий  Л.А. Алексеева
Приказ №148/1 от «30» 08. 2019 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Звуковичок»**

Возраст обучающихся: 4-7 лет
Срок реализации: 3 учебных года

Автор-составитель:
Даровских Татьяна Викторовна,
старший воспитатель

г. Томск, 2019

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы	7
1.3. Содержание программы	8
1.3.1. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Первый год обучения (возраст 4-5 лет)	8
1.3.2. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Второй год обучения (возраст 5-6 лет)	11
1.3.3. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Третий год обучения (возраст 6-7 лет)	18
1.4. Планируемые результаты.	25
1.4.1. Первый год обучения (4-5 лет)	25
1.4.2. Второй год обучения (5-6 лет)	25
1.4.3. Третий год обучения (6-7 лет).....	25
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	26
2.1. Календарный учебный график.....	26
2.1.1. Календарный учебный график занятий с детьми 4-5 лет.....	26
2.1.2. Календарный учебный график занятий с детьми 5-6 лет	29
2.1.3. Календарный учебный график занятий с детьми 6-7 лет	32
2.2. Условия реализации программы	36
2.3. Формы аттестации (способы проверки результатов освоения программы)	36
2.3.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.....	36
2.3.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.....	36
2.4. Оценочные материалы.....	37
2.5. Список литературы.....	37

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Звуковичок» - социально-педагогической направленности, ориентирована на развитие речевых способностей детей.

Актуальность разработанной программы определяется потребностями участников образовательных отношений (родителей воспитанников и их законных представителей). По итогам проведенного анкетирования 80% респондентов выразили желание получить образовательную услугу по освоению данной образовательной программы. Также актуальность программы определяется требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"),

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет.

Ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без овладения речевой культурой.

Овладение навыками звукового и слогового анализа и синтеза имеет первостепенное значение для формирования и коррекции фонетической стороны речи и её грамматического строя, а также для формирования умения произносить слова сложной звукослоговой структуры. Поэтому очень важно начинать обучение звуковому анализу с первых же дней работы с ребёнком, причём на основе одновременного изучения и его графического изображения – буквы. Через звуко-буквенный анализ ребёнку легче усвоить такие понятия, как начало, середина и конец слова, а также линейную последовательность звуков в слове. Но прежде чем учить буквы, ребёнку следует овладеть: делением речевого потока на предложения, предложений на слова, слов на слоги и звуки, причём последние должны отчётливо восприниматься на слух и не смешиваться между собой.

В результате одновременного изучения звуков и букв, обучения звуковому анализу, затем слоговому анализу и синтезу на основе написания и чтения анализируемых слогов и

слов в сознании ребёнка образовывается стойкая взаимосвязь между произносимым звуком соответствующей буквой. Это становится хорошим подспорьем ребёнку в автоматизации звуков, их дифференциации. Читая слова с автоматизируемыми звуками, ребёнок, как правило, не допускает искажений этих звуков, а специальной работы над дифференциацией ни в устной, ни в письменной речи практически не требует. Таким образом, ребёнок обретает опосредованный через чтение и письмо путь к формированию и коррекции фонетической стороны речи, ее грамматического строя, обогащению словарного запаса.

Постепенно совершенствующиеся навыки чтения и письма, слогобуквенного анализа, становятся опорой для овладения ребёнком правильного употребления падежных и родовых окончаний прилагательных и существительных, местоимений, числительных, окончаний глаголов.

Дополнительная общеразвивающая программа «Звуковичок» в соответствии с Распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей», ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей в речевом развитии, формировании общей культуры воспитанников ДОО.

Таким образом, дополнительная общеразвивающая программа «Звуковичок», составленная с опорой на положения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования будет способствовать интеграции дошкольного и дополнительного образования, как необходимого условия достижения новых образовательных результатов.

Программа «Звуковичок» разработана с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» [14];
- Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей» [16];
- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [13];
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» [17];
- Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [18];
- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» [19];
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (далее - СанПиН 2.4.1.3049-13) [20];
- Приказ «Об организации работы по оказанию платных образовательных услуг в МБДОУ № 62 в 2019-2020 уч. году» от 21.08.2019 № 131;
- Приказ «Об утверждении перечня, продолжительности занятий и цен на платные образовательные услуги на 2019-2020 учебный год» от 21.08.2019 № 132;

- Положение о порядке предоставления платных образовательных услуг в МБДОУ № 62 на 2019-2020 учебный год от 21.08.2019 приказ № 134;
- Положение о направлении расходования средств, полученных от оказания платных услуг муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 62 г.Томска на 2019-2020 учебный год от 21.08.2019 приказ № 134.

Отличительная особенность программы «Звуковичок» в том, что она носит вариативный характер используемых с детьми методов и приемов, нетрадиционных форм обучения (занятие - путешествие, занятие – сказка, занятие - сюжетно-ролевая игра, занятие- беседа с игровыми элементами), направленных на создание условий для развития познавательной деятельности ребёнка на занятиях, а также создания непринужденной и раскрепощённой атмосферы;

внедрение здоровьесберегающих технологий: элементов биоэнергопластики и кинезиологических упражнений.

Особенностью программы является включение в занятия заданий на закрепление зрительного образа буквы, ориентировку на листе бумаги, развитие зрительного восприятия, что способствует профилактики дислексии и дисграфии.

Методологической основой для разработки занятий, используемых в программе, являются следующие подходы и концепции:

Деятельностный подход. Основной задачей здесь является максимально полное использование развивающих возможностей учебно-познавательной деятельности, что и составляет путь активного формирования личности через деятельность. Это, в свою очередь, требует, чтобы педагог обучал воспитанников целеполаганию и планированию деятельности, ее организации и регулированию, контролю, самоанализу и оценке результатов деятельности.

Личностно-ориентированный подход в воспитании детей дошкольного возраста предполагает определенную позицию педагога:

- оптимистический подход к ребёнку и его будущему как стремление педагога видеть перспективы развития личностного потенциала воспитанника и умение максимально стимулировать это развитие им же самим с помощью адекватных средств;
- отношение к ребёнку как субъекту собственной деятельности, как к личности, способной проявлять собственную активность;
- опора на личностный смысл и интересы (познавательные и социальные) каждого ребёнка в обучении, содействие их обретению и развитию.

Системный подход В основе системного подхода к воспитанию лежит понятие «система», в которой все элементы, составляющие целостность, работают на конечную цель – формирование гармонической личности.

Адресат программы – дети в возрасте 4-7 лет.

Характеристика речевого развития детей.

Речевое развитие детей 4-5 лет

На пятом году жизни речь ребенка становится разнообразнее, правильнее, богаче.

Звукопроизношение. Дети данного возраста овладевают четким и чистым произношением шипящих звуков [ш], [ж], [ч’], [щ’], многие начинают верно произносить звуки [р], [р’], [л], но еще не всегда умеют употреблять их во всех словах.

Интонация, высота, сила голоса. Дети улавливают в речи взрослых различные интонационные средства выразительности и подражают им, пересказывая сказку. Они

произвольно могут менять высоту, силу голоса с учетом содержания рассказа. В этом возрасте умеют уже говорить шепотом.

Формирование навыков звукового анализа. Новообразованием пятого года жизни становится возможность узнавать звук в слове, а также подбор слов с заданным звуком, то есть развиваются простейшие формы звукового анализа.

