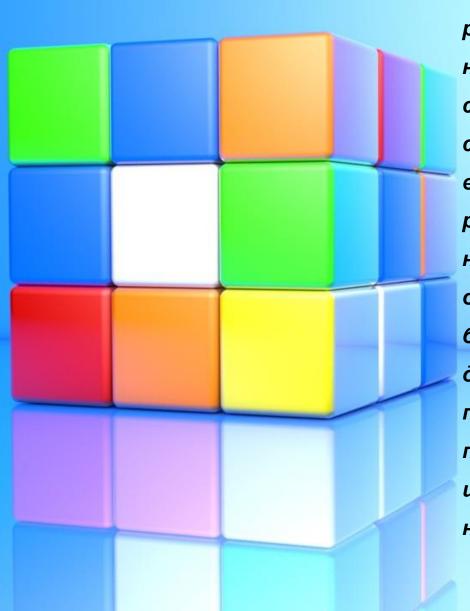
Сенсорная дезинтеграция - это нарушение процесса обработки сенсорной информации. В норме информация от окружающего мира поступает в мозг от наших сенсорных систем: тактильной, слуховой, зрительной, вкусовой, обонятельной, проприоцептивной, вестибулярной, интегрируется в мозге гармонично и человек адаптивно реагирует на ситуацию, его действия адекватные.

Но бывает, что этот процесс функционирует неправильно и в мозг поступают ложные сигналы, тогда реакции человека могут быть неадаптивными. Это называется сенсорной дезинтеграцией.

Большинство детей адекватно справляются с шумом на улице города, в общественном транспорте и других общественных местах, но есть дети, которые не могут переносить эти шумы и стараются избегать людных мест, в крайних случаях, могут вести себя агрессивно. Это слуховая дисфункция по гиперчувствительному типу. В случае слуховой гиподисфункции, ребенок будет любить очень громко слушать музыку, стараться включать во время работы телевизор/радио, иначе он не сможет сосредоточиться. При этом со слухом у человека все в порядке

Другой пример, знакомый многим родителям, гиперактивный ребенок. Человек ураган, человек катастрофа, вечный двигатель, какие только эпитеты не дают этим детям, однако это тоже сенсорная дезинтеграция вестибулярной системы. Что бы удержать себя в равновесии и не упасть, ребенку надо двигаться; что бы оставаться в сознании, ребенку надо двигаться; чтобы думать и учиться, ребенку надо двигаться. Это нарушение по гипочувствительному типу.

Другая картина — *гипоактивный ребенок*, который боится бегать, лазать, прыгать, кататься на каруселях, избегает подвижных игр. Это ребенок с гиперфункцией вестибулярной системы, любое резкое и быстрое изменение положение тела ребенка, выведет его из равновесия, и он потеряет связь с окружающим миром на какое-то время.



B процессе занятий, под руководством психолога ребенок насыщает или разгружает CBOU сенсорные системы: зрительную, слуховую, тактильную, вестибулярную, проприоцептивную, ровно на столько, на сколько, это необходимо для именно ему, оптимального функционирования, для более лучшей адаптации к условиям сада к детского требованиям педагогов и социума, к жизни! процессе разнообразных игр ребёнок имеет возможность получить недостающий сенсорный опыт.