Грамматический строй речи еще формируется, поэтому допустимы неверные употребления окончаний, суффиксов, приставок, согласований слов в предложении («Купи синюю шарик!», «Этот собачонок сидел под стулом», «Я рисую»).

Связная речь. Дети начинают овладевать монологической речью. Ребенок среднего дошкольного возраста должен уметь связно рассказать о событиях из собственной жизни, описать животных или заменяющие их игрушки, рассказать об изображенном событии на картинке или на серии картинок. Он в состоянии пересказать знакомый текст. Свои ответы ребенок пятого года жизни способен строить фразы, состоящие из сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Речевое развитие детей 5-6 лет

Развитие речи старшего дошкольника, умение связно, последовательно, логично излагать свои мысли, развитие фонематического слуха — важнейшие моменты в подготовке детей к школе.

Звукопроизношение. К пяти годам заканчивается формирование правильного звукопроизношения. Дети способны научиться четко произносить все звуки в составе слов и предложений.

Интонация, высота, сила голоса. Большинство детей может произвольно менять силу и высоту голоса в зависимости от целей высказывания (вопрос, восклицание). К пяти годам нужно нормализовать темп речи.

Формирование навыков звукового анализа. При соответствующем обучении ребенок может не только определять позиции звука в слове (начало, середина, конец слова), но и устанавливать точное место звука в слове, называя звуки по порядку их следования в слове.

Словарный запас. После пяти лет словарный запас растет стремительно. Если в предыдущие годы можно было примерно сосчитать, сколько слов в активном употреблении, то сейчас это сделать уже труднее. Непроизвольная память — основа пополнения словаря — в этом возрасте достигает своего расцвета. Слова запоминаются как бы сами собой, без волевых усилий. Один раз услышанное слово легко входит в активный словарь.

Грамматический строй речи. Дети способны усваивать не только типичные формы словоизменений и словообразований, но и исключения из правил, морфемы также становятся по своим местам, случаев словотворчества становится все меньше. Тем не менее могут оставаться ошибки в употреблении форм с чередованиями звуков (хочу - хочут), в употреблении форм множественного числа существительных в именительном и родительном падежах (дерево — дерева, карандаши — нет карандашов) и так далее.

Связная речь. Ребенок имеет достаточно развитую активную речь, пользуется в ходе общения развернутыми фразами, точно и понятно отвечает на вопросы, способен рассказать о событиях, свидетелем которых он был.

Речевое развитие детей 6-7 лет

В этом возрасте завершается дошкольный период развития ребенка, основным результатом которого является готовность к систематическому обучению.

Звукопроизношение. К шести годам звукопроизношение у детей вполне нормализовалось, и работа идет по улучшению дикции, то есть умения правильно пользоваться звуками в потоке речи.

Фонематический слух. Шестилетние дети четко различают на слух все звуки родного языка, в том числе и близкие по своим акустическим характеристикам: глухие и звонкие, твердые и мягкие.

Формирование навыков звукового анализа. Получает свое развитие способность узнавать звуки в потоке речи, вычленять их из слова, устанавливать последовательность звуков в том или ином слове.

Словарный запас. Словарь дошкольников шести-семи лет достаточно велик и уже не поддается точному учету, тем более существует большой разрыв в количественном отношении у детей с разным речевым развитием: есть дети, обладающие богатейшим словарным запасом, очень осведомленные в разных областях знаний, и дети, чей словарь очень беден и ограничивается бытовой тематикой.

Грамматический строй. Практической грамматикой дошкольники уже овладели, ошибки могут оставаться в употреблении форм, являющихся исключениями: некоторые глагольные формы спряжений (ехать — едут); несклоняемые существительные (в пальте) и другие речевые ошибки, характерные не только для дошкольников, но встречающиеся и в речи взрослых людей, так как являются объективно трудными для усвоения формами.

Связная речь. На вопросы отвечает развернутыми фразами, пользуется сложноподчиненными и сложносочиненными предложениями. Он может самостоятельно составить рассказ по картинке, пересказать знакомую сказку или рассказ, поделиться впечатлениями о просмотренном мультфильме, книге. Ребенок может фантазировать, сочинять сказки.

Объем и срок освоения программы: программа рассчитана на три учебных года (сентябрь-май), общее количество учебных часов для освоения программы –72 часа
Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса – групповая работа.

Режим занятий - 2 раза в неделю, **периодичность** - с сентября по май включительно; **продолжительность** – 30 минут.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы:

подготовка дошкольников к обучению грамоте.

Задачи:

- 1.Развивать фонематического восприятия.
- 2.Развивать звукобуквенный анализ слова.
- 3.Формировать первоначальные навыки чтения и письма
4. Профилактика нарушений письменной речи и чтения.

1.3. Содержание программы.

1.3.1. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Первый год обучения (возраст 4-5 лет)

№	Название раздела, темы	Формы проверки реализации программы	Содержание	Количество часов
				Практика
1.	Знакомство с гномом по имени Слыш		Знакомство с органами артикуляции Речевые и неречевые звуки	4
2.	Знакомство с гномом по имени Слыш		Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий.	2
3.	Гном Слыш играет		Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках.	2
4.	Гном Слыш играет		Сравнение слов по звучанию, моделированием, знакомство с протяжённостью слов (длинные и короткие), рисование иголок ёжикам.	2
5.	Гном Слыш играет		Знакомство с многообразием слов, их звучанием: звонко, громко, тихо; рисование солнышка.	2
6.	Гном Слыш играет		Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на ёлках.	2
7.	Гном Слыш играет		Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, Нахождение различий в двух похожих рисунках.	2
8.	Гном Слыш играет		Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках.	2
9.	Гном Слыш играет		Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание.	2
10.	Гном Слыш и насос		Звуки [с], [с'], («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твёрдыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на берёзе	2
11.	Комарики		Звуки [з], [з'] («песенка большого комара и маленького комарика»), знакомство с твёрдыми и мягкими согласными	2
12.	Сопоставление звуков [с], [с'], [з], [з']		Звуки [с], [с'], [з], [з'] твёрдые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках.	2
13.	Ц-ц-ц тише!		Звук «Ц», рисование огурцов.	2
14.	Змейка		Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки.	2

15	Жучок		Звук «Ж», моделирование. Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	2
16	Сопоставление звуков [Ш-Ж]		Звуки «Ш-Ж», моделирование. Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	2
17	Гном Слыш убирается		Звук «Щ», Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	2
18	Новый год		Новогодний словарь. Соревнование: «У кого слов больше?»	2
19	Кузнечик		Звук «Ч», моделирование, рисование предметов. Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	2
20	Сопоставление звуков [Ч-Щ]		Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках. Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	2
21	Мужской день		Мужской день. Подбор слов признаков.	2
22	Слыш катается на машине		Звуки «Р-Рь», закрашивание предметов, Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	2
23	Мышонок-капитан		Звуки «Л-Ль» Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	2
24	Сосед Лопух		Звуки «М-Мь», рисование мишки, Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	2
25	Женский день		Женский день. Подбор слов признаков	2
26	Барабан		Звуки «Б-Бь», моделирование, заучивание стихотворения. Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	2
27	Ежонок и ключ		Звуки «К-Кь», закрашивание овощей, Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук..	2

28	Кузнечик		Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	2
29	Сопоставление звуков К-Г		Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	2
30	Дятел		Звуки «Д-Дь», штриховка и рисование Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	2
31	Тук-тук		Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	2
32	Сопоставление звуков «Д-Дь», «Т-ТЬ»,		Звуки «Д-Дь», «Т-ТЬ», повторение стихотворений. Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	2
33	Закрепление пройденного материала		Закрепление пройденного материала. Звуки «З, Зь, Ж, С, Сь», Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук., штриховка.	2
34	Закрепление пройденного материала		Закрепление пройденного материала. Звуки «Р, Рь, Ш, ,Ль ,Б, Бь», Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	2
35	Времена года.		Времена года. Найди слова для весны, лета, осени, зимы.	2
ИТОГО				72

1.3.2. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Второй год обучения (возраст 5-6 лет)

№	Название раздела, темы	Формы проверки реализации программы	Содержание	Количество часов
				Практика
1.	Знакомство с гномом по имени Слыш		Речевые и неречевые звуки. Развитие слухового внимания и фонематичного восприятия на материале неречевых звуков. Знакомство с органами артикуляции. Развитие фонематического слуха на основе слов, близких по звуковому составу	3
2.	Слыш и звук А.		Звук [а]. Понятие о звуковом ряде. Выделение гласного звука [а] из потока звуков	2
3.	Встреча Слыша и Буковки		Познакомить детей с гласным звуком [а] и буквой А, а. Учить находить этот звук в словах, развивать фонематический слух. Закрепить термин «гласный». При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые анализаторы. Познакомить с различиями и особенностями звука и буквы. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	1
4.	Волчонок		Познакомить детей с гласным звуком [у] и буквой У, у. Продолжать учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух. Закрепить термин «гласный». При характеристике звука учить детей опираться на тактильные, слуховые анализаторы. Продолжать знакомить с различиями и особенностями звука и буквы. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв	1
5.	Друзья заблудились		Закрепить с детьми знания о звуках [а], [у]; буквах А, а; У, у. Дать понятие «слог», что гласный образует слог. Учить детей составлять и читать слова из разрезной азбуки (АУ), (УА). Закрепить термин «гласный». При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые анализаторы. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями	1
6.	Полянка с Зайчатами		Познакомить детей с гласным звуком [и] и буквой И, и. Продолжать учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух. Закрепить термин «гласный». При характеристике звука учить детей опираться на тактильные, слуховые анализаторы. Продолжать знакомить с различиями и особенностями звука и буквы. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв	2
7.	[а], [у], [и]		Закрепить с детьми знания о звуках [а], [у],[и],[буквах А, а; У, у; И, и. Учить находить эти звуки в словах, развивать фонематический слух. Учить детей составлять и читать слоги и слова по разрезной азбуки и слоговой таблице. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые,	1

			зрительные анализаторы. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	
8.	Эхо		Познакомить детей с гласным звуком [э] и буквой Э. Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух. Закрепить термин «гласный». При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые анализаторы. Продолжать знакомить с различиями и особенностями звука и буквы. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	1
9.	Гномик		Познакомить детей с гласным звуком [о] и буквой О. Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух. Закрепить термин «гласный». При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые анализаторы. Продолжать знакомить с различиями и особенностями звука и буквы. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	1
10	Закрепление пройденных звуков		Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв	1
11.	Сосед лопух		Познакомить детей с согласными звуками [м], [м'] и буквой М, м. Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух. Познакомить с термином «согласный», может быть твердым и мягким звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Закрепить знания о различии и особенностями звука и буквы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	2
12.	Ежонок		Познакомить детей с согласными звуками [п], [п'] и буквой П, п. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух.. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	3
13	Скрип двери		Продолжать знакомить детей с согласными звуками [н], [н'] и буквой Н, н. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может	2

			быть твердым и мягким звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	
14	Ежонок и ключ		Закрепить с детьми звуки [к], [к'] и букву К, к. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из разрезной азбуки, упражнять в чтении слов разной структуры. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	2
15	Барабан		Познакомить детей с согласными звуками [Б], [Б'] и буквой Б, б. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	2
16	Закрепление пройденных звуков		Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв	1
17	Сопоставление звуков [Б] и [п].		Уметь найти сходство и отличие звуков [б] и [п], учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к	1
18	Ветерок		Познакомить детей с согласными звуками [в], [в'] и буквой В, в. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	2
19	Дятел		Познакомить детей с согласными звуками [д], [д'] и буквой Д, д. Продолжать учить находить место звука	2

			в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	
20	Дятел-мальш		Познакомить детей с согласными звуками [т], [т'] и буквой Т, т. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	2
21	Сопоставление звуков [д], [т]		Уметь найти сходство и отличие звуков [д] и [т], учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к	1
22	Звук [ф]		Познакомить детей с согласными звуками [ф], [ф'] и буквой Ф, ф. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	2
23	Сопоставление звуков [в], [ф]		Уметь найти сходство и отличие звуков [в] и [ф], учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к	1
24	Закрепление пройденных звуков		Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв	1
25	Ключ и замок		Познакомить детей с согласными звуками [к], [к'] и буквой К, к. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух.. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы	2

			губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	
26	Гном Гена		Познакомить детей с согласными звуками [г], [г'] и буквой Г, г. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух.. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	2
27	Сопоставление звуков [к], [г]		Уметь найти сходство и отличие звуков [к] и [г], учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к	1
28	Гусь летит		Познакомить детей с согласными звуками [х], [х'] и буквой Х, х. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым и мягким звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	2
29	Закрепление пройденных звуков		Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв	1
30	Гном Слыш и насос.		Продолжать знакомить детей с согласными звуками [с], [с'] и буквой С, с. Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым и мягким звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	2
31	Звонкие комарики		Продолжать знакомить детей с согласными звуками [з], [з'] и буквой З, з. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв	2

32	Сопоставление звуков [з] и [с].		Уметь найти сходство и отличие звуков [з] и [с], учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	1
33	Ц-ц-ц, тише!		Познакомить детей с согласным звуком [ц], и буквой Ц, ц. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв	1
34	Сопоставление звуков [с], [ц]		Уметь найти сходство и отличие звуков [ц] и [с], учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	1
35	Закрепление пройденных звуков		Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв	1
36	Змейка		Познакомить детей с согласным звуком [ш], и буквой Ш, ш. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	2
37	Сопоставление звуков [с], [ш]		Уметь найти сходство и отличие звуков [ш] и [с], учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	2
38	Жук		Познакомить детей с согласным звуком [ж], и буквой Ж, ж. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым	2

			звук. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	
39	Сопоставление звуков [з], [ж]		Уметь найти сходство и отличие звуков [з] и [ж], учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	1
40	Сопоставление звуков [ш], [ж]		Уметь найти сходство и отличие звуков [ш] и [ж], учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	1
41	Кузнечик		Познакомить детей с согласным звуком [ч], и буквой Ч, ч. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	2
42	Закрепление пройденных звуков		Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв	1
43	Сопоставление звуков [ч], [ц]		Уметь найти сходство и отличие звуков [ч] и [ц], учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	1
44	Гном Слыш и Буква убираются		Познакомить детей с согласным звуком [щ], и буквой Щ, щ. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать	2

			мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	
45	Сопоставление звуков [ч], [щ]		Уметь найти сходство и отличие звуков [ч] и [щ], учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	1
46	Закрепление пройденных звуков		Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями.	2
47	Итоговое занятие			1
ИТОГО				72

1.3.3. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Третий год обучения (возраст 6-7 лет)

№	Название раздела, темы	Формы проверки реализации программы	Содержание	Количество часов
				Практика
1.	Знакомство с гномом по имени Слыш		Речевые и неречевые звуки. Развитие слухового внимания и фонематичного восприятия на материале неречевых звуков. Знакомство с органами артикуляции. Развитие фонематического слуха на основе слов, близких по звуковому составу. Определение последовательности звуков в словах. Уточнение понятия ряд.	1
2.	Слыш и звук А.		Звук [а]. Понятие о звуковом ряде. Выделение гласного звука [а] из потока звуков. Выделение звука [а] в ряду гласных, слогах, словах. Знакомство с буквой А. Печатание буквы А	1
3.	Волчонок		Продолжать ознакомить детей с гласным звуком [у] и буквой У, у. Продолжать учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух. Закрепить термин «гласный». При характеристике звука учить детей опираться на тактильные, слуховые анализаторы. Продолжать знакомить с различиями и особенностями звука и буквы. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Знакомство с буквой У. Печатание буквы У.	2

4.	Звуки [а], [у]; буквы а, у		Анализ и синтез слогов <i>ау-ау</i> . Анализ и синтез слогов <i>ау-аа</i> . Закрепление буквы у, печатание буквы у. Печатание букв а и у, когда слышали звуки (а) в (у) начале слова (<i>Аня, утки, Ася. Ужин</i>)	2
5.	Зайчата		Продолжать знакомить детей с гласным звуком [и] и буквой И, и. Продолжать учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух. Закрепить термин «гласный». При характеристике звука учить детей опираться на тактильные, слуховые анализаторы. Продолжать знакомить с различиями и особенностями звука и буквы. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Анализ и синтез слога <i>ИА</i> .	1
6.	Ежонок		Продолжать знакомить детей с гласным звуком [п] [п'], и буквой П, п. Продолжать учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух. Закрепить термин «согласный». При характеристике звука учить детей опираться на тактильные, слуховые анализаторы. Продолжать знакомить с различиями и особенностями звука и буквы. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Подбор слова к схеме	2
7.	Дятел-малыш		Продолжать знакомить детей с гласным звуком [т] [т'], и буквой Т, т. Продолжать учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух. Закрепить термин «согласный». При характеристике звука учить детей опираться на тактильные, слуховые анализаторы. Продолжать знакомить с различиями и особенностями звука и буквы. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Подбор слова к схеме	2
8.	Гномик		Познакомить детей с гласным звуком [о] и буквой О. Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух. Закрепить термин «гласный». При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые анализаторы. Продолжать знакомить с различиями и особенностями звука и буквы. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Подбор слова к схеме. Печатание букв	1
9.	Ключ и замок		Познакомить детей с согласными звуками [к], [к'] и буквой К, к. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Печатание слов, заменив г на к: <i>гора — кора, голос — колос, игра — икра</i>	2
10	Эхо		Познакомить детей с гласным звуком [э] и буквой Э. Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух. Закрепить термин «гласный». При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые анализаторы. Продолжать знакомить с различиями и особенностями звука и буквы. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать	1

			овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Выкладывание и печатание слогов <i>кэ, пэ, тэ</i>	
11	Закрепление пройденного (гласные и согласные буквы)		Знакомство с понятием «слог», синтез звуков в односложные слова. Чтение, печатание односложных слов <i>кот, тук, кап, кит</i>	1
12	Сосед Лопух		Познакомить детей с согласными звуками [м], [м'] и буквой М, м. Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух. Познакомить с термином «согласный», может быть твердым и мягким звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Закрепить знания о различии и особенностями звука и буквы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Анализ прямых и обратных слогов <i>ам, им, эм, му, мо, ма</i>	2
13	Гусь летит		Продолжать знакомить детей с согласными звуками [х], [х'] и буквой Х, х. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым и мягким звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. «Кто плачет? Кто смеется? <i>хо, ха, хи ох, ух, ох</i>	2
14	Звуковой анализ слов; ударение		Познакомить детей с ударением. Подбор слов к схемам звукового анализа. «Буквы сломались» — дописать элементы букв, составить слова <i>эхо, мох, мука</i>	1
15	Медвежонок		Продолжать знакомить детей с гласным звуком [ы] и буквой Ы. Учить находить место звука в двух позициях – в середине слова и на конце, развивать фонематический слух. Закрепить термин «гласный». При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые анализаторы. Продолжать учить читать слова, делить слова на слоги, учить находить ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Чтение и печатание слогов и коротких слов <i>ты, мы, коты</i>	1
16	Звуки [и], [ы]; буквы и, ы		Звуковой анализ слова <i>киты</i> . Чтение, печатание слогов и слов возле букв: <i>и — ни, кит, маки ы — ты, мы, коты</i>	1
17	Гном Слыш и насос.		Продолжать знакомить детей с согласными звуками [с], [с'] и буквой С, с. Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым и мягким звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки.	2

			Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Чтение и печатание слогов, слов, предложений: <i>сам, сом, суп. Тут осы</i>	
18	Скрип двери		Продолжать знакомить детей с согласными звуками [н], [н'] и буквой Н, н. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым и мягким звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Игра «Наоборот» — составление и запись: ас — са, ос — со, ис—си, ус — су, ыс—сы. <i>Печатание предложения: У Сони сок.</i>	2
19	Звонкие комарики		Продолжать знакомить детей с согласными звуками [з], [з'] и буквой З, з. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Добавить слоги, чтобы получились слова: <i>(ко)за, за (мок)</i>	2
20	Сопоставление звуков[с], [з]; буквы С, з		Уметь найти сходство и отличие звуков [з] и [с], учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. « <i>Какой звук убежал?</i> » [с](уп), [з](убы), [с](ок), [з](онтик), [с](умка), [з](амок)	1
21	Мышонок-капитан		Продолжать знакомить детей с согласными звуками [л], [л'] и буквой Л, л. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым и мягким звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Звукослоговой анализ слова лампа	2
22	Предложение, звукослоговой анализ слов		Звукослоговой анализ слова <i>лимон</i> Составление, выкладывание и печатание предложений по двум картинкам: <i>У Кати санки</i>	1
23	Змейка		Познакомить детей с согласным звуком [ш], и буквой Ш, ш. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	2

			Составление из слогов имен детей и печатание: Миша, Саша, паша, ма ша	
24	Барабан		Продолжать знакомить детей с согласными звуками [Б], [Б'] и буквой Б, б. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым и мягким звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Синтез звуков в слова: [б], [ы], [к]; [ш], [у], [б], [а]; [б], [у], [с], [ы]	2
25	Три задания		Продолжать знакомить детей с согласными звуками [р], [р'] и буквой Р, р. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым и мягким звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Составление слогов наоборот: <i>ар — ра; ур — ру; ор — ро</i> Звуковой анализ слова <i>шарик</i>	2
26	Спасение жука		Продолжать знакомить детей с согласным звуком [ж], и буквой Ж, ж. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть только твердым звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова с этим звуком. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Звуковой анализ слова <i>жуки</i>	2
27	Сопоставление звуков [ш], [ж]; буквы <i>ш, ж</i>		Подбор слов к схемам (по картинкам)	1
28	Звук [е], буква <i>е</i>		Определение позиции звука [е] в словах (начало, середина, конец). Звуковой анализ слова <i>белка</i>	1
29	Звук [ё], буква <i>ё</i>		«Загадки и отгадки». Дети отгадывают загадки и записывают слово-отгадку: <i>ёж, ёлка, самолёт, тёрка</i> . Печатание предложения: <i>Ёж нёс лист</i>	1
30	Звуки [е], [ё]; буквы <i>е, ё</i>		Звуковой анализ слова <i>ёжик</i>	1
31	Дятел		Продолжать знакомить детей с согласными звуками [д], [д'] и буквой Т, т. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Синтез звуков в слова:	2

			[д], [о], [м]—дом;[ДУБ]—дуб;[с], [а], [д], [ы] — сады; [д], [и].[м].[а] — дима	
32	Сопоставление звуков[д], [т]; буквы Д, Т		При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес кПодобрать слова к схемам (по картинкам)	1
33	Ветер		Продолжать знакомить детей с согласными звуками [в], [в'] и буквой В, в. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слова из слогов. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. «Какой звук убежал?» ...етка (вь), ...олк (в), ...аза (в), ...ншня (вь), ...олосы (в), ...стер (в)	2
34	Гном Гена		Продолжать знакомить детей с согласными звуками [г], [г'] и буквой Г, г. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух.. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Определение позиции звука [г] в слове (начало, середина). Синтез слогов в слова: ло, го, ва — голова; га, но — нога, ра, го—гора. Звуковой анализ слова <i>грибы</i>	2
35	Сопоставление звуков [к], [г]; буквы к, г		заменяи г на к: <i>гора — кора, голос — колос. игра — икра на гору идут</i>	1
36	Звук [й], буква Й		Продолжать знакомить детей с согласным звуком [Й], и буквой Й. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух.. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Звуковой анализ слова <i>зайка</i>	2
37	Звук [я], буква я		Звуковой анализ слова <i>рябина</i>	2
38	Звуки [ф], [ф']; буква ф		Продолжать знакомить детей с согласными звуками [ф], [ф'] и буквой Ф, ф. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух.. При характеристике звука продолжать учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать_овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Звуковой анализ слова <i>фонари</i>	2

39	Сопоставление звуков [в], [ф]; буквы <i>в, ф</i>		При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. «Добавь звук»; <i>...юле [в], ...ружьи [ф], ...аха [в], ...опору [ф]</i>	1
40	Звук [ю], буква <i>ю</i>		Звуковой анализ слова <i>салют</i>	2
41	Закрепление пройденного материала		Игровые приемы звукового анализа и синтеза	1
42	Ц-ц-ц тише!		Познакомить детей с согласным звуком [ц], и буквой Ц, ц. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Звукослоговой анализ слова <i>цыплята</i>	2
43	Сопоставление звуков [ц], [с]; буквы <i>ц, с</i>		При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв	1
44	Кузнечик		Продолжать знакомить детей с согласным звуком [ч], и буквой Ч, ч. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. Подбор слова к схеме	2
45	Гном Слыш и Буковка убираются		Продолжать знакомить детей с согласным звуком [щ], и буквой Ш, щ. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Начинать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв.	1
46	Сопоставление [ч], [щ]; Буквы ч, щ		При характеристике звука опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв	2
72	Итоговое занятие			1
ИТОГО				72

1.4. Планируемые результаты.

1.4.1. Первый год обучения (4-5 лет)

- 1) различает короткие и длинные слова;
- 2) делит слова на слоги;
- 3) дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- 4) определяет и называет первый звук в слове (без призвука гласного);
- 5) произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- 6) рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, может штриховать;
- 7) выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.

1.4.2. Второй год обучения (5-6 лет)

В результате освоения программы воспитанники научатся:

- 1) владеть понятиями: «звук», «буква», «слово», «предложение», знать названия букв;
- 2) различать гласные, твердые и мягкие согласные;
- 3) правильно ставить ударение в знакомых словах;
- 4) составлять из букв разрезной азбуки слова.

1.4.3. Третий год обучения (6-7 лет)

В результате освоения программы воспитанники научатся:

- 1) владеть понятиями: «звук», «буква», «слово», «предложение», знать названия букв;
- 2) различать гласные, твердые и мягкие согласные;
- 3) правильно ставить ударение в знакомых словах;
- 4) плавно читать целыми словами, отвечать на вопросы по тексту;
- 5) составлять из букв разрезной азбуки слова и словосочетания

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1.1. Календарный учебный график занятий с детьми 4-5 лет на 2019-2020 учебный год.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	4.09	10.00	НОД	1	Знакомство с гномом по имени Слыш	Кабинет	
2.	Сентябрь	6.09	10.00	НОД	1	Знакомство с гномом по имени Слыш	Кабинет	
3.	Сентябрь	11.09	10.00	НОД	1	Знакомство с гномом по имени Слыш	Кабинет	
4.	Сентябрь	13.09	10.00	НОД	1	Знакомство с гномом по имени Слыш	Кабинет	
5.	Сентябрь	18.09	10.00	НОД	1	Гном Слыш играет	Кабинет	
6.	Сентябрь	20.09	10.00	НОД	1	Гном Слыш играет	Кабинет	
7.	Сентябрь	25.09	10.00	НОД	1	Гном Слыш играет	Кабинет	
8.	Сентябрь	27.09	10.00	НОД	1	Гном Слыш играет	Кабинет	
9.	Октябрь	2.10	10.00	НОД	1	Гном Слыш играет	Кабинет	
10.	Октябрь	4.10	10.00	НОД	1	Гном Слыш играет	Кабинет	
11.	Октябрь	9.10	10.00	НОД	1	Гном Слыш играет	Кабинет	
12.	Октябрь	11.10	10.00	НОД	1	Гном Слыш играет	Кабинет	
13.	Октябрь	16.10	10.00	НОД	1	Гном Слыш играет	Кабинет	
14.	Октябрь	18.10	10.00	НОД	1	Гном Слыш играет	Кабинет	
15.	Октябрь	23.10	10.00	НОД	1	Гном Слыш играет	Кабинет	
16.	Октябрь	25.10	10.00	НОД	1	Гном Слыш играет	Кабинет	
17.	Ноябрь	1.11	10.00	НОД	1	Гном Слыш играет	Кабинет	

18.	Ноябрь	6.11	10.00	НОД	1	Гном Слыш играет	Кабинет	
19.	Ноябрь	8.11	10.00	НОД	1	Гном Слыш и насос	Кабинет	
20.	Ноябрь	13.11	10.00	НОД	1	Комарики	Кабинет	
21.	Ноябрь	15.11	10.00	НОД	1	Комарики	Кабинет	
22.	Ноябрь	20.11	10.00	НОД	1	Сопоставление звуков [с], [с'], [з], [з']	Кабинет	
23.	Ноябрь	22.11	10.00	НОД	1	Сопоставление звуков [с], [с'], [з], [з']	Кабинет	
24.	Ноябрь	27.11	10.00	НОД	1	Ц-ц-ц тише!	Кабинет	
25.	Декабрь	4.12	10.00	НОД	1	Ц-ц-ц тише!	Кабинет	
26.	Декабрь	6.12	10.00	НОД	1	Змейка	Кабинет	
27.	Декабрь	11.12	10.00	НОД	1	Змейка	Кабинет	
28.	Декабрь	13.12	10.00	НОД	1	Жучок	Кабинет	
29.	Декабрь	18.12	10.00	НОД	1	Жучок	Кабинет	
30.	Декабрь	20.12	10.00	НОД	1	Сопоставление звуков [Ш-Ж]	Кабинет	
31.	Декабрь	25.12	10.00	НОД	1	Сопоставление звуков [Ш-Ж]	Кабинет	
32.	Декабрь	27.12	10.00	НОД	1	Новый год	Кабинет	
33.	Январь	9.01	10.00	НОД	1	Новый год	Кабинет	
34.	Январь	10.01	10.00	НОД	1	Гном Слыш убирается	Кабинет	
35.	Январь	15.01	10.00	НОД	1	Гном Слыш убирается	Кабинет	
36.	Январь	17.01	10.00	НОД	1	Кузнечик	Кабинет	
37..	Январь	22.01	10.00	НОД	1	Кузнечик	Кабинет	
38.	Январь	24.01	10.00	НОД	1	Сопоставление звуков [Ч-Щ]	Кабинет	
39.	Январь	29.01	10.00	НОД	1	Сопоставление звуков [Ч-Щ]	Кабинет	
40.	Январь	31.01	10.00	НОД	1	Слыш катается на машине	Кабинет	
41.	Февраль	5.02	10.00	НОД	1	Слыш катается на машине	Кабинет	

42.	Февраль	7.02	10.00	НОД	1	Мышонок-капитан	Кабинет	
43.	Февраль	12.02	10.00	НОД	1	Мышонок-капитан	Кабинет	
44.	Февраль	14.02	10.00	НОД	1	Сосед Лопух	Кабинет	
45.	Февраль	19.02	10.00	НОД	1	Сосед Лопух	Кабинет	
46.	Февраль	21.02	10.00	НОД	1	Мужской день	Кабинет	
47.	Февраль	26.02	10.00	НОД	1	Мужской день	Кабинет	
48.	Февраль	28.02	10.00	НОД	1	Барабан	Кабинет	
49.	Март	4.03	10.00	НОД	1	Барабан	Кабинет	
50.	Март	6.03	10.00	НОД	1	Женский день	Кабинет	
51.	Март	11.03	10.00	НОД	1	Женский день	Кабинет	
52.	Март	13.03	10.00	НОД	1	Ежонок и ключ	Кабинет	
53.	Март	18.03	10.00	НОД	1	Ежонок и ключ	Кабинет	
54.	Март	20.03	10.00	НОД	1	Кузнечик	Кабинет	
55.	Март	25.03	10.00	НОД	1	Кузнечик	Кабинет	
56.	Март	27.03	10.00	НОД	1	Сопоставление звуков К-Г	Кабинет	
57.	Апрель	1.04	10.00	НОД	1	Сопоставление звуков К-Г	Кабинет	
58.	Апрель	3.04	10.00	НОД	1	Дятел	Кабинет	
59.	Апрель	8.04	10.00	НОД	1	Дятел	Кабинет	
60.	Апрель	10.04	10.00	НОД	1	Тук-тук	Кабинет	
61.	Апрель	15.04	10.00	НОД	1	Тук-тук	Кабинет	
62.	Апрель	17.04	10.00	НОД	1	Сопоставление звуков «Д-Дь», «Т-ТЬ»,	Кабинет	
63.	Апрель	22.04	10.00	НОД	1	Сопоставление звуков «Д-Дь», «Т-ТЬ»,	Кабинет	
64.	Апрель	24.04	10.00	НОД	1	Закрепление пройденного материала	Кабинет	
65.	Май	6.05	10.00	НОД	1	Закрепление пройденного материала	Кабинет	
66.	Май	7.05	10.00	НОД	1	Закрепление пройденного материала	Кабинет	
67.	Май	13.05	10.00	НОД	1	Закрепление пройденного материала	Кабинет	
68.	Май	15.05	10.00	НОД	1	Закрепление пройденного	Кабинет	

						материала		
69.	Май	20.05	10.00	НОД	1	Закрепление пройденного материала	Кабинет	
70.	Май	22.05	10.00	НОД	1	Закрепление пройденного материала	Кабинет	
71.	Май	27.05	10.00	НОД	1	Закрепление пройденного материала	Кабинет	
72.	Май	29.05	10.00	НОД	1	Времена года.	Кабинет	
Количество учебных недель								36
Количество учебных дней								72
Продолжительность каникул								31.12.2019-09.01.20 г. (зимние) 31.05.2020- 31.08.2020 г. (летние)
Дата начала и окончания учебных периодов								С 2.09.2019г. – 31.05.2020г.

2.1.2. Календарный учебный график занятий с детьми 5-6 лет на 2019-2020 учебный год.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	4.09	11.30	НОД	1	Знакомство с гномом по имени Слыш	Кабинет	
2.	Сентябрь	6.09	11.30	НОД	1	Знакомство с гномом по имени Слыш	Кабинет	
3.	Сентябрь	11.09	11.30	НОД	1	Знакомство с гномом по имени Слыш	Кабинет	
4.	Сентябрь	13.09	11.30	НОД	1	Слыш и звук А.	Кабинет	
5.	Сентябрь	18.09	11.30	НОД	1	Слыш и звук А.	Кабинет	
6.	Сентябрь	20.09	11.30	НОД	1	Встреча Слыша и Буковки	Кабинет	
7.	Сентябрь	25.09	11.30	НОД	1	Волчонок	Кабинет	

8.	Сентябрь	27.09	11.30	НОД	1	Друзья заблудились	Кабинет	
9.	Октябрь	2.10	11.30	НОД	1	Полянка с Зайчатами	Кабинет	
10.	Октябрь	4.10	11.30	НОД	1	Полянка с Зайчатами	Кабинет	
11.	Октябрь	9.10	11.30	НОД	1	[а], [у], [и]	Кабинет	
12.	Октябрь	11.10	11.30	НОД	1	Эхо	Кабинет	
13.	Октябрь	16.10	11.30	НОД	1	Гномик	Кабинет	
14.	Октябрь	18.10	11.30	НОД	1	Закрепление пройденных звуков	Кабинет	
15.	Октябрь	23.10	11.30	НОД	1	Сосед лопух	Кабинет	
16.	Октябрь	25.10	11.30	НОД	1	Сосед лопух	Кабинет	
17.	Ноябрь	1.11	11.30	НОД	1	Ежонок	Кабинет	
18.	Ноябрь	6.11	11.30	НОД	1	Ежонок	Кабинет	
19.	Ноябрь	8.11	11.30	НОД	1	Ежонок	Кабинет	
20.	Ноябрь	13.11	11.30	НОД	1	Скрип двери	Кабинет	
21.	Ноябрь	15.11	11.30	НОД	1	Скрип двери	Кабинет	
22.	Ноябрь	20.11	11.30	НОД	1	Ежонок и ключ	Кабинет	
23.	Ноябрь	22.11	11.30	НОД	1	Ежонок и ключ	Кабинет	
24.	Ноябрь	27.11	11.30	НОД	1	Барабан	Кабинет	
25.	Декабрь	4.12	11.30	НОД	1	Барабан	Кабинет	
26.	Декабрь	6.12	11.30	НОД	1	Закрепление пройденных звуков	Кабинет	
27.	Декабрь	11.12	11.30	НОД	1	Сопоставление звуков [Б] и [п].	Кабинет	
28.	Декабрь	13.12	11.30	НОД	1	Ветерок	Кабинет	
29.	Декабрь	18.12	11.30	НОД	1	Ветерок	Кабинет	
30.	Декабрь	20.12	11.30	НОД	1	Дятел	Кабинет	
31.	Декабрь	25.12	11.30	НОД	1	Дятел	Кабинет	
32.	Декабрь	27.12	11.30	НОД	1	Дятел-малыш	Кабинет	
33.	Январь	9.01	11.30	НОД	1	Дятел-малыш	Кабинет	
34.	Январь	10.01	11.30	НОД	1	Сопоставление звуков [д], [т]	Кабинет	
35.	Январь	15.01	11.30	НОД	1	Звук [ф]	Кабинет	

36.	Январь	17.01	11.30	НОД	1	Звук [ф]	Кабинет	
37.	Январь	22.01	11.30	НОД	1	Сопоставление звуков [в], [ф]	Кабинет	
38.	Январь	24.01	11.30	НОД	1	Закрепление пройденных звуков	Кабинет	
39.	Январь	29.01	11.30	НОД	1	Ключ и замок	Кабинет	
40.	Январь	31.01	11.30	НОД	1	Ключ и замок	Кабинет	
41.	Февраль	5.02	11.30	НОД	1	Гном Гена	Кабинет	
42.	Февраль	7.02	11.30	НОД	1	Гном Гена	Кабинет	
43.	Февраль	12.02	11.30	НОД	1	Сопоставление звуков [к], [г]	Кабинет	
44.	Февраль	14.02	11.30	НОД	1	Гусь летит	Кабинет	
45.	Февраль	19.02	11.30	НОД	1	Гусь летит	Кабинет	
46.	Февраль	21.02	11.30	НОД	1	Закрепление пройденных звуков	Кабинет	
47.	Февраль	26.02	11.30	НОД	1	Гном Слыш и насос.	Кабинет	
48.	Февраль	28.02	11.30	НОД	1	Гном Слыш и насос.	Кабинет	
49.	Март	4.03	11.30	НОД	1	Звонкие комарики	Кабинет	
50.	Март	6.03	11.30	НОД	1	Звонкие комарики	Кабинет	
51.	Март	11.03	11.30	НОД	1	Сопоставление звуков [з] и [с].	Кабинет	
52.	Март	13.03	11.30	НОД	1	Ц-ц-ц, тише!	Кабинет	
53.	Март	18.03	11.30	НОД	1	Сопоставление звуков [с], [ц]	Кабинет	
54.	Март	20.03	11.30	НОД	1	Закрепление пройденных звуков	Кабинет	
55.	Март	25.03	11.30	НОД	1	Змейка	Кабинет	
56.	Март	27.03	11.30	НОД	1	Змейка	Кабинет	
57.	Апрель	1.04	11.30	НОД	1	Сопоставление звуков [с], [ш]	Кабинет	
58.	Апрель	3.04	11.30	НОД	1	Сопоставление звуков [с], [ш]	Кабинет	
59.	Апрель	8.04	11.30	НОД	1	Жук	Кабинет	
60.	Апрель	10.04	11.30	НОД	1	Жук	Кабинет	
61.	Апрель	15.04	11.30	НОД	1	Сопоставление звуков [з], [ж]	Кабинет	
62.	Апрель	17.04	11.30	НОД	1	Сопоставление звуков [ш], [ж]	Кабинет	
63.	Апрель	22.04	11.30	НОД	1	Кузнечик	Кабинет	
64.	Апрель	24.04	11.30	НОД	1	Кузнечик	Кабинет	
65.	Май	6.05	11.30	НОД	1	Закрепление пройденных звуков	Кабинет	

66.	Май	7.05	11.30	НОД	1	Сопоставление звуков [ч], [ц]	Кабинет	
67.	Май	13.05	11.30	НОД	1	Гном Слыш и Буковка убираются	Кабинет	
68.	Май	15.05	11.30	НОД	1	Гном Слыш и Буковка убираются	Кабинет	
69.	Май	20.05	11.30	НОД	1	Сопоставление звуков [ч], [щ]	Кабинет	
70.	Май	22.05	11.30	НОД	1	Закрепление пройденных звуков	Кабинет	
71.	Май	27.05	11.30	НОД	1	Закрепление пройденных звуков	Кабинет	
72.	Май	29.05	11.30	НОД	1	Итоговое занятие	Кабинет	
Количество учебных недель								36
Количество учебных дней								72
Продолжительность каникул								31.12.2019-09.01.20 г. (зимние) 31.05.2020- 31.08.2020 г. (летние)
Дата начала и окончания учебных периодов								С 2.09.2019г. – 31.05.2020г.

2.1.2. Календарный учебный график занятий с детьми 6-7 лет на 2019-2020 учебный год.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	4.09	12.00	НОД	1	Знакомство с гномом по имени Слыш	Кабинет	
2.	Сентябрь	6.09	12.00	НОД	1	Слыш и звук А.	Кабинет	
3.	Сентябрь	11.09	12.00	НОД	1	Волчонок	Кабинет	
4.	Сентябрь	13.09	12.00	НОД	1	Волчонок	Кабинет	
5.	Сентябрь	18.09	12.00	НОД	1	Звуки [а], [у]; буквы а, у	Кабинет	
6.	Сентябрь	20.09	12.00	НОД	1	Звуки [а], [у]; буквы а, у	Кабинет	
7.	Сентябрь	25.09	12.00	НОД	1	Зайчата	Кабинет	

8.	Сентябрь	27.09	12.00	НОД	1	Ежонок	Кабинет	
9.	Октябрь	2.10	12.00	НОД	1	Ежонок	Кабинет	
10.	Октябрь	4.10	12.00	НОД	1	Дятел-малыш	Кабинет	
11.	Октябрь	9.10	12.00	НОД	1	Дятел-малыш	Кабинет	
12.	Октябрь	11.10	12.00	НОД	1	Гномик	Кабинет	
13.	Октябрь	16.10	12.00	НОД	1	Дятел-малыш	Кабинет	
14.	Октябрь	18.10	12.00	НОД	1	Дятел-малыш	Кабинет	
15.	Октябрь	23.10	12.00	НОД	1	Ключ и замок	Кабинет	
16.	Октябрь	25.10	12.00	НОД	1	Ключ и замок	Кабинет	
17.	Ноябрь	1.11	12.00	НОД	1	Эхо	Кабинет	
18.	Ноябрь	6.11	12.00	НОД	1	Закрепление пройденного (гласные и согласные буквы)	Кабинет	
19.	Ноябрь	8.11	12.00	НОД	1	Сосед Лопух	Кабинет	
20.	Ноябрь	13.11	12.00	НОД	1	Сосед Лопух	Кабинет	
21.	Ноябрь	15.11	12.00	НОД	1	Гусь летит	Кабинет	
22.	Ноябрь	20.11	12.00	НОД	1	Гусь летит	Кабинет	
23.	Ноябрь	22.11	12.00	НОД	1	Звуковой анализ слов; ударение	Кабинет	
24.	Ноябрь	27.11	12.00	НОД	1	Медвежонок	Кабинет	
25.	Декабрь	4.12	12.00	НОД	1	Звуки [и], [ы]; буквы и, ы	Кабинет	
26.	Декабрь	6.12	12.00	НОД	1	Гном Слыш и насос.	Кабинет	
27.	Декабрь	11.12	12.00	НОД	1	Гном Слыш и насос.	Кабинет	
28.	Декабрь	13.12	12.00	НОД	1	Скрип двери	Кабинет	
29.	Декабрь	18.12	12.00	НОД	1	Скрип двери	Кабинет	
30.	Декабрь	20.12	12.00	НОД	1	Звонкие комарики	Кабинет	
31.	Декабрь	25.12	12.00	НОД	1	Звонкие комарики	Кабинет	
32.	Декабрь	27.12	12.00	НОД	1	Сопоставление звуков[с], [з]; буквы С, З	Кабинет	
33.	Январь	9.01	12.00	НОД	1	Мышонок-капитан	Кабинет	
34.	Январь	10.01	12.00	НОД	1	Мышонок-капитан	Кабинет	
35.	Январь	15.01	12.00	НОД	1	Предложение, звукослоговой анализ слов	Кабинет	

36.	Январь	17.01	12.00	НОД	1	Змейка	Кабинет	
37..	Январь	22.01	12.00	НОД	1	Змейка	Кабинет	
38.	Январь	24.01	12.00	НОД	1	Барабан	Кабинет	
39.	Январь	29.01	12.00	НОД	1	Барабан	Кабинет	
40.	Январь	31.01	12.00	НОД	1	Три задания	Кабинет	
41.	Февраль	5.02	12.00	НОД	1	Три задания	Кабинет	
42.	Февраль	7.02	12.00	НОД	1	Спасение жука	Кабинет	
43.	Февраль	12.02	12.00	НОД	1	Спасение жука	Кабинет	
44.	Февраль	14.02	12.00	НОД	1	Сопоставление звуков [ш], [ж]; буквы ш, ж	Кабинет	
45.	Февраль	19.02	12.00	НОД	1	Звук [е], буква е	Кабинет	
46.	Февраль	21.02	12.00	НОД	1	Звук [ё], буква ё	Кабинет	
47.	Февраль	26.02	12.00	НОД	1	Звуки [е], [ё]; буквы е, ё	Кабинет	
48.	Февраль	28.02	12.00	НОД	1	Дятел	Кабинет	
49.	Март	4.03	12.00	НОД	1	Дятел	Кабинет	
50.	Март	6.03	12.00	НОД	1	Сопоставление звуков [д], [т]; буквы Д, Т	Кабинет	
51.	Март	11.03	12.00	НОД	1	Ветер	Кабинет	
52.	Март	13.03	12.00	НОД	1	Ветер	Кабинет	
53.	Март	18.03	12.00	НОД	1	Гном Гена	Кабинет	
54.	Март	20.03	12.00	НОД	1	Гном Гена	Кабинет	
55.	Март	25.03	12.00	НОД	1	Сопоставление звуков [к], [г]; буквы к, г	Кабинет	
56.	Март	27.03	12.00	НОД	1	Звук [й], буква Й	Кабинет	
57.	Апрель	1.04	12.00	НОД	1	Звук [й], буква Й	Кабинет	
58.	Апрель	3.04	12.00	НОД	1	Звук [я], буква я	Кабинет	
59.	Апрель	8.04	12.00	НОД	1	Звук [я], буква я	Кабинет	
60.	Апрель	10.04	12.00	НОД	1	Звуки [ф], [ф']; буква ф	Кабинет	
61.	Апрель	15.04	12.00	НОД	1	Звуки [ф], [ф']; буква ф	Кабинет	
62.	Апрель	17.04	12.00	НОД	1	Сопоставление звуков [в], [ф]; буквы в, ф	Кабинет	
63.	Апрель	22.04	12.00	НОД	1	Звук [ю], буква ю	Кабинет	

64.	Апрель	24.04	12.00	НОД	1	Звук [ю], буква ю	Кабинет	
65.	Май	6.05	12.00	НОД	1	Закрепление пройденного материала	Кабинет	.
66.	Май	7.05	12.00	НОД	1	Ц-ц-ц тише!	Кабинет	
67.	Май	13.05	12.00	НОД	1	Ц-ц-ц тише!	Кабинет	
68.	Май	15.05	12.00	НОД	1	Сопоставление звуков [ц], [с]; буквы ц, с	Кабинет	
69.	Май	20.05	12.00	НОД	1	Кузнечик	Кабинет	
70.	Май	22.05	12.00	НОД	1	Кузнечик	Кабинет	
71.	Май	27.05	12.00	НОД	1	Гном Слыш и Буковка убираются	Кабинет	
72.	Май	29.05	12.00	НОД	1	Сопоставление [ч], [щ]; Буквы ч, щ	Кабинет	
Количество учебных недель								36
Количество учебных дней								72
Продолжительность каникул								31.12.2019-09.01.20 г. (зимние) 31.05.2020- 31.08.2020 г. (летние)
Дата начала и окончания учебных периодов								С 2.09.2019г. – 31.05.2020г.

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое обеспечение: разрезная азбука, счётные палочки, прищепки красного, синего и зелёного цвета, фишки красного, синего и зелёного цвета, простые карандаши, цветные карандаши.

2.2.2. Информационное обеспечение:

- ноутбук;
- проектор;
- компьютер с выходом в интернет (в методическом кабинете).

2.2.3. Кадровое обеспечение

В реализации программы принимает участие старший воспитатель – Даровских Татьяна Викторовна, первая квалификационная категория.

2.3. Формы аттестации (способы проверки результатов освоения программы).

2.3.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

анализ продуктов творчества детей, заполнение листов наблюдений, онлайн фотовыставка на сайте ДООУ, журнал посещаемости, грамоты (при наличии конкурсов в образовательной среде).

2.3.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

онлайн фотовыставка на сайте ДОО, конкурсы (при наличии в образовательной среде). Проведение открытых занятий с приглашением родителей.

2.4. Оценочные материалы

Наблюдение, критерии освоения программы.

2.5. Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса – очно.

Методы и приемы обучения:

Наглядные: показ иллюстраций, графических изображений, просмотр презентаций.

Словесные: слушание, пояснение, объяснения, ситуативный разговор, беседа, рассказ;

Практические: игровые, упражнения, соавторство, пальчиковая гимнастика, моделирование.

Форма организации образовательного процесса: групповая в количестве не более 12, воспитанники в возрасте 4-7 лет.

Формы организации ОД: групповая форма.

Формы организации учебного занятия: НОД.

Педагогические технологии:

- ИКТ;
- Мнемотехника;
- Здоровьесберегающие технологии (биоэнергопластика, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, мимическая гимнастика, зрительная гимнастика)
- технология «ТРИЗ»;
- игровые технологии.

Алгоритм ОД:

Структура занятия

1. Приветствие, создание эмоционального настроения;
2. артикуляционная и пальчиковая гимнастика;
3. дыхательные упражнения;
4. упражнения на развитие фонематического слуха;
5. знакомство/закрепление/дифференциация звука, буквы;
6. упражнения на развитие высших психических функций, графомоторных навыков, мелкой моторики;
7. эмоциональная установка на успешность. Ритуал «выхода» из занятия.

2.6. Список литературы.

1. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М., 2001.
2. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
3. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
4. Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера», 1999.
5. С.П Цуканова, Л.Л Бетц //учим ребёнка говорить и читать . Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
6. Нищева Н.В. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковая гимнастика. – СПб: «Детство-пресс», 2010. – 80 с.
7. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – С.-Пт. – 2005.
8. Лиманская О.Н.Л58 Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. М.: ТЦ Сфера, 2009. 128 с.
9. Лиманская О.Н. Л58 Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения. — М.:ТЦ Сфера, 2009. — 176 с.